



APRENDIZAJE-SERVICIO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Herramientas y guía del profesor

ESPAÑOL

SLIPS

Service Learning In Primary Schools

Socios del proyecto:	Centro Europeo del Voluntariado (CEV) Out of the Box Europa (OTB) Centro Croata de Desarrollo del Voluntariado (CVDC) Plataforma de Centros y Organizaciones de Voluntariado (PDCO) Universidad Vytautas Magnus (VMU) Universidad de Granada (UGR) Centro PRONI para el Desarrollo de la Juventud (PRONI)
Año de publicación:	2025
Alcance:	Hojas de 6,5 autores
ISBN:	978-80-69023-05-5
EAN:	9788069023055
DOI:	https://doi.org/10.5281/zenodo.14555918
Convocatoria:	ERASMUS-2023-PCOOP-ENGO
Número de proyecto:	101134702



Co-funded by
the European Union

Financiado por la Unión Europea. No obstante, las opiniones y puntos de vista expresados son exclusivamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o EACEA. Ni la Unión Europea ni la autoridad que concede la subvención pueden ser consideradas responsables de las mismas.



Published under the Creative Common licence Creative Commons Attribution-NonCommercial-No-Derivates 4.0 International Licence CC BY-NC-ND

Contenido

Acerca del kit de herramientas SLIPS	4
Primera parte:.....	5
Introducción al aprendizaje-servicio en el contexto de la Educación Primaria.....	5
1. Definición y componentes esenciales del aprendizaje-servicio.....	6
2. El aprendizaje-servicio no es voluntariado.....	8
3. Tipos de servicio en el aprendizaje-servicio.....	8
4. Por qué implementar el aprendizaje-servicio en la Educación Primaria.....	10
5. El aprendizaje-servicio como proceso	13
6. Cómo diseñar un proyecto significativo de aprendizaje-servicio con alumnado de Educación Primaria	16
Segunda parte:.....	18
Guía paso a paso del aprendizaje-servicio para profesores.....	18
1. Preparación antes de empezar a trabajar con el alumnado.....	21
1.1. Comunicación sobre el aprendizaje servicio con la dirección del centro.....	21
1.2. Comunicación con otros profesores sobre el aprendizaje-servicio.....	23
1.3. Comunicación con las familias.....	23
1.4. Cómo preparar un plan para trabajar con el alumnado.....	24
1.5. Cómo establecer objetivos de aprendizaje en el aprendizaje-servicio.....	25
1.6. Qué enfoque adoptar para detectar las necesidades de la comunidad o dónde encontrarlas... 34	
1.7. Cuánto tiempo dedicar a la aplicación del aprendizaje-servicio.....	36
2. Lista de actividades en cada fase de trabajo con el alumnado.....	40
3. Actividades introductorias: establecer las bases del aprendizaje-servicio.....	42
3.1.1. Cómo explicar qué es el aprendizaje-servicio o cómo inspirar y motivar a los estudiantes.... 42	
3.1.2. Cómo establecer objetivos de desarrollo personal con el alumnado.....	51
3.1.3. Normas y trabajo en equipo.....	52
4. Análisis de la comunidad.....	57
4.1. Antes de llevar al alumnado con la comunidad.....	57
4.2. Encuesta comunitaria, selección y análisis de problemas.....	64
5. Planificación de proyectos	75
5.1. Explicación de las fases del proyecto.....	75
5.2. Objetivos del servicio en el proyecto de aprendizaje-servicio.....	77
5.3. Cómo combinar objetivos de aprendizaje y objetivos de servicio.....	84
5.4. ¿Cómo implicar a la comunidad?	89
5.5. Planificación de actividades para alcanzar los objetivos.....	92
6. Acción	102
6.1. Consejos para actividades con estudiantes en la fase de acción.....	103
7. Reflexión durante y al final del proyecto	111
8. Seguimiento y documentación durante y al final de la ejecución del proyecto	124
9. Difusión y comunicación en el marco de un proyecto de aprendizaje-servicio	127
10. Evaluación.....	129
10.1. Evaluación de la consecución de los objetivos de aprendizaje.....	129
10.2. Evaluación de un Proyecto de aprendizaje-servicio	138

11. Celebración	144
Referencias:.....	148
Tercera parte:.....	150
Cuaderno de ejercicios para el alumnado - actividades seleccionadas.....	150

Acerca del kit de herramientas SLIPS

Este kit de herramientas se creó como resultado del proyecto “Service Learning In Primary Schools” (SLIPS). Los socios del proyecto lo crearon basándose en sus conocimientos y experiencia adquirida al implementar el aprendizaje-servicio en escuelas y universidades, la investigación y la evaluación de las necesidades llevadas a cabo en el proyecto SLIPS, y la metodología y experiencias de aplicación del proyecto [SLUSIK](#) con el alumnado de Educación Secundaria.

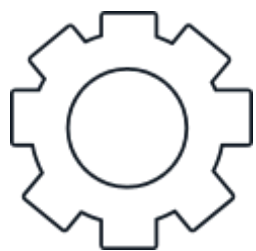
El kit de herramientas está dedicado a los profesores que quieren poner en práctica proyectos de aprendizaje-servicio con sus estudiantes de Educación Primaria. El objetivo de este documento no es presentar toda la metodología del aprendizaje-servicio. En este sentido, puede obtener más información sobre el aprendizaje-servicio en su país o en otros países utilizando otras fuentes. Por favor, revise el [Informe del estado de la cuestión del proyecto SLIPS](#).

Por tanto, decidimos centrarnos en las herramientas más prácticas para la Educación Superior en Educación Primaria y que han mostrado su eficacia tanto en la Educación Secundaria como en la Educación Superior.

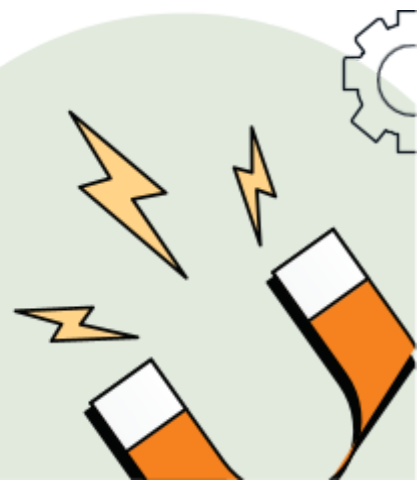
El primer borrador se puso a prueba con 14 profesores de Eslovaquia, Bélgica, Bosnia y Herzegovina, Croacia, Portugal, España y Lituania, cuyas opiniones permitieron desarrollar la versión final que puede ver.

Puede utilizar la versión digital del kit de herramientas o imprimir tantas copias como considere necesarias, pero tenga en cuenta las consecuencias medioambientales.

La **primera parte** ofrece una explicación básica de la metodología del aprendizaje-servicio y sus pasos. La **segunda parte** es una guía paso a paso para los docentes. También puede descargar esta guía como un documento aparte aquí (se le proporcionará un enlace). La **tercera parte** es el cuaderno de trabajo del alumnado que puede descargarlo como un documento aparte (se facilitará un enlace). En el caso del cuaderno de trabajo, puede elegir las hojas con las actividades que le interese utilizar para comenzar a trabajar en su proyecto de aprendizaje-servicio con sus estudiantes. Imprima las páginas a medida que avance el proyecto. Los estudiantes también pueden añadir al cuaderno otros documentos: notas, fotos, dibujos y reflexiones. Puede ser un libro propio que documente su historia y sus logros.



Primera parte: Introducción al aprendizaje-servicio en el contexto de la Educación Primaria



1. Definición y componentes esenciales del aprendizaje-servicio

El aprendizaje-servicio se define como un enfoque educativo capaz de promover la participación activa del alumnado y la integración de elementos curriculares fuera del aula. Encontrará muchas definiciones de este término en la amplia bibliografía, publicaciones y proyectos sobre aprendizaje-servicio. Los autores también profundizan en muchos pasos para implementar esta estrategia y presentan una amplia gama de actividades que pueden considerarse proyectos de aprendizaje-servicio. Se han desarrollado diferentes enfoques para varios niveles educativos, teniendo en cuenta las características únicas de los estudiantes que participan o dirigen el proyecto de aprendizaje-servicio, sus capacidades y los objetivos educativos. Es importante señalar que este capítulo no pretende resumir todos estos enfoques, puesto que ya están bien documentados y resumidos en otras fuentes. El objetivo de este capítulo es presentar las características básicas del aprendizaje-servicio en el contexto de la educación primaria y seleccionar un tema para comprender mejor el concepto como condición previa esencial para una implementación exitosa del aprendizaje-servicio con estudiantes de educación primaria.

El aprendizaje-servicio combina dos métodos educativos bien conocidos en las pedagogías activas: el aprendizaje experiencial y el servicio a la comunidad (Lucas-Mangas y Martínez-Odria, 2012). Consiste en implementar acciones que beneficien a la sociedad y a la comunidad estudiantil, dando lugar a beneficios recíprocos entre quienes prestan el servicio y quienes lo reciben. Esta convergencia de acciones permite al estudiante convertirse en una persona activa capaz de resolver diferentes problemas sociales de su entorno. El aprendizaje-servicio, por tanto, supone una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y servicio a la comunidad en un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a trabajar sobre las necesidades reales del entorno para mejorarlo (Puig-Rovira et al., 2011).

El aprendizaje-servicio no es sólo un enfoque de enseñanza y aprendizaje, sino una aplicación práctica y real de los conocimientos. Combina el aprendizaje planificado y el servicio a la comunidad, centrándose en una actividad que sea beneficiosa para la comunidad y presente ventajas educativas para el estudiante. En este sentido, el aprendizaje-servicio capacita a los estudiantes para lograr resultados de aprendizaje específicos a través del compromiso activo con la comunidad y de la búsqueda de soluciones reales en la práctica. El proceso de aprendizaje se apoya en la reflexión como parte necesaria del aprendizaje experimental. En definitiva, estos aspectos prácticos del aprendizaje-servicio son una característica vital que lo diferencia de otros enfoques pedagógicos.

El aprendizaje-servicio difiere de las formas tradicionales de aprendizaje porque ofrece a los estudiantes la oportunidad de aplicar en entornos reales los conocimientos adquiridos durante su formación para beneficiar a otras personas, comunidades o sociedades. El aprendizaje-servicio también pretende promover el compromiso y la responsabilidad cívica. No se trata de añadir el compromiso cívico al aprendizaje, sino de integrar estas competencias en el proceso de aprendizaje.

Tras una revisión de la investigación sobre el aprendizaje-servicio para demostrar sus posibilidades pedagógicas, los autores (por ejemplo, Martínez-Odría, 2007; Lucas et al., 2024 y otros) identifican los componentes específicos que debe incluir un proyecto de aprendizaje-servicio y que lo diferencian de otras experiencias educativas basadas en la comunidad y de los servicios de voluntariado (véase la Tabla 1):

Tabla 1: Componentes clave de un proyecto de aprendizaje-servicio	
Aborda una necesidad real	El aprendizaje-servicio es una experiencia estudiantil planificada y organizada con antelación a través de un servicio que responde a las necesidades auténticas de la comunidad mediante un modelo horizontal de solidaridad. Detectar una necesidad real es decisivo para determinar el enfoque del proyecto y el éxito de sus resultados.
Protagonismo estudiantil	El aprendizaje-servicio se basa en la participación activa de los estudiantes en todas las fases, desde la planificación hasta la evaluación. Los estudiantes deben sentirse dueños del proyecto y actuar como líderes de las actividades, no sólo como sus ejecutores. El aprendizaje-servicio trabaja con experiencias reales de los estudiantes e implica un aprendizaje metacognitivo, en el que el estudiante es consciente de cómo ha aprendido, qué ha aprendido, qué le ha ayudado a aprender, cómo puede utilizarlo en la práctica y qué necesita aprender.
Conexión con los objetivos curriculares	El aprendizaje-servicio se integra intencionadamente en el currículo escolar. Su metodología puede incorporarse al currículo de varias asignaturas, ya sea dentro de una asignatura específica o mediante la combinación de varias asignaturas/profesores para resolver proyectos interdisciplinarios. El diseño, ejecución y evaluación del proyecto siguen los objetivos de cada área curricular implicada en su desarrollo.
Reflexión	El aprendizaje-servicio permite a los estudiantes reflexionar sobre la experiencia. La reflexión guía al estudiante, facilitando una comprensión profunda de la relación entre la experiencia y el aprendizaje-servicio.
Enfoque cívico	El aprendizaje-servicio pretende desarrollar la responsabilidad cívica de los estudiantes, desarrollar competencias para vivir en un mundo democrático y cambiar sus características cívicas. Permite a los estudiantes entender su papel en la sociedad civil y su funcionamiento, así como la importancia del compromiso con la comunidad local.

Cada uno de estos componentes debe considerarse más bien como un continuo. Probablemente no podrá alcanzar el nivel más alto en todos los componentes desde el principio y, en algunos casos, puede que ni siquiera sea posible. Sin embargo, es esencial tener en cuenta estos cinco componentes esenciales del aprendizaje-servicio a la hora de planificar y ejecutar los proyectos.

2. El aprendizaje-servicio no es voluntariado

El aprendizaje-servicio y el voluntariado son conceptos muy similares, que comprenden cierto compromiso y aprendizaje no remunerados, pero también tienen diferencias.

Tabla 2: Diferencia entre aprendizaje-servicio y voluntariado		
Dimensión	Aprendizaje-servicio	Voluntariado
¿Qué es?	Estrategia de enseñanza y aprendizaje.	Acción o actividad realizada por individuos en beneficio de otras personas, de la comunidad y del bien común.
Objetivo principal	Desarrollar los conocimientos, habilidades y competencias de los estudiantes y, al mismo tiempo, resolver problemas y retos reales de la comunidad u organización.	Prestar servicios u ofrecer ayuda, resolver problemas y retos reales de la comunidad o la organización.
Componente de aprendizaje	El aprendizaje se planifica y se integra intencionadamente en el currículum.	El aprendizaje se produce, pero no suele planificarse previamente.
Componente de servicio	Responder a las auténticas necesidades de la comunidad u organización.	Responder a las auténticas necesidades de la comunidad u organización.
Compensación económica	Actividad no remunerada.	Actividad no remunerada.
Obligatoriedad	Puede ser obligatorio u opcional	Opcional, libre elección

3. Tipos de servicio en el aprendizaje-servicio

Existen varios modelos de aprendizaje-servicio que se ponen en práctica. El aprendizaje-servicio puede incorporarse al currículum de varias asignaturas, puede implementarse dentro de una asignatura o combinarse con varias asignaturas para resolver proyectos interdisciplinares. A su vez puede formar parte de un proceso educativo obligatorio u optativo y organizarse como actividad grupal o individual.

Los estudiantes de aprendizaje-servicio pueden participar en una amplia gama de organizaciones comunitarias que prestan diversidad de servicios, entre otros, servicios sociales, deportes y actividades recreativas, arte y cultura, educación e investigación y causas medioambientales. Lo que hagan los estudiantes como componente del servicio dependerá de los resultados educativos (componente de aprendizaje), del modelo de aprendizaje-servicio y de las necesidades del socio comunitario, de la comunidad o de los beneficiarios.

Tabla 3: Cuatro tipos de servicio en el aprendizaje-servicio

Servicio Directo	Los proyectos de servicio directo implican a los estudiantes en actividades en las que interactúan directamente con los beneficiarios. <u>Algunos ejemplos en la Educación Primaria pueden ser:</u> Programa Compañeros de Lectura: los estudiantes más mayores de Educación Primaria leen a estudiantes más pequeños en un centro preescolar local. Limpieza Comunitaria: los estudiantes participan en la limpieza de parques locales, patios de recreo o centros comunitarios. Interactúan con los miembros de la comunidad para comprender la importancia de un medio ambiente limpio y tomar medidas inmediatas para mejorar su entorno. Visitas a Centros de Mayores: los estudiantes visitan los centros de mayores locales para pasar tiempo con sus residentes. Las actividades pueden incluir leer, jugar o simplemente charlar, fomentando las conexiones intergeneracionales y proporcionando compañía a los ancianos.
Servicio Indirecto	Los proyectos de servicio indirectos implican a los estudiantes en actividades que benefician a la comunidad sin interacción directa con los beneficiarios. <u>Los ejemplos incluyen:</u> Programa de Reciclaje: los estudiantes organizan un programa de reciclaje en toda la escuela, recogiendo materiales reciclables y asegurándose de que se clasifican correctamente y se envían a las instalaciones de reciclaje. Campaña de Libros: los estudiantes recogen libros usados para donarlos a escuelas, bibliotecas o albergues necesitados. Proyectos de Jardinería: los estudiantes crean y mantienen un huerto comunitario, suministrando productos frescos a los bancos de alimentos o centros de acogida locales o construyen y mantienen espacios verdes en la escuela. Restaurar espacios: Los estudiantes restauran algunas partes de la escuela pintando murales.
Divulgación	Los proyectos de divulgación implican que los estudiantes sensibilicen y promuevan acciones sobre cuestiones de interés público. <u>Los ejemplos incluyen:</u> Campaña contra el Acoso Escolar: los estudiantes crean carteles y presentaciones para concienciar sobre los efectos del acoso y promover un entorno escolar positivo. Podrían presentar sus trabajos a compañeros de clase, familias y miembros de la comunidad.

	Sensibilización Medioambiental: los estudiantes hacen campaña para educar a su escuela y a la comunidad sobre temas medioambientales como la contaminación, la conservación y el cambio climático. Sensibilización con la Vida Saludable: los estudiantes promueven estilos de vida saludables organizando la "Semana de la Alimentación Saludable", creando material informativo sobre nutrición y ejercicio, y animando a sus compañeros y a la comunidad a adoptar hábitos más sanos.
Aprendizaje-servicio basado en la investigación	Los proyectos de aprendizaje-servicio basados en la investigación implican a los estudiantes en actividades de investigación para abordar necesidades comunitarias definidas. <u>Los ejemplos incluyen:</u> Evaluación de las Necesidades Comunitarias: los estudiantes realizan encuestas y entrevistas en su comunidad para identificar problemas y necesidades relevantes. Analizan los datos y presentan sus conclusiones al gobierno local o a las organizaciones comunitarias, contribuyendo así a fundamentar futuras iniciativas. Investigación sobre la Conservación de la Fauna: los estudiantes investigan los hábitats de la fauna local y el impacto de las actividades humanas en estos entornos. Podrían elaborar un informe o una presentación con recomendaciones para la conservación y compartirlos con grupos o autoridades medioambientales locales. Proyecto de Preservación Histórica: los estudiantes investigan la historia de su comunidad local, identificando lugares y relatos históricos significativos. Crean un archivo digital o un folleto para preservar esta historia y lo presentan a la sociedad histórica local o a la biblioteca.

Los distintos tipos de aprendizaje-servicio también pueden combinarse en algunos casos.

4. Por qué implementar el aprendizaje-servicio en la Educación Primaria

La Educación Primaria ofrece actividades de aprendizaje y educación diseñadas normalmente para proporcionar a los estudiantes competencias fundamentales en lectura, escritura y matemáticas (i.e., alfabetización y aritmética elemental) y establecer una base sólida para el aprendizaje y la comprensión de áreas básicas de conocimiento, destrezas y habilidades y desarrollo personal, preparando para el primer curso de Educación Secundaria. Se centra en el aprendizaje a un nivel básico de complejidad con poca, o ninguna, especialización (nivel 1 ISCED) (ISCED, 2011).

A pesar de las numerosas diferencias culturales y políticas entre las naciones, los objetivos y el plan de estudios de la Educación Primaria son similares. Casi todos los países están oficialmente comprometidos con la educación universal, que comúnmente se considera la realización completa de la Educación Primaria. Las naciones coinciden cada vez más en que la preparación para la ciudadanía es uno de los objetivos principales de la Educación Primaria. En

términos de currículo, este objetivo sugiere un énfasis en las habilidades de lectura y escritura, habilidades aritméticas y estudios sociales y científicos básicos (Britannica, 2024).

Los objetivos de la Educación Primaria esperan que el alumnado sea activo en su aprendizaje y en la adquisición de valores. La Educación Primaria tiene como objetivo principal el desarrollo de la alfabetización funcional y la adquisición de las herramientas necesarias para conocer el mundo que les rodea y los fenómenos que en él se producen. La Educación Primaria también debe crear las condiciones para desarrollar las competencias sociales y cívicas. Las características psicológicas del niño/a en edad escolar temprana confirman este planteamiento. El pensamiento en este periodo de desarrollo es conceptualmente abstracto, pero el niño/a puede pensar en objetos y fenómenos que puede percibir directamente. La base de los procesos cognitivos es la experiencia del niño/a, sobre la que reflexiona el profesor u otro guía en el proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo, sin embargo, la autora Oravcová (2015) señala que este período también se caracteriza por permitir la percepción de las relaciones de causa y efecto. De esta manera, relaciona diversos procesos de pensamiento, y el pensamiento lógico permitiendo no solo clasificar y ordenar conceptos y relaciones, sino también ordenar objetos según múltiples criterios. Los estudiantes de esta edad sólo pueden considerar algunos factores relacionados con la realidad investigada.

Las características del desarrollo de los procesos cognitivos también influyen en los métodos y formas de enseñanza recomendados. Para el desarrollo integral de un estudiante en edad escolar temprana, es decir, en el período de la primera etapa de la Educación Primaria, es necesario promover aquellas situaciones educativas en las que el estudiante satisfaga su curiosidad, interés y necesidad de manipulación de objetos y fenómenos; aprenda a través de la experimentación, exploración, investigación, verificación de sus teorías. En el caso de las relaciones sociales, es necesario crear situaciones y estímulos que no sólo favorezcan, sino que refuercen la formación y el mantenimiento de los lazos de amistad. Es esencial crear un entorno en el que se respeten las necesidades y los deseos de otras personas, incluidos los compañeros. Esto incluye la empatía, la comprensión mutua y la voluntad de escuchar y adaptar el propio comportamiento en aras de una convivencia armoniosa. De este modo, se construye la confianza y se fomentan unas relaciones interpersonales sanas, que son la base del funcionamiento de la sociedad. También es crucial para los estudiantes de esta edad la necesidad de una evaluación positiva por parte de otras personas. Según las investigaciones en el campo del aprendizaje, es esencial para el éxito de los estudiantes en edad escolar más temprana desarrollar las funciones cognitivas. Los planes de estudio aplicados en la Educación Primaria animan a los docentes a desarrollar los conocimientos, las destrezas y las habilidades de los estudiantes mediante métodos de enseñanza activadores. La participación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje, por ejemplo, mediante actividades exploratorias o de experimentación, resolviendo tareas prácticas y problemas de la vida real, podría ser una forma de promover el desarrollo de los conocimientos deseables, así como de las habilidades y competencias necesarias de los estudiantes (Hall, 2020).

Las investigaciones indican que integrar el aprendizaje-servicio en el currículum de Educación Primaria puede ser especialmente beneficioso, permitiendo a los jóvenes estudiantes desarrollar la empatía, ampliar su comprensión de los problemas sociales y cultivar un

compromiso de por vida con la participación en la comunidad. En Europa, donde el aprendizaje-servicio es todavía relativamente incipiente en comparación con Estados Unidos, los educadores están estudiando la posibilidad de incorporar este enfoque pedagógico a la enseñanza primaria.

Los estudios han demostrado que el aprendizaje-servicio en Educación Primaria puede conducir a un mayor rendimiento académico, mejores habilidades de liderazgo y un mayor sentido de responsabilidad social (Lake & Jones, 2008; Paredes & Martínez, 2016; Richards et al., 2013). Por ejemplo, un programa piloto en una gran ciudad urbana del Medio Oeste descubrió que los estudiantes de quinto y séptimo curso que participaban en un plan de estudios de aprendizaje-servicio mostraban puntuaciones significativamente más altas en sus niveles de liderazgo que sus compañeros del grupo de control (Richards et al., 2013). Del mismo modo, hay un estudio que hace hincapié en la importancia de integrar el servicio a la comunidad durante un año, lo que permite a los estudiantes de Educación Primaria establecer conexiones significativas con sus comunidades locales al tiempo que desarrollan hábitos de participación y compromiso cívico para toda la vida (Fox, 2010).

El aprendizaje-servicio debería ser un método apropiado para la enseñanza y el aprendizaje en la Educación Primaria por varias razones de peso:

- Introducir el aprendizaje-servicio a una edad temprana **ayuda a sentar las bases del aprendizaje permanente y la ciudadanía responsable**. Los estudiantes de Educación Primaria se encuentran en una etapa formativa en la que pueden desarrollar valores y aptitudes fundamentales que influirán en sus comportamientos y actitudes futuros.
- El aprendizaje-servicio integra el currículo escolar con un servicio significativo a la comunidad, **haciendo que el aprendizaje sea más relevante y atractivo**. Les ayuda a comprender el contenido de las asignaturas permitiéndoles aplicar lo que han aprendido en contextos reales.
- Los estudiantes de menor edad se benefician enormemente de las interacciones sociales y el crecimiento emocional que facilita el aprendizaje-servicio. **Les ayuda a desarrollar habilidades sociales fundamentales** como el trabajo en equipo, la comunicación y la empatía.
- El aprendizaje-servicio **reta a los estudiantes a pensar de forma crítica y a resolver problemas de la vida real**. Esto fomenta su capacidad para analizar situaciones, considerar diferentes perspectivas e idear soluciones innovadoras.
- El aprendizaje-servicio **hace que la educación sea más motivadora para los jóvenes estudiantes**. Ellos ven el impacto directo de sus esfuerzos, lo que aumenta su entusiasmo por aprender y fomenta la participación activa en su educación.
- Los proyectos de aprendizaje-servicio suelen implicar la colaboración con compañeros, profesores y miembros de la comunidad. Esto **ayuda a los estudiantes a conectar con su comunidad y fomenta el sentimiento de pertenencia a ella**.
- A través del aprendizaje-servicio, los estudiantes de Educación Primaria están expuestos a diversos grupos y problemas de la comunidad, fomentando la inclusión y la comprensión. Esta exposición temprana **ayuda a combatir estereotipos y prejuicios**, y a fomentar una mentalidad más integradora y de aceptación a medida que crecen.

- El aprendizaje-servicio inculca valores de responsabilidad cívica y justicia social a los jóvenes estudiantes. **Aprenden los problemas de la sociedad y la importancia de actuar para resolverlos.**
- El aprendizaje-servicio se alinea con los **objetivos de la educación holística**, que busca el desarrollo integral del estudiante, abordando el desarrollo cognitivo, social, emocional y ético.
- Las competencias y los valores adquiridos mediante el aprendizaje-servicio en la Educación Primaria **preparan a los estudiantes para futuros retos académicos, personales y profesionales.** Se vuelven más adaptables, resistentes y capaces de desenvolverse en situaciones complejas, algo esencial en un mundo en constante cambio.

En resumen, desarrollar el aprendizaje-servicio en la Educación Primaria dota a los jóvenes estudiantes de habilidades, valores y actitudes esenciales que benefician su crecimiento académico, su desarrollo personal y su compromiso cívico. Fomenta una experiencia educativa integral que les prepara para ser ciudadanos activos, empáticos y responsables.

En la tabla 4 se muestran algunos ejemplos de proyectos de aprendizaje-servicio con vínculos a áreas del currículo de Educación Primaria. Por supuesto, los estudiantes también desarrollan otros conocimientos, destrezas y competencias fundamentales mencionados anteriormente, a la par que desarrollan relaciones en el aula y con el entorno más amplio.

Tabla 4: Ideas de proyectos de aprendizaje-servicio en relación con determinadas áreas del currículum de Educación Primaria	
Currículum de Lengua Castellana y Literatura	Programas de alfabetización para estudiantes Clubes de lectura con personas mayores Pequeña biblioteca gratuita en la comunidad
Currículum de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	Jardín comunitario Plantación y cuidado de árboles Campaña para promover el reciclaje, reducir la basura o aumentar la biodiversidad en la escuela o el vecindario Investigar un reto medioambiental único en su zona y diseñar un proyecto específico para mejorarlo Mejora del parque local Jardín polinizador para ayudar a las abejas
Currículum de Educación Artística	Mural en un espacio público o una exposición de arte comunitario con miembros de la comunidad Elaboración de corazones de ganchillo en la comunidad

5. El aprendizaje-servicio como proceso

Las principales etapas en la implementación del aprendizaje-servicio son: la preparación, la planificación, el análisis de las necesidades, la acción, la evaluación y la celebración. También existe una etapa denominada reflexión que puede considerarse un paso aparte. Sin embargo, dado que el aprendizaje-servicio debería verse más como un proceso continuo, recomendamos

ver la reflexión como un paso más junto con la promoción y la documentación. En el proyecto SLUSIK, antes mencionado, los socios crearon el modelo PLACE en el que reconocieron las etapas: Preparar, Vincular, Acción, Celebrar y Efecto.

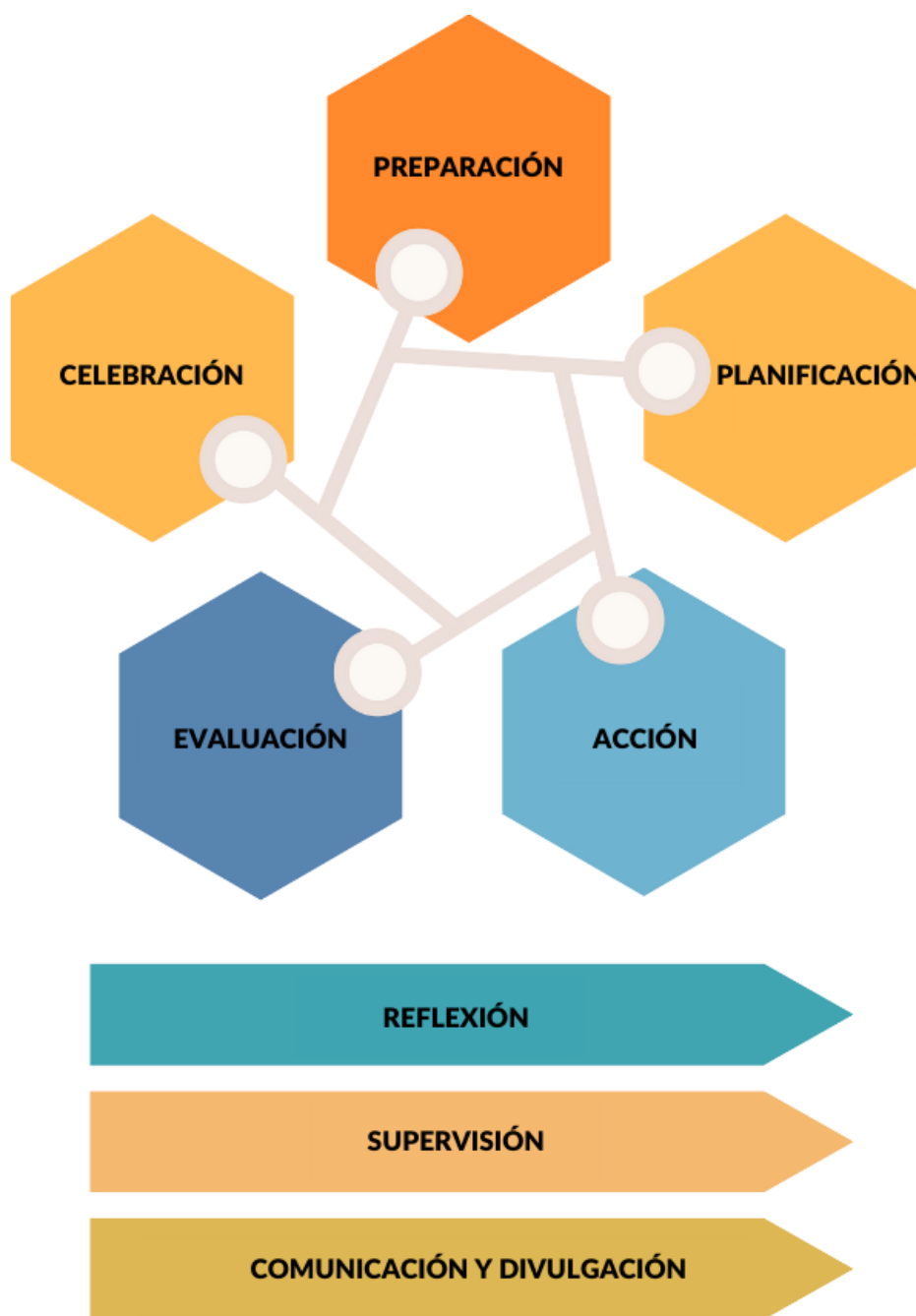
A continuación, la guía ofrece más información y recursos concretos para cada paso.

Preparación

Esta fase consiste en preparar y diseñar la experiencia de aprendizaje-servicio, la cual ayuda a saber si usted y su centro están preparados para poner en práctica el aprendizaje-servicio y, en caso contrario, qué tiene que hacer para estarlo.

Análisis de necesidades y planificación

El punto de partida en el aprendizaje-servicio es identificar una necesidad o problema de la comunidad local que el proyecto vaya a abordar. En otras palabras, en este paso es crucial averiguar cuáles son las necesidades de la comunidad local y cómo pueden responder a ellas los jóvenes que lleven a cabo el proyecto. En esta fase, también debe definirse el objetivo de aprendizaje y servicio. Una vez identificados el tema y el alcance del proyecto, es hora de pasar a la planificación de la actividad. Dependiendo del tipo de proyecto que los estudiantes vayan a poner en marcha, la planificación deberá ser ligeramente diferente. Sin embargo, la planificación siempre implicará la definición de las tareas y su distribución, la comunicación en el grupo, la preparación del calendario del proyecto y la planificación del presupuesto. El alumnado también puede necesitar formación adicional en temas concretos: adquirir conocimientos específicos o desarrollar ciertas habilidades.



Acción

Este paso consiste en la actividad o proyecto que los estudiantes han preparado con la comunidad. A veces, la actividad en sí lleva menos tiempo que la preparación, esta depende del tipo de actividades. Es aconsejable un compromiso más prolongado, esto es, los proyectos de aprendizaje-servicio deben ser sostenibles a largo plazo. Cuando la actividad es recurrente, también habrá tiempo para reflexionar sobre ella entre los distintos actos, debatir el proceso de aprendizaje y las dificultades que surjan, buscar soluciones e introducir modificaciones.

Evaluación

Una vez que los estudiantes han terminado la actividad, es necesario discutirla, resumirla, planificar las acciones futuras y analizar el servicio y el proceso de aprendizaje en el contexto de todo el grupo y de cada participante. Se trata de una etapa esencial de reflexión sobre el proyecto, ya que permite contemplarlo desde una perspectiva más amplia: ¿Ha estado el proceso de preparación a la altura de la realización de las actividades? ¿Se ha resuelto el problema? ¿O el apoyo prestado fue sólo accidental? ¿Tendría sentido repetir la actividad en el futuro? ¿Requeriría alguna modificación o quizá un cambio completo?

Celebración

Esta etapa es también una parte significativa del proyecto que, por desgracia, a veces se olvida. Asegúrese de planificar una reunión o un viaje que ponga fin a todo el proceso y le permita mostrar y apreciar los logros de sus participantes. ¡Deje que los estudiantes se sientan orgullosos de lo que han hecho!

Reflexión

La reflexión se considera un "ingrediente" clave que transforma la experiencia de la actividad del servicio en aprendizaje; tiene un papel vital en la concienciación y transforma el aprendizaje-servicio en pedagogía crítica, inspirando potencialmente la transformación personal e impulsando el cambio social (Jacoby, 2015).

Comunicación y divulgación

La comunicación es un proceso continuo entre los participantes en el proyecto, la institución, los socios comunitarios y la comunidad. Un proyecto óptimo de aprendizaje-servicio implica la creación de canales de comunicación eficaces que fomenten un sentimiento de conexión y compromiso entre los participantes y la comunidad.

Supervisión

Mantener un seguimiento continuo del proyecto es un aspecto que a menudo se pasa por alto en una experiencia de aprendizaje-servicio de calidad. El seguimiento del aprendizaje y de las acciones emprendidas a lo largo del proyecto, y no una vez finalizado, proporciona información valiosa para los procesos de reflexión, evaluación y promoción del proyecto.

6. Cómo diseñar un proyecto significativo de aprendizaje-servicio con alumnado de Educación Primaria

Desafortunadamente, muchos proyectos de aprendizaje-servicio no son significativos (ni para el estudiante ni para la comunidad a la que van dirigidos). Diseñar un proyecto de aprendizaje-servicio que tenga un impacto duradero requiere más planificación previa e inversión, pero cuando se hace bien, es una de las experiencias de aprendizaje más transformadoras que puede tener su hijo/a.

Aquí mostramos algunas pautas generales que puede utilizar para diseñar proyectos de aprendizaje-servicio con el alumnado de Educación Primaria. [Prisma](#), [EDUVOL](#), y el proyecto [SLUSIK](#) y las entrevistas con los profesores durante la fase de investigación del proyecto SLIPS:

- **Implicar a la dirección del centro, a los compañeros y a las familias en la ejecución del proyecto.** Los requisitos esenciales para desarrollar con éxito el aprendizaje-servicio en la escuela son un ambiente que motive a todos a interesarse por lo que ocurre en nuestro entorno, a interesarse por ayudar a los demás y a permitir que las actividades de los estudiantes sean apoyadas y apreciadas. Intenta construirlo junto con personas que estén relacionadas con la escuela.
- **Reconocer que el servicio puede adoptar muchas formas.** Puede que al principio piense que el servicio directo es la única forma de llevar a cabo el aprendizaje servicio. Sin embargo, el servicio indirecto o la promoción pueden ser igualmente significativos, especialmente si su hijo aprende sobre un tema o una causa.
- **El diseño de un proyecto de aprendizaje-servicio significativo comienza por comprender las necesidades de la comunidad.** La evaluación de las necesidades es un primer paso fundamental y puede ayudar a desarrollar las capacidades académicas de lectura, escritura y organización de fuentes.
- **Relacione el proyecto con los intereses de su hijo/a.** Si a tus estudiantes les encantan los animales, un proyecto podría consistir en ayudar a un refugio de animales local. Si les apasiona el medio ambiente, pueden plantar árboles o poner en marcha un programa de reciclaje. Cuando los estudiantes pueden conectar el aprendizaje con sus intereses, están mucho más motivados para dar lo mejor de sí mismos, lo que significa que su parte final del servicio tendrá mucho más impacto.
- **Asegurarse de que el proyecto es apropiado para la edad.** El alumnado de Educación Primaria puede participar en proyectos más sencillos que los mayores.
- **Un servicio eficaz es una colaboración.** Aproveche las asociaciones y busque oportunidades para complementar el trabajo existente. Póngase en contacto con organizaciones locales sin ánimo de lucro y con socios comunitarios. Identifique dónde se necesita ayuda y cómo pueden contribuir sus estudiantes.
- **El servicio más impactante es el de todo el año.** En lugar de acudir una vez al año como voluntarios, considere la posibilidad de entablar una relación con una de sus organizaciones favoritas como si fuera una familia. De este modo, sus estudiantes estrecharán lazos con el personal y la comunidad, adquirirán gradualmente experiencia en el área de necesidad en la que incide la organización y se beneficiarán de ver los frutos de su trabajo a largo plazo.
- **Sé un modelo para los estudiantes.** De este modo, no sólo ofrece a los estudiantes un modelo a seguir y modela su comportamiento, sino que también crea recuerdos compartidos y enseña a los estudiantes valores que les ayudarán en el futuro.
- **Sé inclusivo.** Al participar en el aprendizaje-servicio, tenga en cuenta las diferentes necesidades de los estudiantes, como la demanda de tiempo, la asistencia, la accesibilidad o la necesidad de asistencia, para garantizar que todos los estudiantes de su clase puedan participar.



Segunda parte: Guía paso a paso del aprendizaje-servicio para profesores



El aprendizaje-servicio es una estrategia de aprendizaje basado en la experiencia. Con una experiencia, no se puede planificar minuciosamente cómo será, los resultados que se obtendrán, o lo que los estudiantes aprenderán en la experiencia. Por lo tanto, en el aprendizaje-servicio, es esencial comprender los marcos subyacentes y estar al tanto de la actualidad para guiarse en cada año de implementación. Una vez más, por supuesto, existen innumerables listas de comprobación diferentes. Ofrecemos una basada en la evaluación de proyectos de aprendizaje-servicio que recibió el premio de aprendizaje-servicio para escuelas de Europa Central y Oriental [Regional service-learning award](#). Esta también puede servir como checklist durante o al final del proyecto. Puedes imprimirla y colgarla en algún lugar de tu aula. Estos tres puntos se corresponden también con las características clave del aprendizaje-servicio que figuran en la primera parte de esta guía práctica.

MOTIVACIÓN Y PROTAGONISMO DE LOS ALUMNOS



En el aprendizaje-servicio, los estudiantes no son meros receptores, sino los impulsores de las acciones, y los demás se benefician de sus esfuerzos. Este enfoque, que considera la participación como un derecho, es una piedra angular de las sociedades democráticas. Implica a los estudiantes en acciones concretas encaminadas a transformar o mejorar algo. A menudo, el alumnado participa en experiencias de aprendizaje-servicio planificadas por la institución, sus autoridades principales o el profesorado. La propuesta pedagógica del aprendizaje-servicio apunta a capacitarlos para

que conjuntamente introduzcan el problema, diseñen, planifiquen, implementen, reflexionen sobre las acciones y evalúen el proyecto.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO TRABAJANDO CON LA COMUNIDAD



La práctica del aprendizaje-servicio no es un empeño solitario, sino un esfuerzo de colaboración en respuesta a un problema real de la comunidad. Su objetivo es disminuir, atenuar o contribuir a resolver el problema con otros actores. En las experiencias de aprendizaje-servicio, el servicio no es visto como caridad, sino como una forma de reconocer las necesidades, situaciones injustas o derechos que deben ser protegidos. Estimula la reflexión crítica y pretende conducir a la transformación social, fomentando un sentido de conexión y comunidad entre todos los implicados.

VINCULACIÓN CON EL CURRÍCULUM



Los proyectos de aprendizaje-servicio son pedagógicamente intencionales, mejoran la calidad del aprendizaje y ofrecen una respuesta activa a las necesidades naturales y apremiantes de una comunidad. Para estas propuestas es fundamental que los contenidos curriculares se pongan en práctica en las acciones de aprendizaje-servicio y que permitan a los estudiantes desarrollar también competencias y contenidos curriculares. Vincular una experiencia práctica en la comunidad al aprendizaje formal permitirá a los estudiantes aplicar

conocimientos y habilidades a contextos reales y desarrollar una ciudadanía efectiva y activa en beneficio de la comunidad. Integrar estas experiencias prácticas con contenidos curriculares en áreas o materias específicas también promueve la reflexión sobre las actividades y el proceso de aprendizaje del estudiante.

La combinación de contenidos curriculares permite a los estudiantes construir progresivamente una visión más compleja del mundo, lo que les permite abordar mejor los problemas cotidianos. La interdisciplinariedad entre áreas o materias curriculares permite una forma de trabajo multidimensional, ya que aborda los problemas desde diferentes perspectivas.

En esta sección también ofrecemos consejos prácticos sobre los pasos individuales y los procesos en curso en el aprendizaje servicio. También se muestran en este mapa, creado como parte de la iniciativa proyecto [Eduvol](#).

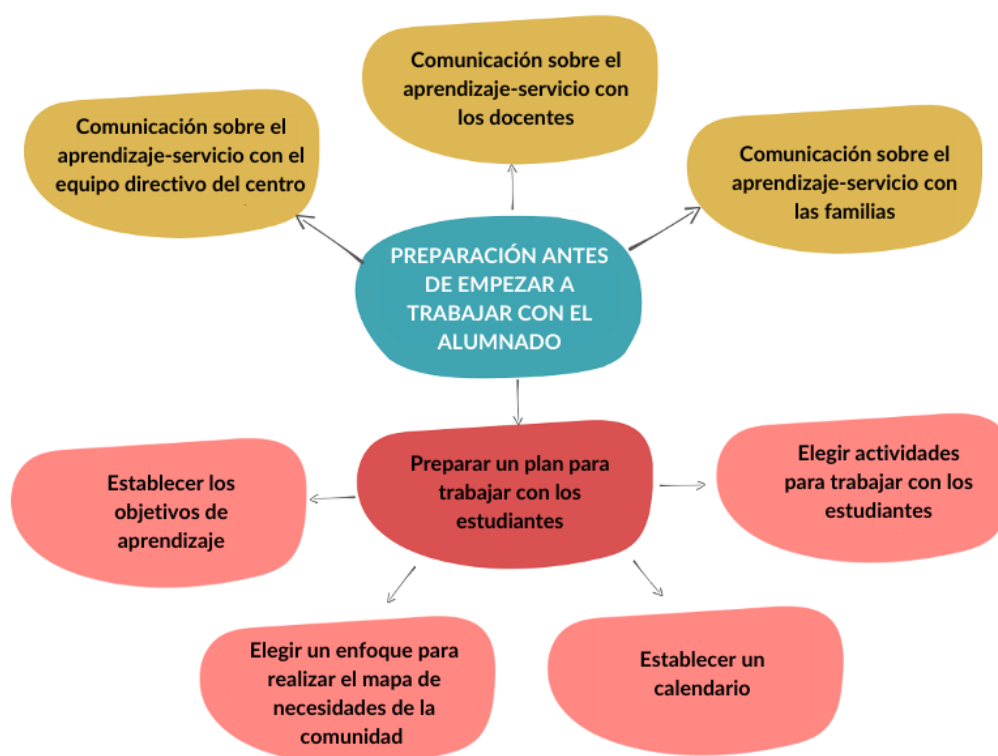
Pasos del aprendizaje-servicio



Fuente: Eduvol Facilitation Box para el aprendizaje-servicio

1. Preparación antes de empezar a trabajar con el alumnado

En algunos manuales, este paso también se denomina paso de motivación. Si eres nuevo en el aprendizaje servicio, prepararte a ti mismo y a tus colegas, líderes escolares y familias es esencial para poner en práctica esta estrategia. Todos estos grupos pueden influir positiva o negativamente en la puesta en práctica de sus intenciones. Por lo tanto, si desea lograr y aceptar el cambio, lo ideal es preparar a las personas para que formen parte del mismo. Al mismo tiempo, en este paso debe diseñar su propio plan para implementar el aprendizaje-servicio. ¿Qué forma de aprendizaje-servicio elegirá? Planifique sus objetivos de aprendizaje y piense en su calendario.



En primer lugar, te ofrecemos algunos consejos sobre cómo comunicar el aprendizaje-servicio a distintos grupos.

1.1. Comunicación sobre el aprendizaje servicio con la dirección del centro

Supongamos que una escuela quiere convertirse en un lugar donde un joven pueda participar en actividades comunitarias. En ese caso, la dirección del centro debe estar familiarizada con el aprendizaje-servicio e, idealmente, identificada con él. Entonces, ¿cómo explicar a la dirección por qué la escuela debe empezar con el aprendizaje-servicio?

Acuerda una hora y un lugar.

Concierte una hora y un lugar de reunión aparte con la dirección del centro para presentar el proyecto de aprendizaje-servicio.

Elegir la forma de comunicación adecuada.

Puede preparar una breve presentación; un vídeo de un proyecto que ya haya realizado o un ejemplo concreto de algún proyecto. Aquí puedes encontrar buenos ejemplos también de educación primaria:

<https://rslaward.eu/category/good-practices/>

https://rootsandshoots.org/projects/?archive-s=&zip=&theme=&type=k-12-school&age-level=5-to-7-years&is_complete=

<https://www.zerbikas.es/banco-de-experiencias/>

Hablar de los beneficios para la escuela y para los estudiantes.

Piense por qué la escuela debería apoyar la inclusión del aprendizaje-servicio. Considere los objetivos de su centro y qué objetivos podría ayudar a alcanzar una estrategia de aprendizaje-servicio. Estos son algunos de los beneficios que están documentados por la investigación y que puede utilizar:

- **Reforzar los vínculos con la comunidad** y establecer relaciones con organizaciones locales.
- **Aumentar la visibilidad de la escuela.** Una escuela que contribuye activamente a la comunidad local se forja una reputación positiva. Las familias, los residentes y las empresas empiezan a ver la escuela como un centro importante para la educación y el desarrollo de la comunidad.
- **El desarrollo de los conocimientos, habilidades y competencias del alumnado, que la escuela apoya.** Por ejemplo:
 - Desarrollar las competencias cívicas y el compromiso: Por ejemplo, si los estudiantes participan en un proyecto en el que cuidan del huerto escolar y contribuyen a actividades medioambientales en el barrio, aprenden a responsabilizarse del mundo que les rodea y la importancia de contribuir al bien común.
 - Promover el desarrollo de habilidades interpersonales: Los proyectos de aprendizaje-servicio suelen tratar sobre el trabajo en equipo, ayudando al alumnado a desarrollar la comunicación, la colaboración y la resolución de conflictos, habilidades que la escuela como institución valora.
 - Mejorar el rendimiento académico. Cuando las escuelas incorporan el aprendizaje-servicio en asignaturas como ciencias o educación cívica, el alumnado puede comprender mejor el plan de estudios a través de aplicaciones del mundo real. Por ejemplo, el plan de estudios adquiere más sentido cuando estudian la conservación del medio ambiente en un curso de biología mientras participan en proyectos medioambientales.
- **Mayor motivación de los estudiantes:** El aprendizaje-servicio conduce a menudo a una mayor motivación, ya que los estudiantes ven el impacto inmediato de su trabajo. Por ejemplo, si ayudan a mejorar el patio del colegio, se sienten orgullosos de los resultados y tienen una actitud más positiva hacia el colegio como lugar donde aprenden y crean.

- **Mejorar el entorno y el clima escolar.** Los proyectos en los que los estudiantes colaboran para mejorar la escuela o su entorno, como crear un jardín en el patio o organizar actos comunitarios, pueden mejorar las relaciones entre estudiantes, profesores y la dirección del centro.
- **Prevención de comportamientos negativos.** La participación activa en actividades socialmente beneficiosas puede reducir el acoso y otros comportamientos inadecuados, ya que los estudiantes desarrollan la empatía y son más conscientes de las necesidades de los demás.
- **Aumentar el atractivo de la escuela.** Las escuelas que ofrecen programas innovadores como el aprendizaje-servicio pueden atraer a más profesores que buscan un entorno significativo y creativo en el que trabajar. También pueden atraer a familias que desean un programa de aprendizaje para sus hijos/as centrado en experiencias prácticas y en el compromiso con la comunidad.

1.2. Comunicación con otros profesores sobre el aprendizaje-servicio

Un ambiente escolar favorable al voluntariado o al aprendizaje-servicio es ideal, y crearlo es un proceso a largo plazo. Esto significa que no surge de la nada, sino de la intervención constante de alguien en la escuela. Una percepción positiva del aprendizaje-servicio y, en consecuencia, el apoyo de los docentes es fundamental, y sin ello, el aprendizaje-servicio es más difícil de promover. La respuesta a "cómo superar la posible actitud negativa de los docentes" o la frecuente opinión "a mí no me incumbe..." es mejor buscarla con la ayuda del conocimiento de otros compañeros.

Consejos para comunicarse con los profesores sobre el aprendizaje servicio:

- **Proporcionar información de fondo** sobre esta estrategia: en qué consiste y cuáles son sus características fundamentales.
- **Enunciar las ventajas del aprendizaje-servicio** para los estudiantes, la escuela, los vínculos y la conexión con los documentos existentes de la escuela.
- **Implicar a los profesores** en conocer a la comunidad; pueden ayudar a encontrar y sugerir oportunidades o necesidades de la comunidad.
- **Apelar a las nuevas tendencias en educación** - aprendizaje experimental para desarrollar la competencia cívica o el pensamiento crítico.

1.3. Comunicación con las familias

La comunicación con las familias antes de poner en marcha el proyecto de aprendizaje-servicio también es vital. Los tipos que ofrecemos para la comunicación con este grupo destinatario se han desarrollado basándonos en el manual sobre educación para el voluntariado, Pathways to Volunteering, que nosotros los aplicamos al aprendizaje-servicio (Brozmanová Gregorová et al., 2019). Las actividades extraescolares deben realizarse siempre en la Educación Primaria teniendo previamente el consentimiento informado por parte del representante legal del estudiante. Las familias son quienes pueden entusiasmar a los estudiantes para que realicen actividades en la comunidad pero, por otro lado, también pueden obstaculizarlas. Por lo tanto, es esencial proporcionarles toda la información posible. Lo ideal sería implicar a las familias en la planificación y ejecución de los proyectos de aprendizaje-servicio.

- Antes de la reunión con las familias, **tener una idea de cómo le gustaría desarrollar el aprendizaje-servicio en su centro escolar** e integrarlo en su enseñanza.
- En la reunión con las familias, debe **informarles sobre qué es el aprendizaje servicio, por qué su centro participa en este tipo de actividad, qué significa para los alumnos y cómo les beneficiará**. Explica las posibles actividades que pueden realizar los estudiantes: que el colegio está abierto a la iniciativa del alumnado y les apoyará en sus actividades comunitarias.
- Explique a las familias que **los proyectos en los que va a participar con sus hijo/as forman parte del proceso educativo y que estos aprenden a través de esta experiencia**. Los estudiantes pueden aplicar sus conocimientos, habilidades, experiencia y talentos. Explique a las familias que lo fundamental es siempre que los estudiantes aprendan algo nuevo. A través del aprendizaje servicio, el alumnado no sólo puede mejorar en un área de aprendizaje concreta, sino que también desarrollarán su capacidad para trabajar con los demás, estarán más motivados para aprender, desarrollarán la responsabilidad, serán más capaces de tomar decisiones y resolver problemas. Háblales también de los beneficios para la comunidad en la que viven, fomentando la solidaridad, la responsabilidad, etc.
- **Dé ejemplos concretos de proyectos y actividades realizados**. Para ello puede utilizar la lista de la sección anterior del kit de herramientas.
- Si hay incluso un familiar, voluntario o entusiasta del aprendizaje-servicio en la clase, **invítalos** a dar sus razones para participar y apoyarle como profesor en la aplicación de esta estrategia.
- Si hay familias que, a pesar de las explicaciones y ejemplos de buenas prácticas, tendrán una **actitud negativa** hacia el aprendizaje-servicio, explica que el estudiante entabla una relación con toda la clase, fortalece las relaciones, adquiere un papel social determinado, y que el desacuerdo de las familias con la participación del estudiante en la actividad puede perjudicarle. También puede ofrecerles la oportunidad de sugerir una actividad que consideren apropiada para los estudiantes y que crean que sería beneficiosa para su hijo/a. También puede considerar la posibilidad de implicar a las familias en algunas de las actividades, lo que muchas familias agradecerán, y desaparecería la barrera del desconocimiento y ciertos mitos sobre el aprendizaje servicio. Acepte los comentarios de las familias y discuta con ellos los problemas e incoherencias que surjan. Asegúrese de que las familias reciben la información más exacta y precisa sobre su proyecto de aprendizaje-servicio, qué beneficios tendrá para sus hijos/as y cómo pueden ser útiles como familiares.

1.4. Cómo preparar un plan para trabajar con el alumnado

Para comunicarse con la dirección, los compañeros y las familias, pero también con los estudiantes, debe preparar de antemano un plan preliminar para trabajar con ellos. En el aprendizaje-servicio, es imposible planificarlo todo con precisión de antemano porque su plan puede cambiar en función de lo que les interese a los estudiantes, de lo que ellos elijan como necesidad que quieren abordar o de cómo ponga en práctica lo que ha planificado. Sin embargo, recomendamos seguir la regla de la improvisación: sólo puede improvisar quien tiene un plan.

Al planificar la aplicación del aprendizaje servicio en su trabajo con los estudiantes, piense en lo siguiente:

1. ¿Qué objetivos de aprendizaje desea alcanzar mediante la aplicación del aprendizaje-servicio?
2. ¿Qué enfoque adoptará para **determinar las necesidades de la comunidad**?
3. ¿Cuánto **tiempo** va a dedicar a la puesta en práctica del aprendizaje-servicio?
4. ¿Cómo se **preparará** a los estudiantes para poner en práctica las actividades de aprendizaje-servicio?
5. ¿Cómo se llevará a cabo la **planificación del proyecto** de aprendizaje-servicio?
6. ¿Cómo **reflexionará** con sus estudiantes?
7. ¿Cómo **evaluará** la aplicación del aprendizaje servicio?
8. ¿Cómo **supervisaré** la ejecución del proyecto de aprendizaje-servicio?

En este capítulo abordamos los tres primeros puntos. Los consejos para responder a las preguntas 4 a 8 se encuentran en las siguientes secciones de la guía práctica. Las preguntas siempre van acompañadas de actividades prácticas y herramientas o recurso que puedes utilizar.

1.5. Cómo establecer objetivos de aprendizaje en el aprendizaje-servicio

En el aprendizaje-servicio, los objetivos de aprendizaje y de servicio deben ir unidos. Como docente, tendrá éxito si tiene claros los objetivos de aprendizaje que quiere alcanzar, es decir, si define qué deben aprender específicamente los estudiantes a través del aprendizaje-servicio. Más adelante, cuando tenga claro qué necesidad o problema abordará el proyecto de aprendizaje-servicio, fijará los objetivos del servicio con los estudiantes. Dado que los proyectos de aprendizaje-servicio tratan de resolver problemas prácticos y que el mundo no se compone de asignaturas específicas, los objetivos de aprendizaje del aprendizaje-servicio se relacionan con varias áreas de aprendizaje, o puede desarrollar varias competencias dentro de ellas, por ejemplo, la competencia lectora o visual, la competencia digital, la competencia financiera, la competencia cívica, mediática e intercultural, la competencia medioambiental o la competencia social y emocional. Al mismo tiempo, en el aprendizaje-servicio, no se puede predecir todo de principio a fin y los estudiantes pueden aprender lo que no se pretendía inicialmente. Por tanto, puedes ir añadiendo y reflexionando sobre los objetivos.

Al principio, sin embargo, hay que definir lo que los estudiantes necesitan aprender, igual que se hace al planificar las clases tradicionales o el currículum. Los objetivos de aprendizaje dependerán del curso en el que se encuentre el alumnado con el que vaya a trabajar y de los marcos curriculares de su país o centro. Así que no es necesario que "invente" objetivos de aprendizaje: ya los tiene planificados. Por ejemplo, fíjese en lo que se espera que aprendan los estudiantes en un año determinado, o lo que se espera que sepan al final del curso. Por supuesto, no podrá alcanzar todos los objetivos de aprendizaje con el aprendizaje-servicio, ni probablemente lo relacionará con todas las asignaturas, pero aquí tiene una lista de objetivos con los que puede trabajar. Además, analizar las necesidades de los estudiantes o de la clase también puede ayudarle a definir sus objetivos. Por ejemplo, si desea que los estudiantes

trabajen más en colaboración unos con otros, vincule esto a un resultado de aprendizaje, como que el alumnado trabaje en colaboración con otros para resolver problemas respetando los distintos enfoques de resolución.

Le recomendamos que, incluso en el caso de la Educación Primaria, elija al menos el área principal en la que le gustaría utilizar el aprendizaje-servicio. Por ejemplo, podría ser en Ciencias, Naturales o Lengua. Consulte los tipos de proyectos de la sección anterior relacionados con cada área. Considere con qué asignaturas puede vincular la aplicación del aprendizaje-servicio. Puede definir los objetivos del aprendizaje-servicio dentro de cada área educativa considerada en el currículum de Educación Primaria.

Lo ideal es fijar un objetivo de aprendizaje y unos criterios de evaluación, es decir, lo que el estudiante debe saber al final del aprendizaje. Por lo tanto, ofrecemos algunos ejemplos de objetivos de aprendizaje que pueden cumplir los proyectos de aprendizaje-servicio, junto con los estándares de rendimiento, a modo de inspiración. Nos inspiramos en los objetivos definidos para el segundo ciclo de Educación Primaria en España (3º-4º curso de Educación Primaria), que forman parte de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).

Cuando trabaje con los estudiantes, hágales partícipes de la planificación de los objetivos de aprendizaje. Cada uno de ellos puede expresar lo que le gustaría aprender en el proyecto y exponerlo en grupo. A continuación, puede añadirlos a los objetivos de aprendizaje o resaltarlos.

Tabla 5: Ejemplos de objetivos de aprendizaje para proyectos de aprendizaje-servicio en Educación Primaria		
Área educativa	Competencias específicas	Criterios de evaluación:
Lengua Castellana y Literatura	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.	- Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios e identificar los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género. - Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando en la gestión dialogada de conflictos.
	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.	- Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. - Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.
	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.

Matemáticas	Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.	- Reconocer el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario específico básico y mostrando la comprensión del mensaje. - Explicar los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos, utilizando un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.
Conocimiento del medio natural, social y cultural	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	Utilizar dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.
	Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	- Formular preguntas y realizar predicciones razonadas, demostrando curiosidad por el medio natural, social y cultural cercano. - Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural y adquiriendo léxico científico básico. - Realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura instrumentos y dispositivos, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente. - Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través de la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas.

		• Presentar los resultados de las investigaciones en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos.
	Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.	• Mostrar actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, identificando las emociones propias y las de los demás, mostrando empatía y estableciendo relaciones afectivas saludables.
	Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.	• Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad, valorando con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo. • Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia.
	Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.	• Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento. • Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática. • Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.

Educación artística	Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.	• Reconocer propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas. • Describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.
	Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias.	• Producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias. • Expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas básicas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.
	Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.	• Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad. • Participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos básicos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas. • Compartir los proyectos creativos, empleando estrategias comunicativas básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y las de los demás.
Lengua extranjera	Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y	• Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos

	digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital. • Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.
	Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.	• Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. • Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.
Educación física	Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	• Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.

		• Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar. • Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.
	Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	• Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.



Hoja de ejercicios para el profesor:
Preparación 1: Mis objetivos del aprendizaje servicio para
este año

Área educativa/ asignaturas	Objetivos de aprendizaje	Criterios de evaluación

1.6. Qué enfoque adoptar para detectar las necesidades de la comunidad o dónde encontrarlas

Existen varios enfoques posibles para el análisis de necesidades, que es un paso esencial en el aprendizaje-servicio:

1. **Análisis dentro de la escuela.** Los proyectos de aprendizaje-servicio también pueden llevarse a cabo dentro de la escuela, aunque la extensión fuera de ella es una práctica más recomendada. Sin embargo, a veces los docentes eligen actividades que responden a las necesidades de la escuela o de su entorno inmediato cuando las experimentan por primera vez y sólo más tarde deciden poner en práctica proyectos en un entorno extraescolar. La desventaja de este enfoque es que ofrece menos espacio para desarrollar relaciones dentro de la comunidad y fuera de la escuela y comprender los diversos contextos de las cuestiones.
2. **Trabajar con un socio comunitario específico y responder a sus necesidades.** Este enfoque se basa en la selección por parte del docente de una organización concreta para llevar a cabo el proyecto de aprendizaje-servicio. Por lo general, se trata de un socio con el que el centro ha estado trabajando durante un periodo más prolongado en otras actividades o con otros estudiantes. A veces, los proyectos de aprendizaje-servicio se crean cuando una organización se pone en contacto con el centro para cooperar, de modo que la iniciativa parte del otro lado. En este caso, puede existir el riesgo de que los estudiantes no estén interesados en estar con el socio o en trabajar en esa área. Por ejemplo, un socio a largo plazo puede ser una organización que presta servicios a personas mayores, pero a los estudiantes les gustaría trabajar al aire libre. Sin embargo, la ventaja es el desarrollo de colaboraciones a largo plazo y recíprocas, que son esenciales para el aprendizaje-servicio. Para los estudiantes, la colaboración puede tener lugar en un curso escolar, pero su trabajo en el proyecto puede ser más a largo plazo debido al tiempo que requiere la organización.
3. **Identificar las necesidades de la comunidad fuera de la escuela.** Este enfoque puede ser más difícil, pero permite conocer las diversas necesidades o problemas y, en consecuencia, los diferentes grupos u organizaciones de la comunidad, y ofrece un mayor margen de elección. Por supuesto, también en este caso puede orientar a los estudiantes sobre los temas en los que deben centrarse o el área que deben analizar, de modo que pueda vincular el proyecto a los objetivos de aprendizaje.



Hoja de ejercicios para el profesor

Preparación 2: Mi enfoque del análisis de necesidades

Planteamiento del análisis	Sí/No	Por qué (justifique su elección)
Análisis en la escuela		
Trabajar con un socio comunitario específico y responder a sus necesidades		
Análisis de las necesidades de la comunidad fuera de la escuela		

1.7. Cuánto tiempo dedicar a la aplicación del aprendizaje-servicio

Puede elegir diferentes periodos de tiempo para poner en práctica el aprendizaje-servicio, pero asegúrese de dejar tiempo suficiente para cada fase. El tamaño del proyecto depende principalmente de los objetivos de aprendizaje y de la necesidad o el problema que abordará en el proyecto. Los proyectos ideales duran todo el curso escolar. El aprendizaje-servicio se convierte en parte integrante de la educación y contribuye a un cambio a más largo plazo, no sólo por parte de los estudiantes, sino especialmente por parte de la comunidad. Sin embargo, ofrecemos una variedad de calendarios establecidos para proyectos con diferente duración.

Por supuesto, el calendario también debe adaptarse al curso escolar. Así, puedes empezar al principio o a mitad del curso escolar.

Tabla 6: Calendario de aplicación del aprendizaje-servicio

Proyecto corto de 3 meses	Proyecto medio para 6 meses	Proyecto para 10 meses	Pasos	Resultados
El primer mes	El primer mes	El primer mes	Inspiración y motivación	Los estudiantes están inspirados y motivados para poner en práctica el aprendizaje-servicio y marcar la diferencia. Los estudiantes se fijan en lo que les gustaría aprender en el proyecto. Los estudiantes acuerdan normas para el trabajo en grupo.
Del primer al segundo mes.	Del primer al segundo mes.	Del primer al tercer mes.	Planificación de proyectos: análisis de las necesidades de la comunidad.	Los estudiantes son conscientes de las particularidades de la comunidad y de sus necesidades y problemas.
Del segundo al tercer mes.	Del segundo al tercer mes.	Del segundo al cuarto mes.	Planificación de proyectos: fijación de los objetivos del servicio.	Los estudiantes establecen los objetivos del servicio en proyectos de aprendizaje-servicio relacionados con los objetivos del aprendizaje.
	Del tercer al quinto mes.	Del tercer al octavo mes.	Planificación de otras partes del proyecto.	Los estudiantes elaboran el plan de sus proyectos.
			Acción.	Los estudiantes llevan a cabo las actividades del proyecto e implican a los miembros de la comunidad.
Tercer mes.	Quinto mes.	Noveno mes.	Evaluación.	Los estudiantes evalúan el impacto del proyecto y lo que han conseguido.
	Sexto mes.	Décimo mes.	Celebración.	Los estudiantes reflexionan sobre su proyecto y celebran su éxito.
Del primer al tercer mes.	Del primer al sexto mes.	Del primer al décimo mes.	Reflexión.	Los estudiantes reflexionan sobre sus experiencias y su aprendizaje.
			Difusión.	Los estudiantes difunden el proyecto, las actividades y los resultados.
			Seguimiento y documentación.	Los estudiantes documentan el proyecto.



Hoja de ejercicios para el profesor

Preparación 3: Mi calendario de aprendizaje-servicio

Meses	Pasos	Recursos



Hoja de ejercicios para el profesor

Preparación 4: Lista de comprobación antes de trabajar con estudiantes

Apoyo a la gestión	¿Ha recibido orientación para poner en práctica el aprendizaje-servicio con su clase?	Sí/No
Apoyo de los compañeros	¿Ha explicado a sus compañeros lo que piensa hacer con los estudiantes?	
	¿Se ha ganado el apoyo de sus compañeros?	
Apoyo de las familias	¿Ha explicado a las familias lo que piensa hacer con los estudiantes?	
	¿Conseguiste el apoyo de las familias?	
Objetivos de aprendizaje	¿Ha identificado los principales objetivos de aprendizaje de su proyecto de aprendizaje-servicio?	
Análisis de las necesidades	¿Ha elegido ya el modelo de análisis de necesidades?	
Calendario	¿Ha elegido un calendario para la aplicación del aprendizaje-servicio?	
Preparación del alumnado	¿Ha planeado cómo explicará a los estudiantes lo que van a hacer y cómo será su preparación?	
Planificación del proyecto de aprendizaje-servicio	¿Sabes cómo se llevará a cabo el análisis de necesidades con los estudiantes y la planificación del proyecto de aprendizaje-servicio?	
Reflexión	¿Tiene previstas actividades de reflexión con los estudiantes?	
Supervisión	¿Tiene un plan para supervisar el proyecto y hacer un seguimiento de su progreso?	
Evaluación	¿Tiene una idea de cómo evaluará la ejecución del proyecto y cómo evaluará o calificará a los estudiantes?	

2. Lista de actividades en cada fase de trabajo con el alumnado

Fase	Actividades	Reflexión	Seguimiento y documentación	Comunicación y promoción
Inspiración y motivación	Historia de Ayuda ¿Quién ayudó a quién? Mini-proyecto mano amiga ¿Qué es el aprendizaje-servicio? Itinerario de aprendizaje-servicio Puente - Equipo de construcción Tres monos - Equipo de construcción	Mi objetivo personal	Nuestro álbum de proyectos Diario de experiencias	Elaboración de normas de comunicación y cooperación
Análisis de la comunidad	Comunidad – Qué significa Análisis de la comunidad (Versión 1) Análisis de la comunidad (Versión 2) Preparación de la encuesta comunitaria Evaluación de la encuesta Selección de problemas (Versión 1) Selección de problemas (Versión 2) Selección de problemas (Versión 3) Árbol de problemas	Sabemos a quién ayudamos	Nuestro álbum de proyectos Diario de experiencias	
Planificación de proyectos	Introducción al ciclo del proyecto Planificación de los objetivos de nuestro proyecto Árbol de objetivos (planificación de los objetivos del proyecto versión 1) Cruzar el puente (planificación de los objetivos del proyecto versión 2) ¿Quiénes son los otros actores?	Vincular los objetivos de educación y servicio con los estudiantes	Medir el éxito del proyecto	Planificación de la promoción de un proyecto de aprendizaje-servicio

	Pasos hacia el proyecto Planificación de actividades y calendario para un proyecto de aprendizaje-servicio Asignación de responsabilidades en el equipo Planificación del presupuesto del proyecto de aprendizaje-servicio			
Acción	Reunión en círculo Debate conjunto sobre el conflicto Nuestro nuevo plan Construir una torre	Mis pensamientos semanales Debates reflexivos en grupo Presentar mi contribución al proyecto	Nuestro álbum de proyectos Diario de experiencias	
Evaluación	Pegatinas para pensar - Evaluación final del proyecto Retrospectiva del proyecto crucero Mi lugar en el tablero Semáforos	Cinco dedos Dibujar cómo ayudé Pintar mis sentimientos después de ayudar a los demás Collage sobre lo que he aprendido Muro de reflexión Sentimientos en el arcoíris Proyecto sobre ruedas Una imagen vale más que mil palabras Dibujar en la memoria Lo que traje, lo que me llevé Desde la cima de la montaña	Nuestro álbum de proyectos Diario de experiencias Resumen de la experiencia del proyecto	Resumen de la experiencia del proyecto
Celebración	Paseo por las galerías - planificación del acto final			Foto única de los participantes

3. Actividades introductorias: establecer las bases del aprendizaje-servicio

Antes de que los estudiantes empiecen a determinar sus necesidades y a planificar un proyecto concreto, es esencial hacer alguna aportación sobre el tema o la metodología con la que se va a trabajar. Como resultado de esta aportación, los estudiantes deben tener una comprensión básica de lo que implica estar motivado para participar en el proyecto; se deben nombrar sus propios objetivos de desarrollo, y establecer normas básicas para trabajar en equipo.



Por ejemplo, puede decidir en colaboración con los estudiantes cómo supervisar el progreso del proyecto individualmente y en grupo. Individualmente, los estudiantes pueden empezar a llevar sus diarios o carpetas utilizando nuestro cuaderno de trabajo. Puede acordar un método de seguimiento colectivo y asignar funciones en grupo, fomentando el sentido de la responsabilidad y la participación. Vea las actividades de seguimiento.

3.1.1. Cómo explicar qué es el aprendizaje-servicio o cómo inspirar y motivar a los estudiantes

A la hora de poner en práctica el aprendizaje-servicio, el objetivo de las actividades introductorias es que los estudiantes comprendan el concepto de aprender ayudando a los demás y se sientan motivados para participar en este tipo de actividades. Teniendo claro el objetivo, los estudiantes se sentirán concentrados y motivados en sus objetivos de aprendizaje. No se trata de que los estudiantes comprendan todos los principios de la ejecución de un proyecto o dominen en profundidad los pasos del aprendizaje-servicio. Eso debe saberlo el profesor o la profesora que trabaje con ellos. Se trata, más bien, de que sean capaces de imaginar el camino que les espera y de mostrar interés a la hora de emprenderlo.

Las actividades introductorias con estudiantes deben ser atractivas, interactivas y adecuadas a su edad. A continuación, le ofrecemos algunas ideas que puede utilizar.

ACTIVIDAD: HISTORIA DE AYUDA

Objetivo: la actividad muestra a los estudiantes que incluso las pequeñas acciones pueden marcar una gran diferencia y que ayudar a los demás puede ser divertido y gratificante. Al hacer hincapié en los aspectos divertidos y gratificantes, los estudiantes se sentirán entusiasmados y con ganas de participar. Los estudiantes comprenderán que todo el mundo puede contribuir a mejorar su entorno, incluso con actos pequeños pero sinceros. Al mismo tiempo, la actividad introduce a los estudiantes en lo que les espera.



Material necesario: una historia o cuento sobre un estudiante que ayuda a alguien de su vecindario (puede ser en forma impresa u oral), ilustraciones o fotografías (opcionales) para apoyar la historia, papel y rotuladores/lápices de colores para cada estudiante, pizarra para anotar los puntos clave.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: empieza hablando de lo que significa ayudar a alguien. Haga a los estudiantes preguntas como "¿Has ayudado alguna vez a alguien? ¿Cómo te has sentido?". Deja que compartan sus experiencias para crear un ambiente agradable.

Cuentacuentos: prepare una historia sobre un niño/a que decide ayudar a alguien de su barrio. La historia puede ser sobre un niño o una niña que, por ejemplo, ayuda a un vecino mayor a hacer la compra, a un compañero de clase con sus deberes u organiza una recogida de basura en el parque. Cuando cuentes la historia, asegúrate de que sea atractiva y comprensible para los estudiantes de segundo ciclo de Educación Primaria. Además, es importante que explique qué emociones y sentimientos presentan los personajes para que los estudiantes puedan empatizar con la situación. Si tiene ilustraciones o fotografías, utilícelas para visualizar mejor la historia.

Discute la historia: después de la historia, formula a los estudiantes algunas preguntas para la reflexión:

- ¿Por qué decidió el niño/a ayudar?
- ¿Cómo se sintió cuando ayudó?
- ¿Cómo se sintió la persona a la que ayudó?
- ¿Qué crees que ha aprendido el niño/a?

Hable de cómo afectó la ayuda tanto al receptor como al proveedor. Anima a los estudiantes a compartir sus pensamientos y sentimientos.

Reflexión creativa: distribuye papel y bolígrafos o rotuladores de colores a los estudiantes. Pídeles que dibujen o escriban una breve historia sobre cómo podrían ayudar a alguien. Puede ser algo que les gustaría hacer o que ya hayan hecho. Una vez terminada la actividad creativa, haz que los estudiantes presenten sus historias o dibujos a los demás. Anime a los estudiantes a que hablen sobre por qué eligieron esa forma concreta de ayudar y cómo les hizo sentir.

Conclusión: haz un resumen con los estudiantes sobre lo que han aprendido hoy y desarrolle este tema pidiéndoles que realicen un proyecto en las próximas semanas/meses en el que ayuden a alguien y aprendan cosas nuevas.

Ejemplo de historia:

Érase una vez un niño llamado Jacob que cursaba tercero de primaria en una pequeña ciudad. Jacob era brillante y curioso, y siempre intentaba aprender cosas nuevas. En el barrio de Jacob vivía una anciana a la que nadie visitaba. Vivía sola y siempre le sonreía amablemente cuando se la encontraba delante de su casa. Jacob sabía que la señora Novak tenía problemas para andar. La madre de Jacob a veces la ayudaba con la compra. Una vez en el colegio, habló con la profesora sobre cómo todo el mundo puede hacer una buena acción. Jacob se preguntó qué podía hacer él. Así que llamó a la puerta de la señora Novak. La señora Novak se sorprendió, pero también se alegró. Jacob le preguntó si necesitaba ayuda con algo. La Sra. Novak pensó y dijo: "Sabes, Jacob, me ayudaría mucho que alguien me ayudara a limpiar el jardín. Ya no tengo tanta fuerza como antes".

Jacob se ofreció a ayudarla. Después del colegio se puso su ropa vieja y se fue al jardín de la señora Novak. Pasó allí varias tardes, recogiendo hojas, arrancando malas hierbas y plantando flores nuevas con la ayuda de ella. Hablaron mucho mientras trabajaban, y la señora Nováková le contó historias de su infancia, y Jacob aprendió muchas cosas emocionantes. Al cabo de unos días, el jardín estaba precioso y la señora Novak estaba muy contenta.

ACTIVIDAD: ¿QUIÉN AYUDÓ A QUIÉN?

Objetivo: la actividad "¿Quién ayudó a quién?" está pensada para despertar la curiosidad de los estudiantes y animarles a participar activamente. Se darán cuenta de que ayudar puede adoptar muchas formas y comprenderán que todo el mundo puede contribuir a mejorar su entorno. La actividad les ayudará a reconocer situaciones en las que pueden ayudar y a aprender de las experiencias de los demás.



Material necesario: imágenes o tarjetas que representen diferentes situaciones de ayuda, una pizarra para anotar ideas, cinta adhesiva o imanes para fijar las tarjetas a la pizarra (opcional), papel y bolígrafos para que los estudiantes tomen notas.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: empecemos con unas preguntas que invitan a la reflexión: ¿Qué significa ayudar a alguien? ¿Has ayudado alguna vez a alguien? ¿Cómo le has ayudado y cómo le has hecho sentir? Hoy exploraremos estas preguntas y aprenderemos sobre las diferentes formas de ayudar y por qué es importante ayudar a los demás.

Presentación de imágenes: enseñe a los estudiantes imágenes o tarjetas preparadas que muestren diferentes situaciones de ayuda. Por ejemplo, puede presentar las siguientes situaciones:

Un niño ayuda a un hombre mayor a llevar las bolsas de la compra.

Una niña que recoge basura en el parque.

Un niño que comparte la comida con otro niño.

Una niña que ayuda a una compañera con los deberes.

Un niño que ayuda a su madre con las tareas domésticas.

Deje que los estudiantes miren cada imagen y piensen en lo que está ocurriendo.

Debate en grupo: divide a los estudiantes en pequeños grupos (3-4). Dé a cada grupo una o dos imágenes para que las comenten. Pídales que discutan las siguientes cuestiones:

- ¿Qué ocurre en la imagen?
- ¿Por qué es necesaria esa ayuda?
- ¿Cómo se sentiría el que recibe la ayuda?
- ¿Cómo se sentiría el que presta la ayuda?

Anime a los estudiantes a colaborar y compartir sus ideas.

Puesta en común de las conclusiones: a continuación, cada grupo presenta su imagen al resto de la clase y cuenta lo que han debatido. Posteriormente, escribe las ideas críticas en la pizarra y puedes preguntar a los demás estudiantes si tienen alguna idea o experiencia adicional que añadir a las ideas compartidas.

Resumen y reflexión: resumid juntos lo que habéis aprendido. Haz hincapié en que la ayuda puede adoptar muchas formas: hacer grandes cosas para ayudar a alguien no es necesario. Pregunte a los estudiantes: "¿Qué creen que es lo más importante de ayudar a los demás?" y "¿Cómo pueden ayudar a alguien hoy o en los próximos días?". Anime a los estudiantes a pensar en cómo pueden ayudar a los demás a diario, ya sea en casa, en la escuela o en su comunidad. Amplía la actividad creando un tablón de anuncios colaborativo para exponer todas las tarjetas

e ideas que los estudiantes hayan descubierto durante la actividad. Este tablón de anuncios puede servir de inspiración para futuras actividades de aprendizaje servicio.

ACTIVIDAD: MINI-PROYECTO MANO AMIGA

Objetivo: reforzar el compromiso y la responsabilidad de los estudiantes de ayudar a los demás mediante la creación de una promesa simbólica que siempre tendrán a la vista.



Material necesario: papel de colores (suficientemente grande para trazar una mano), tijeras, bolígrafos de colores, rotuladores o ceras, cinta adhesiva, cuerda o chinchetas para colgar, tablón de anuncios o espacio para colgar las manos de papel.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que podemos ayudar a los demás de distintas maneras: en la escuela, en casa o en la comunidad. Pídeles que piensen cómo les gustaría contribuir.

Hacer manos de papel: distribuye papel de colores y pide a los estudiantes que tracen sus manos y las recorten. En cada mano de papel, los estudiantes escriben o dibujan una forma concreta en la que pueden ayudar a alguien. Por ejemplo, podrían ayudar con los deberes, limpiar una zona común, dedicar tiempo a un adulto mayor o recoger basura en el parque.

Compartir y colgar las manos de papel: cuando los estudiantes hayan terminado sus manos de papel, pueden compartir sus ideas con el resto de la clase. Después, pueden colgar todas sus manos en un tablón de anuncios o en otro lugar visible de la clase. De este modo, su compromiso de ayudar estará siempre presente y visible.

Conclusión: haz hincapié en que las manos de papel del tablón de anuncios no son un simple adorno, sino un símbolo de su compromiso de ayudar. Anima a los estudiantes a intentar hacer lo que se proponen y a detectar oportunidades de ayudar en su entorno. Explíqueles lo que les espera en un proyecto de aprendizaje-servicio.

ACTIVIDAD: ¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE-SERVICIO?

Objetivo: introducir el concepto de aprendizaje servicio a través de vídeos para que los estudiantes comprendan mejor lo que significa y se inspiren para sus proyectos. La actividad está pensada para mostrar a los estudiantes que el aprendizaje puede estar vinculado a la ayuda a los demás y que ellos también pueden contribuir a mejorar su entorno.



Material necesario: proyector o pizarra interactiva, vídeos preparados sobre aprendizaje-servicio o ejemplos de proyectos de éxito adecuados para estudiantes de Educación Primaria, papel y bolígrafos/lápices de colores para reflexionar, pizarra para anotar ideas.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: comience con un breve debate en el que explique la idea básica del aprendizaje-servicio: combinar el aprendizaje con la ayuda a los demás.

Presentación de vídeos: muestre a los estudiantes una selección de vídeos que incluyan proyectos de aprendizaje-servicio. Después de cada vídeo, haga una pausa para que los estudiantes reflexionen sobre lo que han visto. Por ejemplo, los vídeos se pueden encontrar aquí: <https://rslaward.eu/category/good-practices/>

Debate sobre los vídeos: después de ver los vídeos, abre una conversación preguntando a los estudiantes por sus impresiones: ¿Qué te ha gustado de los vídeos?", "¿Por qué crees que los protagonistas lo hicieron?", "¿Cómo crees que se sintieron cuando ayudaron?". Anota en la pizarra los pensamientos e ideas críticas que expresen los estudiantes.

Reflexión creativa: tras el debate, entrega a los estudiantes papel y bolígrafos o rotuladores de colores. Pídeles que dibujen o escriban lo que quieren hacer en el aprendizaje-servicio. Puede ser una idea para un proyecto que les gustaría llevar a cabo o una ayuda concreta que podrían ofrecer. Pueden compartir sus ideas con el resto de la clase.

Resumen: resume lo que los estudiantes han aprendido hoy sobre el aprendizaje-servicio y anímeles a pensar en cómo hacer realidad sus ideas.

ACTIVIDAD: ITINERARIO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

Objetivo de la actividad: utilizar un mapa ilustrado para familiarizar a los estudiantes con las distintas etapas del aprendizaje-servicio y darles una visión general de lo que pueden esperar de su proyecto. La actividad pretende mostrar a los estudiantes que el aprendizaje-servicio es un proceso que implica varios pasos, desde la planificación hasta la celebración de los éxitos.



Material necesario: mapa ilustrado de las etapas del aprendizaje-servicio (que puede proyectarse en la pizarra o entregarse impreso a los estudiantes), papel y bolígrafos para que los estudiantes tomen notas, rotuladores de colores o lápices de colores.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: comience con un breve debate con los estudiantes, explicándoles la idea básica del aprendizaje-servicio: combinar el aprendizaje con la ayuda a los demás. Utilice un ejemplo sencillo, por ejemplo, cómo ayudar a un compañero en su aprendizaje puede beneficiar a ambas partes.

Presentación del mapa: presente a los estudiantes un mapa ilustrado de las etapas del aprendizaje-servicio. Muéstrales que el mapa representa el "camino" que seguirán durante su proyecto. Repase los pasos del mapa uno por uno y explique qué significa cada paso:

Preparación y planificación: Los estudiantes trazan un mapa de las necesidades y problemas de su entorno, luego piensan en lo que les gustaría conseguir y elaboran un plan.

Puesta en práctica: los estudiantes empiezan a poner en práctica sus ideas y proyectos.

Reflexión: durante la puesta en práctica, reflexionan sobre lo que están aprendiendo y cómo lo están haciendo.

Seguimiento y evaluación: supervisan el progreso de su trabajo y lo que podrían mejorar.

Cierre y celebración: al final del proyecto, disfrutarán de sus logros y celebrarán juntos su trabajo.

Debate sobre el mapa: después de explicar el mapa, coméntalo con los estudiantes. "¿Qué paso te parece más interesante?", "¿Qué te hace más ilusión?". "¿Qué os gustaría aprender durante este proyecto?". Escriba los pensamientos y las ideas críticas en la pizarra.

Reflexión creativa: divide a los estudiantes en pequeños grupos y deja que creen su versión del mapa. Cada grupo puede expresar qué paso le pareció más emocionante o importante. Cuando hayan terminado, haz que cada grupo presente su mapa y explique por qué eligió un paso en particular.

Resumen: resuma los contenidos que han aprendido los estudiantes hoy sobre el aprendizaje-servicio y anima al alumnado a pensar en cómo hacer realidad sus ideas.



3.1.2. Cómo establecer objetivos de desarrollo personal con el alumnado

En el aprendizaje-servicio, el profesor establece los objetivos de aprendizaje, pero es estupendo que los estudiantes puedan elegir lo que quieren desarrollar. No tienen que hacer una lista entera; deben elegir una cosa que quieran mejorar o aprender.

ACTIVIDAD: MI OBJETIVO PERSONAL

Objetivo: los estudiantes se darán cuenta de la importancia de fijar objetivos personales de aprendizaje en el aprendizaje-servicio y podrán elegir una cosa que les gustaría mejorar o aprender. La actividad también fomenta el autoconocimiento y el desarrollo de la responsabilidad por su educación.



Material necesario: tarjetas de papel (o papeles cortados en trozos más pequeños), bolígrafos o rotuladores de colores, un tablón de anuncios o espacio para colgar las tarjetas, cinta adhesiva o chinchetas para fijar las tarjetas al tablón de anuncios.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: comience comentando con los estudiantes qué es el aprendizaje-servicio y lo importante que es ayudar a los demás y aprender algo nuevo. Explica que, en este tipo de aprendizaje, es estupendo que cada uno elija un área que le gustaría mejorar o aprender.

Explica la actividad: explica a los estudiantes que hoy tendrán la oportunidad de pensar qué les gustaría mejorar o qué cosas nuevas les gustaría aprender. Puede ser algo que les ayude en la escuela, en casa o a ayudar a los demás.

Trabajo individual: distribuye a los estudiantes tarjetas y bolígrafos o rotuladores de colores. Pídeles que escriban en la tarjeta algo que quieran mejorar o aprender. Por ejemplo, pueden mejorar en matemáticas o lectura, trabajar mejor con los demás, concentrarse mejor en las tareas, o más cosas. Si quieren, también pueden hacer un pequeño dibujo en la tarjeta que describa su objetivo.

Compartir objetivos: si los estudiantes están dispuestos, deja que compartan sus objetivos con el resto de la clase. Todos pueden acercarse a sus compañeros y leer o mostrar lo que han escrito en la tarjeta. Anima a los demás a mostrar apoyo y ánimo a todos.

Pizarra de objetivos: cuando acabe la puesta en común, pide a los estudiantes que peguen sus tarjetas en el tablón de anuncios preparado. Explícales que este tablón de anuncios les servirá para recordar sus objetivos personales y que podrán consultarlo durante todo el período de aprendizaje-servicio. También pueden escribirlos en sus cuadernos de trabajo.

Reflexión: al final, pregunta a los estudiantes cómo se sintieron al fijar su meta y qué podría ayudarles a alcanzarla. Incite al alumnado a perseverar por alcanzar su objetivo, aunque les resulte difícil.

Seguimiento: consulta continuamente la pizarra para comprobar los progresos de los estudiantes hacia sus objetivos. Puede comentar con ellos qué les está ayudando o estorbando. Si es posible, integre estos objetivos personales en otras actividades de aprendizaje-servicio para que los estudiantes vean la conexión entre lo que quieren aprender y lo que pueden ofrecer a los demás.

3.1.3. Normas y trabajo en equipo

El trabajo en equipo es esencial en un proyecto de aprendizaje-servicio. Es probable que tu clase haya trabajado junta durante mucho tiempo y no necesites actividades de creación de equipos. Aun así, estas actividades te permiten explicar bien lo importante que es tener algunas normas durante el proyecto y fijarlas en la siguiente actividad, pero también comprender lo importante que es dividir las responsabilidades en el equipo y que algunas funciones en el proyecto se darán a los profesores y otras a los estudiantes.

ACTIVIDAD: PUENTE - EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN¹

Objetivo: desarrollar las capacidades de trabajo en equipo de los estudiantes, reforzar la comunicación no verbal y aumentar su capacidad de escucha.



Material necesario: tijeras, hojas de papel, lápices, vaso de papel, cartulina, pegamento, espacio abierto (por ejemplo, pasillo o sala grande) para mantener separados a los dos equipos.

Procedimiento para el profesor:

Trabajo en equipo e introducción: divide a los estudiantes en dos equipos. Cada equipo construirá una parte del puente que complemente la del otro equipo. Explica las reglas del juego. Haz hincapié en que la comunicación entre los equipos es limitada y sólo puede producirse durante las reuniones periódicas de los jefes de equipo.

Selección del líder del equipo: al principio del juego, cada equipo elige a un líder que lo represente y se comunice con el otro líder. Los líderes se reunirán cada 5 minutos para una breve reunión en la que discutirán el progreso de su equipo y coordinarán la construcción del puente. Los líderes pueden utilizar la comunicación verbal durante estas reuniones; por lo demás, la comunicación verbal está prohibida durante la construcción.

Construir el puente: cada equipo trabaja en su parte del puente utilizando las herramientas asignadas (tijeras, papel, cartón, pegamento). El objetivo es que el puente sostenga un vaso de papel lleno de agua.

El profesor comprueba regularmente los progresos y se asegura de que se respetan las normas y los plazos de las reuniones de los líderes.

Prueba de resistencia del puente: cuando se acaba el tiempo, ambos equipos llevan sus partes del puente al centro de la sala e intentan unir las para formar un todo. El profesor pondrá a prueba la resistencia del puente colocando sobre él un vaso de papel lleno de agua. El objetivo es que el puente sostenga el vaso sin caerse.

Debate y reflexión:

Organiza una sesión informativa después de la actividad. Siente a los estudiantes en círculo y pídeles que compartan sus experiencias. Puedes formular las siguientes preguntas:

- ¿Cómo te sentiste durante la actividad?

¹ Centre for European Volunteering. (2022). [Service learning upscaling social inclusion for kids – Toolkit](#).

- ¿Qué opinas de la comunicación dentro del equipo?
- ¿Cómo valoras la cooperación con el otro equipo?
- ¿Cómo percibiste el papel del líder?
- ¿Qué problemas tuviste con la comunicación y cómo los resolviste?

Observación: durante la actividad, observe el comportamiento, la cooperación y la capacidad de comunicación no verbal de cada estudiante. Es esencial observar la dinámica de los equipos y cómo resuelven los problemas y retos.

Conclusión: esta actividad no sólo refuerza la capacidad de trabajar en equipo, sino que también muestra a los estudiantes la importancia de la comunicación, la confianza y la capacidad de afrontar juntos los retos. Señala que cada uno tiene un papel que desempeñar en el equipo. Puedes hacer un seguimiento de las normas que resultaron eficaces para el trabajo en equipo y establecer normas basadas en ellas durante el proyecto de aprendizaje-servicio.

La actividad puede simplificarse para los estudiantes más pequeños, por ejemplo, haciendo que toda la clase construya un puente de forma conjunta (sin dividirlos en dos equipos) y quizá eliminando también el reto de la comunicación no verbal.

ACTIVIDAD: TRES MONOS - EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN²

Objetivo: desarrollar las capacidades de comunicación y colaboración entre los estudiantes y reconocer la importancia de la coordinación y la comunicación eficaz en la resolución de problemas, incluso cuando se dispone de recursos limitados.



Material necesario: papel y lápices para tomar notas (un juego para cada grupo), una pizarra para anotar las preguntas y respuestas clave, y un bolígrafo para anotar las respuestas.

Procedimiento para el profesor:

Agrupación: divide a los estudiantes en grupos de tres. Asigna a cada grupo la tarea de planificar una excursión a un lugar de la escuela o sus alrededores. Explica las reglas de la actividad, haciendo hincapié en que cada miembro del grupo tendrá una función específica:

- **Uno sólo puede escuchar:** este miembro puede escuchar lo que dicen los demás, pero no hablar ni escribir nada.
- **Uno sólo puede ver:** este miembro puede ver lo que hacen los demás sin hablar ni escuchar nada.
- **Uno sólo se puede hablar:** este miembro puede hablar y explicar sus ideas, pero no escuchar las respuestas de los demás ni tomar notas.

Planificación del viaje: dé a los estudiantes 7 minutos para que intenten planificar el viaje basándose en sus limitadas habilidades comunicativas. Cada miembro del equipo tendrá que aportar su parte de información para que el grupo pueda hacer un plan completo. Anime a los estudiantes a que se esfuercen al máximo para debatir y responder a preguntas sobre el viaje, como por ejemplo:

- ¿Hacia dónde vamos?
- ¿Cómo llegaremos?
- ¿Qué necesitaremos para el viaje?
- ¿Cuál es el objetivo de nuestro viaje?

Comprobación de resultados: cuando se acabe el tiempo, los grupos presentarán sus planes de viaje a la clase. Debatirán cómo han podido llevar a cabo la tarea con unas capacidades de comunicación limitadas. Cada grupo deberá responder a las siguientes preguntas:

- ¿Pudiste planificar el viaje?
- ¿Cuál fue la parte más difícil de esta tarea?
- ¿Cómo trabajasteis en equipo?

Reflexión: discuta lo que los estudiantes han aprendido durante la actividad. Puedes hacer preguntas como:

- ¿Qué importancia tuvo la escucha eficaz en esta actividad?
- ¿Cómo te sentiste cuando tu capacidad de comunicación era limitada?
- ¿Qué harías de forma diferente si tuvieras otra oportunidad?

Conclusión: resume lo que los estudiantes han aprendido sobre comunicación y cooperación. Explique que el éxito depende de trabajar juntos con eficacia y de escuchar a los demás

² Centre for European Volunteering. (2022). [Service learning upscaling social inclusion for kids – Toolkit](#).

miembros del equipo, aunque tengan capacidades o limitaciones diferentes. Relacione la actividad con la elaboración de normas durante el proyecto de aprendizaje servicio.

La actividad podría simplificarse para los estudiantes más pequeños introduciendo ayudas visuales para explicar cada papel y reducir el tiempo (dando a los estudiantes imágenes de alguien que habla, escucha y mira para asignar los papeles). Una versión simplificada también podría permitir unos minutos de comunicación accesible para ayudar a los estudiantes a completar la tarea.

Es posible que haya establecido normas de cooperación y comunicación en su aula. No obstante, le recomendamos que elabore con los estudiantes normas específicas para el proyecto de aprendizaje-servicio. Pueden reflejar lo que los estudiantes ya saben sobre el aprendizaje-servicio, el plan o lo que les gustaría aprender en el proyecto. Establecer y seguir normas es uno de los requisitos previos para una comunicación y colaboración eficaces. Las normas también ayudan a crear un ambiente seguro en el grupo.

Para que el aprendizaje-servicio funcione correctamente, estudiantes y profesores deben respetar las normas. El papel del profesor es velar por el cumplimiento de las normas. Si, durante la planificación o la puesta en práctica del aprendizaje-servicio, se pone de manifiesto que las normas no funcionan, no se respetan o son insuficientes, revísalas. Deje que los estudiantes discutan qué es lo que no funciona y por qué, y sugiera posibles soluciones.

ACTIVIDAD: ELABORACIÓN DE NORMAS DE COMUNICACIÓN Y COOPERACIÓN³

Objetivo: los estudiantes establecerán normas de comunicación y colaboración en la realización de un proyecto de aprendizaje-servicio.



Material necesario: rotuladores, hojas de papel y pizarra.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: pregunte a los estudiantes qué es una norma y para qué sirve. Pida a los estudiantes que enumeren algunas normas que les vengan a la mente. Por ejemplo, podrían enumerar las normas del colegio o de la clase.

Presente a los estudiantes el curso y el objetivo de la actividad. Los estudiantes deben conocer el objetivo de la actividad y lo que tienen que conseguir. Se deben redactar y acordar las normas de comunicación y cooperación del proyecto. Estas normas les guiarán durante todo el proceso del proyecto.

Crear normas: divida a los estudiantes en pequeños grupos y deje que elaboren normas de comunicación y cooperación. Entregue a cada grupo una hoja de papel dividida en dos partes: 1) ¿Qué normas pueden ayudarnos a poner en práctica un proyecto de aprendizaje-servicio? 2) ¿Qué otras reglas añadiremos? El grupo rellena la primera parte de la hoja de papel y crea al menos tres reglas. Las reglas deben escribirse en positivo ("Podemos o podríamos hacer..."). Concede a los estudiantes entre 5 y 7 minutos para esta parte.

Intercambie las hojas de papel entre los grupos y deje que los estudiantes rellenen las reglas que aún se les ocurran en la segunda parte. Pueden ser las que escribieron en la primera hoja u otras nuevas.

Compartir las reglas entre el grupo: cada grupo comparte las reglas creadas en ambas partes del papel.

Acordar reglas estándar: colocar las normas establecidas en pequeños grupos en un lugar visible y, con los estudiantes, tachar las que sean repetitivas o irrelevantes. Combine las normas similares en una sola. Los grupos deben ponerse siempre de acuerdo para modificar las normas. Establece de 4 a 6 normas estándar.

Acordar qué ocurrirá si alguien no respeta las normas. No es necesario establecer un sistema de castigos o sanciones, sino acordar cómo pueden los estudiantes dejar claro que no se respeta una norma.

Coloque las normas acordadas en un lugar visible, y los estudiantes también pueden anotarlas en sus agendas.

Reflexión final: se puede debatir con los estudiantes al final:

- ¿Qué normas fueron las más fáciles de acordar?
- ¿Qué normas fueron las más difíciles de acordar?
- ¿Qué les ayudó a crear normas estándar?

³ Ambrozová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Citizens pro 2. stupeň základních škol*. Člověk v tísni, o.p.s.

4. Análisis de la comunidad

En el aprendizaje-servicio, el análisis de las necesidades de la comunidad es el comienzo del viaje de planificación del proyecto. Es esencial para orientar a los estudiantes en el sentido de que, a la hora de realizar cambios o resolver problemas, lo importante no es la idea o cómo vemos nosotros las cuestiones críticas, sino la necesidad real y lo que los afectados dicen al respecto o cómo lo perciben. El análisis de necesidades es también un requisito previo para realizar actividades con la comunidad desde el principio, no sólo para ella.



El análisis de necesidades variará en función de si la comunidad va a ser tu escuela, de si vas a ejecutar el proyecto en una organización con la que ya trabajas, o de si vas a mapear las necesidades de la comunidad en torno al entorno escolar. Adapta las actividades al modelo que elijas.

4.1. Antes de llevar al alumnado con la comunidad

Al principio, conviene explicar a los estudiantes qué es una comunidad. Es posible que ya hayan encontrado la palabra, pero no sepan exactamente lo que significa, por lo que lo ideal es que los estudiantes entiendan el concepto por sí mismos y se den cuenta de las comunidades de las que forman parte. Dependiendo del enfoque análisis que elijas (escuela, organización, comunidad), podrás centrarte en un conocimiento más profundo de la comunidad a la que ayudarán los estudiantes. Conocer la comunidad en la que se quiere marcar la diferencia es fundamental para establecer objetivos significativos para el proyecto de aprendizaje-servicio y su ejecución. El análisis de la comunidad precede a la actividad en la que los estudiantes van al terreno para investigar y mapear necesidades y problemas reales. Antes de hacerlo, deben tener la oportunidad de reflexionar sobre cómo perciben la comunidad, dándose cuenta de que las percepciones y las relaciones con el lugar pueden variar de una persona a otra. Los estudiantes también deben comprender por qué es esencial identificar las necesidades si queremos marcar la diferencia desde la perspectiva de las personas afectadas por la necesidad o el problema.

En esta sección ofrecemos consejos para dos tipos de actividades: Las que explican el concepto de comunidad, y las que enseñan sobre la comunidad, ayudando a tomar conciencia de la necesidad de empatizar con las necesidades o problemas de otras personas desde su punto de vista.

ACTIVIDAD: COMUNIDAD - QUÉ SIGNIFICA⁴

Objetivo: aprender el significado del término comunidad y cómo puede definirse, tomar conciencia de su diversidad y nombrar las comunidades de las que forman parte.



Materiales necesarios: cartulinas, notas adhesivas, y bolígrafos.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: pregunte a los estudiantes si conocen el término "comunidad" y deje que expliquen lo que entienden por esa palabra. Complete sus definiciones y ponga ejemplos de comunidades.

Los lazos internos, la cohesión y la solidaridad con el mundo exterior caracterizan a una comunidad. Podemos considerar la comunidad desde diferentes perspectivas:

- Geográficamente: una comunidad es un grupo de personas que viven en un lugar conocido (por ejemplo, los residentes de un pueblo, urbanización o ciudad).
- En términos de intereses: una comunidad es un grupo de personas que comparten intereses, experiencias, objetivos y valores comunes (por ejemplo, futbolistas o YouTubers).
- En términos de similitud o identidad: una comunidad es un grupo de personas con la misma identidad (por ejemplo, cultural) u otras similitudes (por ejemplo, vegetarianos, cristianos).

Dibujar una comunidad: pida a los estudiantes que dibujen una comunidad que les resulte cercana. ¿Cómo la imaginan los estudiantes? ¿Quién la compone? ¿Para qué sirve? ¿Cómo funciona? A continuación, pídales que presenten y resuman el significado de la palabra comunidad.

Algunos ejemplos de comunidades son el equipo de fútbol local, la comunidad de vecinos del lugar donde vives, la parroquia y los YouTubers locales.

Deje que los estudiantes piensen de qué comunidades forman parte. Pueden escribir cada comunidad en un papel y pegarlo en una cartulina.

Conclusión: resuma qué es una comunidad y qué la distingue. Pida a los estudiantes que anoten las ideas críticas en sus cuadernos.

⁴ Ambrozová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Citizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni, o.p.s.*

ACTIVIDAD: ANÁLISIS DE LA COMUNIDAD (VERSIÓN 1)⁵

Objetivo: los estudiantes tomarán conciencia de su relación con el lugar y de las diferentes perspectivas de la comunidad en la que se mueven. Se darán cuenta de que la relación con el lugar puede variar de una persona a otra. Los estudiantes crearán un mapa de su comunidad local, marcando las zonas que son importantes para ellos.



Material necesario: hojas grandes de papel, mapas impresos del pueblo, notas adhesivas, ceras de colores y rotuladores.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: presente el tema de la lección y determine el tamaño de la comunidad con la que va a trabajar. Basándose en la actividad anterior, en la que se explicó qué es una comunidad, diga que hoy se centrará en la comunidad local en la que está situada su escuela. En comunidades más pequeñas, puede centrarse en toda la comunidad; en lugares más destacados, defina, por ejemplo, el barrio en el que se encuentra la escuela.

Anotad juntos en la pizarra los lugares esenciales de tu comunidad. Invite a los estudiantes a enumerar los lugares importantes para la comunidad (instituciones, comercios, lugares de reunión, zonas residenciales...). Escriba las respuestas en la pizarra.

Haga un mapa de la comunidad: divida a los estudiantes en grupos de unos 5. Cada grupo recibirá una hoja de papel grande y lápices. La tarea del grupo será crear un mapa de su comunidad con sus lugares importantes. Para los estudiantes más pequeños, puede imprimir el mapa como plantilla.

Piense en lo que ofrece la comunidad. Plantee a los grupos las siguientes preguntas:

- ¿Qué servicios e instalaciones podemos utilizar en la comunidad? ¿Qué proporciona a sus miembros?
- ¿Qué competencias de los miembros de la comunidad pueden aprovecharse?

Los estudiantes anotan sus respuestas por grupos en notas Post-it y las colocan en el mapa.

Piense en cómo se relacionan los estudiantes con cada lugar. Pídeles que expresen su relación con cada lugar mediante caritas sonrientes, que pueden pintar en notas adhesivas y colocar en la parte correspondiente. Si los estudiantes del grupo no están juntos, pegue una nota adhesiva para el grupo. Pueden asignar más símbolos a un lugar si tienen relaciones diferentes. Invite a los estudiantes a aclarar en el grupo por qué han elegido ese símbolo para el lugar. Dibuje los símbolos en la pizarra:

- 😊 Un lugar que me gusta,
- 😞 Un lugar que no me gusta,
- ? Un lugar que no conozco,
- ! Un lugar que considero peligroso
- + Un lugar que encuentro significativo.

⁵ Ambrozová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Citizens pro 2. stupeň základních škol*. Člověk v tísni, o.p.s.

Elabora un mapa de la comunidad común con toda la clase. Distribuye todos los mapas por la clase y deja que los estudiantes elijan uno para trabajar a continuación. Diles que ese mapa se convierte en el mapa estándar de su clase y que tienen que trazar en él las opiniones de los demás. Poco a poco, pida a los demás grupos que añadan algo al mapa.

Vuelva al mapa y a los trozos de papel donde anotaron los símbolos y los servicios y competencias esenciales de los miembros de la comunidad y haga preguntas:

- ¿Por qué los comentarios positivos rodean algunos lugares del mapa?
- ¿Por qué en otros lugares los comentarios son negativos?
- ¿Por qué difiere su relación con cada lugar?
- ¿Por qué la gente puede tener ideas completamente distintas sobre un mismo lugar? (las personas tienen necesidades e intereses diferentes, por lo que pueden surgir tensiones)

Conclusión: explique a los estudiantes que el mapa es una imagen colectiva de cómo percibís vuestra comunidad. Es muy probable que, si un grupo diferente de personas estuviera creando el mapa, éste tendría un aspecto diferente, y las perspectivas de los miembros individuales de la comunidad pueden diferir. Recuerde a los estudiantes que deben tener esto en cuenta cuando planifiquen sus proyectos. Pida a los estudiantes que escriban una breve reflexión sobre esta actividad en un diario. Fotografíe el mapa creado; los estudiantes pueden archivar una versión en miniatura en sus diarios.

ACTIVIDAD: ANÁLISIS DE LA COMUNIDAD (VERSIÓN 2)⁶

Objetivo: ayudar a los estudiantes a comprender los distintos aspectos de su comunidad, como las personas, los animales y el medio ambiente, para fomentar la cooperación y el trabajo en equipo en la creación de un mapa compartido de la comunidad.



Material necesario: 3 hojas de papel para cada grupo, bolígrafos, lápices de colores, pegatinas, cinta adhesiva o pegamento, tijeras, opcional: libros infantiles que ilustren comunidades, revistas, periódicos, Lego u otros bloques de construcción.

Procedimiento para el profesor:

Debate introductorio: en la introducción, explique a los estudiantes que su tarea consistirá en explorar las diferentes partes de su comunidad y clasificarlas en tres áreas principales: personas, animales y medio ambiente. Discuta qué constituye una comunidad y proporcione algunos ejemplos para ayudar a los estudiantes a comprender mejor el concepto de comunidad.

Lluvia de ideas en grupo: divida a los estudiantes en grupos y entregue a cada grupo 3 hojas de papel. Invíteles a hacer una lluvia de ideas y a clasificar en grupos utilizando las siguientes preguntas:

- **Personas:** ¿Quién vive en nuestra comunidad? ¿Qué hacen para divertirse? ¿Dónde aprenden y trabajan? ¿Dónde se alimentan? ¿A dónde van cuando necesitan ayuda?
- **Animales:** ¿Qué animales viven en nuestra comunidad? ¿Son animales domésticos o salvajes? ¿Dónde viven estos animales y de dónde obtienen su alimento?
- **Medio ambiente:** ¿Cuáles son las características medioambientales de nuestra comunidad? ¿Qué tipo de plantas crecen aquí? ¿De dónde obtiene el agua nuestra comunidad? ¿Dónde jugamos cuando estamos fuera?

Cada grupo debe dibujar sus ideas en papel, etiquetar y recortar cada dibujo.

Crear un mapa: pídeles que imaginen que cada uno es un pájaro que sobrevuela su comunidad. En una hoja grande de papel o en un póster, el grupo dibuja un mapa de su comunidad o pídeles que preparen el mapa con antelación. Los estudiantes trabajan juntos para pegar sus dibujos de personas, animales y características medioambientales en el mapa. Discuta cómo el mapa se convierte en un rompecabezas y cómo cada dibujo es esencial. Utilice las siguientes preguntas para orientar el debate:

- ¿Dónde viven los animales en nuestro mapa? ¿Dónde se alimentan? ¿Dónde duermen?
- ¿Cómo se ayudan entre sí los habitantes de nuestra comunidad?
- ¿Por qué son importantes las plantas en nuestra comunidad? ¿En qué te fijas?

Reflexión: después de completar el mapa, deje que los estudiantes reflexionen sobre lo que han aprendido durante la actividad. Reserve 5 minutos para dirigir esta actividad de reflexión. Permita que los estudiantes se giren hacia la persona que tienen al lado y compartan sus experiencias. A continuación, el grupo vuelve a reunirse y los estudiantes que se presenten como voluntarios deben compartir con el grupo:

- Algo nuevo que hayan aprendido sobre su comunidad.

⁶ Roots and Shoots. (2017). [Roots and Shoots Toolkit](#).

- Cómo se sienten en su comunidad después de analizarla.
- Una cosa que les gustaría hacer para ayudar a su comunidad.

Actividades alternativas:

Métodos creativos: En lugar de dibujar, los estudiantes pueden recortar fotos de revistas o periódicos o utilizar Lego u otros bloques de construcción para crear un modelo de su comunidad. A continuación, colocan estas fotos o maquetas en los lugares adecuados del mapa. Mapa individual: En primer lugar, los estudiantes elaboran juntos una lista de personas, animales y características medioambientales de su comunidad y, a continuación, cada uno dibuja su mapa con todos los elementos de la lista.

Debate ampliado:

Una vez completado el mapa, puede dirigir el debate, centrándose en cuestiones como las siguientes:

- ¿Qué te gusta de nuestra comunidad?
- ¿Hay algo que cambiarías de nuestra comunidad?
- ¿Necesitan nuestra ayuda las personas, animales o lugares de nuestra comunidad?
- ¿Qué podríamos hacer para ayudar a nuestra comunidad?

A través de estas actividades, los estudiantes comprenderán mejor la importancia de la comunidad y podrán contribuir activamente a su mejora.

ACTIVIDAD: SABEMOS A QUIÉN AYUDAMOS⁷

Objetivo: Comprender la importancia de determinar las necesidades del grupo o entidad que recibirá el servicio antes de la ejecución del proyecto y desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre las situaciones en las que puede prestarse asistencia sin tener en cuenta las necesidades reales.



Materiales: El libro "La zarigüeya que no reía" de Frank Tashlin, y hojas de papel. Acceda a YouTube para ver una alternativa al libro (<https://www.youtube.com/watch?v=oFGabU7iKKE>)

Procedimiento para el profesor:

Debate introductorio: Pida a los estudiantes que piensen en situaciones en las que otras personas hayan intervenido en sus vidas. Pregúnteles: ¿Qué te hace feliz? Anímeles a compartir sus ejemplos. Después de algunas respuestas, formule las siguientes preguntas:

- ¿Alguna vez has querido hacer feliz a alguien, pero no le ha gustado?
- ¿Alguna vez te han obligado a hacer algo que no querías?
- ¿Alguna vez alguien ha dicho de ti algo que no era cierto?

Trabajar con el libro: Presente "La zarigüeya que no reía" a los estudiantes. Pregúnteles si conocen este libro y de qué trata. Discutir por qué la zarigüeya no se reía.

Leer el libro siguiendo el método de lectura guiada, dividiéndolo en cuatro partes y comentando el argumento y los personajes entre cada parte:

Después de la primera parte: "¿Qué has aprendido sobre las zarigüeyas? ¿Cómo crees que se desarrollará la historia?"

Después de la segunda parte: "¿Qué te ha llamado la atención de la historia? ¿Cómo se siente ahora la zarigüeya? ¿Qué hará después?"

Después de la tercera parte: "¿Qué ha pasado ahora? ¿Qué pasará con la zarigüeya y la gente?"

Después de la cuarta parte: Resume brevemente la historia y su mensaje.

Reflexión utilizando el método RAFT:

Invite a los estudiantes a reflexionar sobre la historia utilizando el método RAFT. La tarea de los estudiantes consiste en ponerse en la piel de uno de los personajes de la historia o de alguien que conozca la historia y crear un nuevo texto basado en ese papel.

Asignación para RAFT:

R (Rol): ¿Quién es el autor del texto? (por ejemplo, una zarigüeya, una persona de la ciudad, un animal del bosque, un periodista,...)

A (Audiencia): ¿A quién va dirigido el texto? (por ejemplo, residentes de la ciudad, conservacionistas, políticos,...)

F (Formato): ¿Qué forma tendrá el texto? (por ejemplo, una carta, una nota de agradecimiento, un artículo de periódico, un anuncio,...)

T (Tema): ¿De qué trata el texto? (elige un tema concreto, por ejemplo, ayudar sin conocer las necesidades, comprender a los demás,...)

⁷ Ambrozová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Citizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni, o.p.s.*

Presentación y debate final: deje que los estudiantes presenten sus textos a los demás. Discuta cómo los estudiantes han asumido su papel y qué reflejan sus escritos sobre la importancia de comprender las necesidades del grupo destinatario.

Formule la pregunta final: "¿Qué podemos hacer para no comportarnos como gente de ciudad al ejecutar el proyecto?".

Esta actividad es fundamental para comprender los riesgos de la ayuda si no se comunica y comprende al grupo destinatario o a los afectados por el problema. Los estudiantes se darán cuenta de que es esencial investigar a fondo y comprender las necesidades de aquellos a quienes quieren ayudar. Este proceso conduce a una mejor planificación y ejecución de los proyectos teniendo en cuenta y satisfaciendo las necesidades de las personas.

4.2. Encuesta comunitaria, selección y análisis de problemas

La investigación de la comunidad, el análisis del problema y la evaluación son fases críticas del desarrollo del proyecto. Ayudan a los estudiantes a entender claramente el problema, a centrarse en la identificación de sus causas y, a continuación, a buscar posibles soluciones y recursos.

Encuesta comunitaria

El estudio de la comunidad ofrece a los estudiantes una perspectiva de la comunidad, de quienes viven en ella y del proyecto que van a abordar para la comunidad, que no sólo sirva para la comunidad. Durante el análisis de la comunidad, los estudiantes han identificado los problemas de la comunidad desde su perspectiva. Sin embargo, en esta fase, los estudiantes averiguarán cómo percibe la comunidad o los socios de la comunidad estos problemas para poder hacer un análisis y una identificación más exhaustivos de los problemas.

Hay varias actividades que se pueden utilizar para realizar encuestas comunitarias. La encuesta debe prepararse con los estudiantes y luego evaluarse. La fase de encuesta es una experiencia preciosa para los estudiantes y, antes de realizarla, se recomienda volver atrás y explicar por qué es esencial sondear las necesidades. Esta exploración debe ir seguida de la selección del problema que abordará el proyecto.

También puede optar por un enfoque ligeramente diferente a la hora de seleccionar un problema e investigar las necesidades. Después de la actividad de análisis de la comunidad, puede elegir un problema que los estudiantes hayan identificado en la fase de análisis. A continuación, puede centrar la encuesta comunitaria en este problema y en lo que piensan de él los afectados o en cómo les gustaría que se resolviera.

ACTIVIDAD: PREPARACIÓN DE LA ENCUESTA COMUNITARIA⁸

Objetivo: Preparar la realización de una encuesta comunitaria con un objetivo y una estrategia de aplicación determinados.



Material necesario: hojas de papel.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: Partiendo de la actividad anterior, pregunte a los estudiantes cómo podrían averiguar cómo ven otras personas la comunidad y sus zonas problemáticas o cómo ven ellos el problema que usted ha seleccionado. Si no hay respuesta, podrían entrevistar ellos mismos a los residentes.

Prepare una estrategia de encuesta. En el primer paso, fije el objetivo. ¿Qué quiere averiguar exactamente? ¿Qué le falta a la comunidad en general, o quiere averiguar si la comunidad está interesada en el tema que ha definido?

Haga una lluvia de ideas sobre las preguntas de la encuesta. ¿Qué preguntará exactamente a los residentes?

- Haga preguntas sobre lo que funciona y de lo que la comunidad está orgullosa (en general o dentro de un tema).
- Pregúnteles sobre sus ideas de lo que podría ser (por ejemplo, cómo sería un parque).
- Haz preguntas sobre cómo hacerlo. Planifica lo que va a ser y busca la manera de hacerlo realidad. (Por ejemplo, ¿se te ocurre algo que pueda hacerse para que suceda?).

Elabore un esquema de la conversación: La entrevista debe incluir:

- Divulgación: presentar al estudiante el centro escolar y explicarle por qué está realizando la encuesta.
- Encuesta: una lista de preguntas abiertas para plantear al entrevistado en una secuencia lógica.
- Conclusión: se da la palabra al entrevistado. Puede preguntarle, por ejemplo, ¿qué más le gustaría añadir? ¿Se les ha olvidado algo?
- Dar las gracias y finalizar la conversación.

Organiza a quién se va a dirigir para tener suficiente información. ¿Quiere recabar la opinión de un grupo concreto? No olvide a las personalidades locales importantes (como el alcalde).

Acuerda cómo llevará a cabo la encuesta. ¿La encuesta tendrá lugar en las clases o de otro modo? ¿Cómo se repartirán las tareas? ¿Cuándo se llevará a cabo la encuesta?

Prepara con los estudiantes hojas de registro para los estudiantes que vayan a realizar la encuesta. Las hojas deben tener un esquema, preguntas y espacio para anotar.

⁸ Ambrozová, V., Jančinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Citizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni, o.p.s.*

Recogida de datos

La recogida de datos en una encuesta no tiene por qué ser sólo mediante preguntas. Por ejemplo, también se puede dar un paseo por el pueblo con cuadernos y cámaras. A través de ellos, los estudiantes pueden captar lugares de posible interés para un proyecto de aprendizaje-servicio. Por ejemplo, ésta puede ser una tarea para un grupo, y el otro grupo puede realizar las entrevistas.

Al realizar las entrevistas, se recomienda que los estudiantes vayan en parejas, uno haciendo las preguntas y el otro grabando. Las preguntas deben ser sencillas y abiertas, y los estudiantes no deben interrumpir al entrevistado. Estas recomendaciones también pueden discutirse con los estudiantes durante la preparación de la encuesta.

Evaluación de la encuesta

Después de realizar la encuesta, es esencial evaluar el estudio con los estudiantes y reflexionar sobre sus experiencias al encuestar a la comunidad. Los estudiantes se emocionan durante la evaluación y, al mismo tiempo, se produce un proceso de aprendizaje consciente sobre los diferentes contextos de la comunidad. Deben evaluar las conclusiones que obtienen y, a partir de ahí, elegir el problema que se abordará en el siguiente paso del proyecto de aprendizaje-servicio.

ACTIVIDAD: EVALUACIÓN DE LA ENCUESTA ⁹

Objetivo: procesar los resultados de la encuesta comunitaria.

Material necesario: Post-it, pizarra y hojas de papel.



Procedimiento para el profesor:

Reflexión sobre la encuesta: en un debate libre, pida a los estudiantes que compartan sus experiencias y reflexiones sobre la encuesta comunitaria. Hágalas preguntas como:

- ¿Qué tal te ha ido?
- ¿Qué has descubierto?
- ¿Aprendiste algo nuevo?
- ¿Pudiste llegar a todos los encuestados que querías?
- ¿Cómo reaccionó la gente?

Haga que los estudiantes escriban en grupos lo que han encontrado y apóyelos en la escritura. Divídalos en grupos según cómo hayan realizado la investigación. En notas adhesivas, pídale que escriban los hallazgos esenciales que aprendieron de la población local (temas, opiniones, problemas, lo que funciona, actividades que serían útiles en el pueblo, etc.).

En una pizarra, agrupe todas las conclusiones en función de cómo se relacionan entre sí en varias áreas temáticas.

A continuación, nombre las categorías temáticas (por ejemplo, suficientes espacios verdes, buenas instalaciones deportivas, mala accesibilidad del transporte público, falta de contenedores de basura separados, etc.).

Establezca criterios para seleccionar el tema del proyecto.

Invite a los participantes a pensar qué tema les gustaría abordar: Enumere criterios estándar que indiquen el tema que deberían considerar o ayúdeles a definirlo. Puede utilizar los siguientes como ejemplo:

- El tema es cercano a los estudiantes (lo entienden, les interesa).
- El tema parece ser una cuestión esencial en la comunidad.
- Podría organizarse un proyecto socialmente beneficioso en torno al tema.
- El tema está relacionado con cuestiones globales.
- El tema puede trabajarse a largo plazo.

Discusión: Discuta cada tema y luego continúe con una de las actividades de selección de problemas.

⁹ Ambrozová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Citizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni, o.p.s.*

Selección de problemas

En este punto, es pertinente reflexionar sobre los problemas que afectan actualmente a la comunidad. La actividad de conocer y explorar la comunidad puede dar a su clase algunas ideas para posibles proyectos de aprendizaje-servicio. En esta fase, debe decidir con sus estudiantes cuál será el problema que abordarán en el proyecto. Si ha realizado bien la actividad anterior, el análisis y la encuesta pondrán a los estudiantes en el buen camino.

Al trazar el mapa, los estudiantes a veces proponen ideas sobre lo que les gustaría hacer o sugerencias de actividades concretas, no el problema. Por lo tanto, es esencial que vuelvan al problema, no a la actividad.

Las siguientes actividades aún pueden ayudarle a elegir el problema que abordará su proyecto.

ACTIVIDAD: SELECCIÓN DE PROBLEMAS (VERSIÓN 1)¹⁰

Objetivo: el objetivo es evaluar los problemas de la comunidad y seleccionar un problema para abordarlo en el proyecto. Los estudiantes intentan hacer coincidir sus intereses e ideas con las necesidades de la comunidad.



Materiales necesarios: pizarra, hojas de papel, notas adhesivas, mapa (de la actividad "Analizar de la comunidad").

Procedimiento para el profesor:

Introducción: muestre a la clase el mapa de la comunidad que usted y los estudiantes crearon en la actividad "Análisis de la comunidad" y pida a uno de los estudiantes que resuma lo que usted encontró en este proyecto. Recuérdeles también que el proyecto debe beneficiar a tu comunidad y ayudar a resolver un problema. Haz una pequeña encuesta en clase: ¿Qué podría abordar tu proyecto?

En la pizarra, escribe las siguientes preguntas en dos columnas:

- ¿Qué le gustaría cambiar/probar?
- ¿Qué temas podrían beneficiar a su comunidad?

Reparta notas adhesivas y deje que los estudiantes respondan a las preguntas, una por cada nota adhesiva.

Evalúe la investigación de tu clase: pida a los estudiantes que escriban sus respuestas debajo de las preguntas. Invíteles a organizar las respuestas por temas y pegarlas de manera conjunta. Busque y sugiera (por ejemplo, con un rotulador) una conexión entre lo que les gustaría hacer y lo que necesita la comunidad (por ejemplo, les interesan los temas medioambientales y les gustaría participar en la restauración de un parque de la comunidad). Nombre temas clave que relacionen los intereses del estudiante y las necesidades de la comunidad. Intente seleccionar con los estudiantes un tema que les gustaría abordar en el proyecto en un debate colaborativo.

¹⁰ Ambrozyová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Cinizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni*, o.p.s.

ACTIVIDAD: SELECCIÓN DE PROBLEMAS (VERSIÓN 2)¹¹

Objetivo: identificar los problemas actuales de la comunidad que la clase puede y quiere abordar y fomentar la colaboración entre los estudiantes para localizar y analizar los problemas.



Material necesario: folletos o trozos de papel, bolígrafos/lápices.

Procedimiento para el profesor:

Identificación de problemas: pida a cada estudiante que escriba en un papel los problemas que ha identificado en la actividad de análisis de la comunidad y en la encuesta.

Debate en grupo: Divida a los estudiantes en grupos de cinco como máximo. En cada grupo, pida a los estudiantes que pongan en común los problemas que escribieron en los trozos de papel y que agrupen problemas similares. A continuación, pídeles que redacten un enunciado que describa cada problema, incluyendo detalles sobre las distintas contribuciones de los miembros del grupo.

Presentación y agrupación de problemas: pida a cada grupo que elija hasta tres problemas que consideren más importantes y que le gustaría abordar en el proyecto y que los compartan con el resto de la clase. Tras la presentación de cada grupo, vuelva a agrupar problemas similares para crear una lista más completa y generalizada de los problemas de la comunidad.

Elegir un problema que resolver: de la lista de problemas resultante, pida a los estudiantes que voten uno para resolverlo en el proyecto. Una vez seleccionado el problema, pida a los grupos que reflexionen sobre las siguientes preguntas:

- ¿Este problema está presente en todo el barrio o sólo en algunas zonas?
- ¿Afecta este problema sólo a un grupo concreto de personas?
- ¿Cómo podemos saber más sobre este problema?
- ¿Es un reto que podemos superar? ¿Qué o quién puede ayudarnos como socio?
- ¿Cómo podemos definir mejor el problema y empezar a resolverlo?
- ¿Hay alguien que ya se esté ocupando de esta cuestión?

¹¹ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

ACTIVIDAD: SELECCIÓN DE PROBLEMAS (VERSIÓN 3) ¹²

Objetivo: ayudar a la clase a seleccionar las mejores ideas entre una serie de opciones mediante votación democrática, fomentando la implicación de todos los participantes en el proceso de toma de decisiones.



Material necesario: pegatinas (cada participante necesita tres pegatinas), hojas de papel, utensilios de escritura (bolígrafos, rotuladores), una habitación con espacio suficiente para extender las hojas de papel.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: vuelva al mapa de la comunidad o al resultado de la encuesta y enumere los problemas que ha identificado con los estudiantes y escriba cada proyecto en una hoja aparte. Si algunos son muy similares, considere la posibilidad de combinarlos en uno solo.

Distribuya las hojas individuales de los problemas por la sala. Asegúrese de que las hojas estén visibles y accesibles para todos los estudiantes.

Entregue a cada participante tres pegatinas y explíqueles que utilizarán estas pegatinas para votar las ideas que más les gusten. Indique a los estudiantes que peguen sus pegatinas en las hojas de papel con las ideas que prefieran. Pueden pegar las tres pegatinas en una sola idea, repartirlas en tres ideas diferentes o elegir cualquier otra combinación.

Cuando termine la votación, recoja las hojas de papel y cuente el número de pegatinas que hay en cada hoja. Este número determinará qué ideas son las más populares.

Si algunas ideas obtienen el mismo número de votos, de a los participantes otra pegatina y pídale que vuelvan a votar, pero esta vez sólo entre esas mismas opciones hasta que obtenga un claro ganador.

El área problemática ganadora con más pegatinas se convierte en la base para el trabajo posterior o la ejecución del proyecto.

Conclusión: discuta el problema ganador con la clase.

¹² Roots and Shoots. (2017). [Roots and Shoots Toolkit](#).

Análisis del problema

El análisis de problemas sirve para ayudar a los estudiantes a comprender la complejidad del reto que van a resolver y la conexión entre las causas del problema y sus consecuencias. Para analizar un problema, utilice la técnica del árbol de problemas. A continuación, podrá trabajar eficazmente con el árbol de problemas en la siguiente fase de establecimiento de los objetivos del proyecto.

ACTIVIDAD: ÁRBOL DE PROBLEMAS

Objetivo: identificar las causas y consecuencias del problema que los estudiantes han decidido resolver y estudiar posibles soluciones.



Material necesario: hojas de papel tamaño A3, y marcadores.

Procedimiento para el profesor:

Recuérdelos el problema que han elegido resolver. Explíqueles que van a crear su "árbol de problemas", una actividad que les ayudará a comprender mejor el problema al que se enfrentan. Los estudiantes ilustrarán un árbol que represente los tres componentes del problema:

- Problema (tronco) - ¿Qué problema o reto estamos abordando?
- Causas (raíces) - ¿Por qué existe este problema?
- Implicaciones (ramas) - ¿Cuáles son las implicaciones de este problema?

Divida a los estudiantes en grupos más pequeños, y cada grupo puede proceder de forma independiente, o trabaje con toda la clase. Posteriormente, indique a los estudiantes las siguientes instrucciones:

Paso 1: Dibuja el tronco de tu árbol y escribe en él el problema-Tronco del árbol. Asegúrate de dejar suficiente espacio por debajo y por encima del tronco para las raíces y las ramas de tu árbol.

Paso 2: A continuación, determina las causas del problema. Las causas del problema representarán las raíces del árbol. Para cada causa, dibuja una raíz del tronco del árbol.

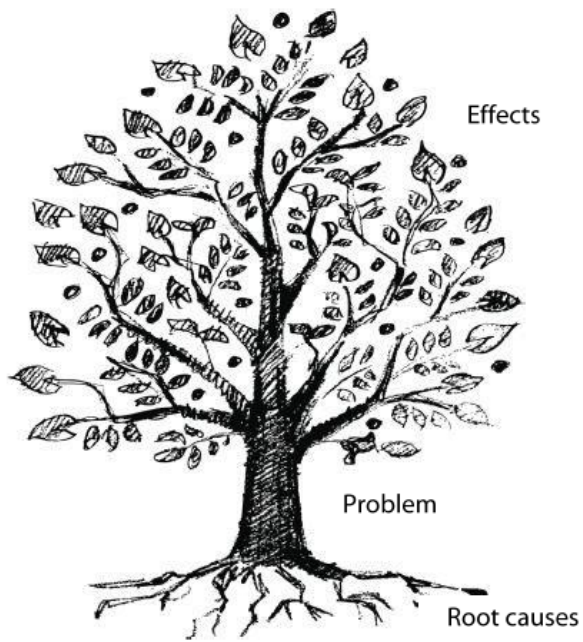
Paso 3: La causa del problema suele tener otras causas subyacentes. Para cada caso identificado, pregúntate "¿por qué?" para descubrir cualquier causa raíz. Escribe cada causa raíz como otra raíz que se ramifica a partir de la raíz original. Cuanto más te preguntes "¿por qué?", más profundas serán las raíces de tu árbol.

Paso 4: A continuación, determine las consecuencias del problema. Las consecuencias del problema estarán representadas por las ramas del árbol.

Para cada consecuencia individual, dibuja una rama a partir del tronco del árbol. Para encontrar otras influencias, pregunta: "¿Qué ocurre entonces?" para cada efecto. Escribe cada efecto adicional como una rama u hoja de la rama principal. Cuanto más te preguntes "¿Qué ocurre después?", más ramas y hojas tendrá tu árbol.

Debate: Si los estudiantes hicieron los árboles de problemas en grupos, pídales que presenten sus resultados y trabajen juntos para crear un árbol de problemas. Termine la actividad con una reflexión:

- ¿Representa esto la realidad?
- ¿Qué causas y consecuencias mejoran, cuáles empeoran y cuáles se mantienen?
- ¿Cuáles son las consecuencias más graves? ¿Cuáles son las más preocupantes?
- ¿Qué causas son las más fáciles/más difíciles de abordar? ¿Cuáles podrían ser las posibles soluciones u opciones? ¿Qué causas podríamos eliminar?



5. Planificación de proyectos

En este paso, los estudiantes ya han seleccionado el problema que quieren resolver en el proyecto y comprenden sus causas y consecuencias. Ahora tienen que identificar los objetivos que quieren alcanzar con su proyecto y planificar las actividades para conseguirlos. En función del objetivo, los estudiantes deciden lo que van a hacer, planifican los pasos y elaboran un calendario. En el proceso, los estudiantes aprenden métodos de planificación de la gestión de proyectos.



5.1. Explicación de las fases del proyecto

Esta actividad se basa en los pasos anteriores de investigación comunitaria y selección de temas. Ayuda a los estudiantes a comprender mejor cómo se lleva a cabo un proyecto y las distintas fases del proyecto. Los estudiantes también se darán cuenta de que su trabajo no tiene por qué terminar con la finalización de un proyecto, sino que pueden poner en marcha otras iniciativas que continúen en el futuro.

ACTIVIDAD: INTRODUCCIÓN AL CICLO DEL PROYECTO

Objetivo: introducir el esquema del ciclo del proyecto, explicar las diferentes fases y preparar a los estudiantes para la planificación y ejecución de un proyecto de aprendizaje-servicio.

Material necesario: visualización de las fases del proyecto (por ejemplo, en una pizarra, o digitalmente). Material de escritura, papel para notas.



Procedimiento para el profesor:

Introducción a las fases del proyecto: presente a los estudiantes el diagrama de las fases del proyecto. Explique que la preparación y ejecución de un proyecto socialmente beneficioso puede concebirse como un ciclo que consta de varias fases. Este ciclo les ayudará a organizar los pasos y a comprender que trabajar en un proyecto es un proceso gradual.

Resumen de las fases del proyecto:

Planificamos:

En esta fase, se fija el objetivo del proyecto, se crea un calendario, se dividen las tareas y se prepara el proyecto para su ejecución. Explique a los estudiantes que una buena planificación es la base del éxito de un proyecto.

Ponemos en marcha: esta fase implica la puesta en marcha del proyecto y las actividades concretas que conducen a la consecución del objetivo. Durante la ejecución, es esencial supervisar el progreso del proyecto, su impacto y los cambios que provoca.

Evaluación: al final del proyecto, es necesario evaluar sus beneficios y su impacto en la comunidad. A partir de esta evaluación, puede identificar el siguiente tema a tratar o sugerir mejoras para futuros proyectos.

Aplicación del proyecto:

Explique a los estudiantes que ahora se encuentran en la fase de planificación. Ya han investigado y elegido un tema que quieren explorar. Ahora deben diseñar y ejecutar un proyecto centrado en este tema y ayudar a la comunidad.

Conclusión: al final de la actividad, subraye la importancia de un proyecto bien planificado. Anime a los estudiantes a considerar el proyecto como un proceso que les permite resolver un problema concreto y adquirir una valiosa experiencia para futuras iniciativas.

5.2. Objetivos del servicio en el proyecto de aprendizaje-servicio

Definimos los objetivos de servicio de forma diferente a como lo hacemos con los objetivos de aprendizaje. Hemos abordado los objetivos de aprendizaje como preparación para la ejecución del proyecto; en esta fase, aún podemos revisarlos y ajustarlos en función del problema que los estudiantes hayan decidido resolver. Un objetivo de servicio expresa esencialmente un cambio deseado en la comunidad: resolver un problema y satisfacer una necesidad. Los objetivos de servicio dependen y se establecen en función de los resultados de una evaluación de necesidades realizada con diversas partes interesadas de la comunidad. Esta es también la razón por la que la realización de una evaluación de necesidades adecuadamente estructurada y programada es parte integrante de un proyecto de aprendizaje-servicio. Incluso, podemos llamarlos objetivos del proyecto de aprendizaje-servicio, lo que significa que los objetivos sólo se fijan cuando el problema/desafío/necesidad ha sido suficientemente explorado y nombrado. Los objetivos deben cumplir los denominados requisitos SMART (en inglés, Specific, Measurable, Acceptable, Realistic and Time-bound), es decir, deben ser específicos, medibles, alcanzables, realistas y de duración determinada. Cuando se definen los objetivos de servicio, lo normal es empezar a pensar en las actividades que se llevarán a cabo en el proyecto para alcanzarlos.

Le proponemos tres tipos de actividades para ayudarle a establecer los objetivos del proyecto de aprendizaje-servicio con tus estudiantes. La primera actividad les permite comprender la relación entre los objetivos y las actividades. Las dos segundas actividades les llevan a planificar el objetivo de su proyecto.

El establecimiento de objetivos también debe tener en cuenta cómo sabrán que los ha alcanzado. Por tanto, en el proyecto también debe planificar con los estudiantes los resultados que servirán como prueba del éxito y cómo evaluarlos. Puede planificar los resultados como parte de los objetivos del proyecto o como una actividad de seguimiento.

ACTIVIDAD: PLANIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE NUESTRO PROYECTO

Objetivo: los estudiantes comprenderán qué es un objetivo y por qué es esencial fijarse uno. Aprenderán a formular objetivos de proyecto sencillos y concretos y se darán cuenta de cómo los pequeños pasos pueden conducir a una meta mayor.



Materiales necesarios: papel grande o pizarra, rotuladores de colores, imágenes que muestren diferentes actividades, notas adhesivas (Post-it) o pequeños trozos de papel.

Procedimiento para el profesor:

Debate introductorio—¿Cuál es el objetivo? Empiece con una pregunta sencilla: "¿Qué creéis que significa la palabra 'objetivo'?". Explique a los estudiantes que un objetivo es algo que queremos conseguir, por ejemplo, mejorar algo en nuestro colegio o barrio. Muestre a los estudiantes algunas imágenes de diferentes actividades y pregúnteles cuáles podrían ser los objetivos de esas actividades.

Actividad—Planificar juntos un objetivo: divida a los estudiantes en grupos pequeños y entregue a cada grupo un dibujo de una actividad. Pídales que piensen cuál podría ser el objetivo de su actividad. Cada grupo escribe su objetivo en una nota adhesiva y la pega en un papel grande o en una pizarra.

Debate—¿Son concretos nuestros objetivos?: repasen juntos todos los objetivos escritos. Discuta con los estudiantes si sus objetivos son específicos y cómo pueden mejorarlos. Explique a los estudiantes que es esencial que el objetivo sea claro y que sepan cómo alcanzarlo. Por ejemplo, si el objetivo es "Nuestro patio de recreo será más bonito", pueden concretarlo a "Plantaremos 10 flores alrededor del patio de recreo para que sea más colorido".

Actividad final—Pasos hacia el objetivo: Ahora que han fijado sus objetivos, pida a cada grupo que piense en lo que tendría que hacer para alcanzarlos. Por ejemplo, si su objetivo es plantar flores, ¿qué pasos tendrían que dar (por ejemplo, "Comprar flores", "Preparar la tierra", ¿"Regar las flores")? Cada grupo escribe estos pasos en pequeños trozos de papel y los pega debajo de su objetivo en un papel o tablero grande.

Debate—El camino hacia la meta:

Repasen juntos los pasos escritos por cada grupo. Explique a los estudiantes que alcanzar un objetivo es como caminar por un sendero en el que cada parada (paso) nos acerca más al objetivo. Repase por qué son importantes los objetivos y cómo los pasos nos ayudan a alcanzarlos.

Ejemplos de objetivos y actividades:

1. **Objetivo:** "Nuestra escuela estará más limpia y será más bonita."

Actividades:

- Organizamos una limpieza semanal del patio del colegio.
- Plantamos flores y plantas en el jardín del colegio.

- Fabricamos cubos para clasificar los residuos.

2. **Objetivo:** "Reducir la cantidad de residuos plásticos en la escuela."

Actividades:

- Organizamos una recaudación de fondos para comprar fiambreras y botellas de agua ecológicas para los estudiantes.
- Damos una charla sobre la importancia de reciclar los plásticos y reducir los residuos.
- Organizamos un concurso de las mejores ideas para reducir los residuos plásticos en la escuela.

3. **Objetivo:** "Hacer que el patio de nuestra escuela sea más seguro para todos los estudiantes."

Actividades:

- Juntos reparamos e inspeccionamos el equipamiento deportivo del patio de recreo.
- Creamos paneles informativos con normas de comportamiento seguro en el patio de recreo.
- Organizamos un acto para pintar líneas y símbolos de seguridad en el patio de recreo.

4. **Objetivo:** "Promover estilos de vida saludables entre nuestros compañeros."

Actividades:

- Organizamos una semana de alimentación sana en el colegio, en la que prepararemos tentempiés saludables todos los días.
- Prepararemos y dirigiremos clases de ejercicio en el patio del colegio.
- Hacer carteles sobre alimentación sana y ejercicio para repartir por el colegio.

ACTIVIDAD: ÁRBOL DE OBJETIVOS (PLANIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO VERSIÓN 1)

Objetivos: los estudiantes transforman los problemas identificados en el árbol de problemas en objetivos positivos, creando un "árbol de objetivos" como base para la planificación del proyecto. Los estudiantes identifican los puntos de entrada clave del proyecto y las posibles soluciones a los problemas.



Material necesario: hojas de papel grandes, utensilios de escritura, lápices de colores y rotuladores, Árbol de problemas creado en la actividad anterior, pizarra.

Procedimiento:

Introducción: comience recordando a los estudiantes el árbol de problemas que crearon en la actividad anterior. Explíqueles que ahora van a transformar esos problemas en objetivos positivos que serán la base de su proyecto.

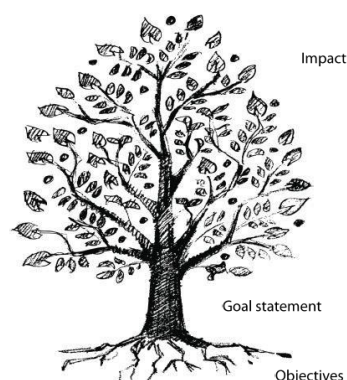
Transformar los problemas en objetivos: divida a los estudiantes en grupos y pídale que reformulen cada problema del árbol de problemas en un resultado positivo deseado. Por ejemplo, si el problema era "falta de zonas verdes en el pueblo", el objetivo podría ser "aumentar las zonas verdes en el pueblo".

Creación de un árbol de objetivos: cada grupo coloca su objetivo reformulado donde estaba el problema original en el árbol de problemas. De este modo, crean un "árbol de objetivos", en el que cada objetivo se basa en las soluciones de raíz (las causas originales de los problemas) y conduce a los resultados deseados (las consecuencias originales de los problemas).

Identificar los puntos de entrada clave: tras crear el árbol de objetivos, pida a los grupos que identifiquen los puntos de entrada clave para el proyecto. Por ejemplo, "plantar árboles en espacios públicos" como punto de entrada para el objetivo "aumentar los espacios verdes en el pueblo".

Presentación y puesta en común: cada grupo presenta su árbol de objetivos y debate sus conclusiones. Los demás estudiantes pueden hacer preguntas y sugerencias para mejorar los objetivos o para los próximos pasos del proyecto.

Pertinencia de la actividad para el proyecto: la actividad ayuda a los estudiantes a traducir los problemas en objetivos positivos y a identificar los pasos clave que les ayudarán a lograr el cambio en la comunidad. El Árbol de Objetivos proporciona un marco visual y lógico para la planificación de proyectos, garantizando que todos los objetivos estén claramente definidos y vinculados a acciones específicas.



ACTIVIDAD: CRUZAR EL PUENTE (PLANIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO VERSIÓN 2)¹³

Objetivo: los estudiantes aprenderán a relacionar un problema identificado con objetivos claramente definidos y se darán cuenta de la importancia de formular objetivos que respondan directamente al problema identificado. Los estudiantes planificarán actividades que contribuyan directamente a alcanzar los objetivos identificados.



Material necesario: grandes hojas de papel, utensilios de escritura, lápices de colores y rotuladores, pizarra.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: introduzca el concepto de "cruzar el puente". Explique que esto ayuda a vincular el problema con los objetivos y las actividades del proyecto. El puente simboliza la transición del problema actual al resultado deseado (meta) a través de las actividades previstas.

Identificación de problemas y objetivos: cada grupo tomará uno de los problemas que ha identificado en las actividades anteriores. Escribirán el problema en el rectángulo izquierdo de su diagrama. Asegúrese de que el problema está formulado como un enunciado negativo, por ejemplo, "falta de zonas verdes en los parques" o "altos niveles de basura en los espacios públicos". A continuación, los grupos reformulan el problema en un objetivo positivo y lo escriben en el rectángulo de la derecha. Por ejemplo, "aumentar la cantidad de zonas verdes en los parques" o "reducir la basura en los espacios públicos".

Prueba de coherencia: tras rellenar las casillas de problema y objetivo, los estudiantes comprueban si el objetivo se corresponde exactamente con el problema identificado. Si no es así, hay que reformular el objetivo o el problema para que sean coherentes. Por ejemplo, si el problema es "falta de carriles bici seguros", el objetivo debe ser "crear nuevos carriles bici seguros".

Planificación de actividades: en el arco central (puente) del diagrama, escriba las actividades previstas que deberían conducir a la consecución del objetivo. Invite a los estudiantes a pensar qué pasos concretos serán necesarios para pasar del problema al objetivo, como "organizar jornadas de plantación de árboles por voluntarios" o "campañas para promover la separación de residuos".

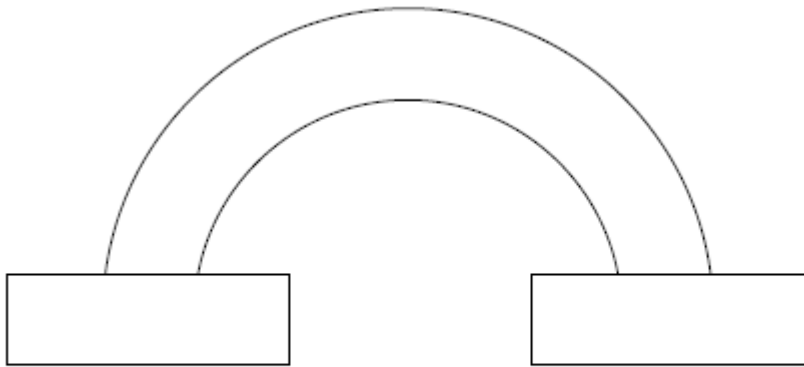
Comprobar la eficacia de las actividades: tras redactar las actividades, los grupos reflexionan sobre cómo contribuirán a alcanzar el objetivo. Cada miembro del grupo debe ser capaz de explicar cómo una actividad concreta contribuirá a resolver un problema. Si las actividades no están claramente relacionadas con el objetivo, el grupo debe revisarlas para que estén más orientadas a la resolución de problemas.

Presentación y puesta en común: cada grupo presentará su "cruce del puente" a los demás. Comprobad juntos que los objetivos, los problemas y las actividades están en consonancia y que las actividades previstas conducen realmente a la meta deseada. Debatir si las actividades podrían mejorarse o modificarse para ser más eficaces.

¹³ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

Pertinencia de la actividad para el proyecto: esta actividad ayuda a los estudiantes a pensar detenidamente en cómo sus objetivos y acciones están relacionados con el problema identificado. Les enseña que, para lograr los resultados deseados, necesitan objetivos claramente definidos y actividades planificadas que estén directamente relacionadas con dichos objetivos. Este proceso reduce el riesgo de fracaso del proyecto y garantiza que todas las actividades contribuyan a resolver el problema.

Programa "Cruzar el puente":



ACTIVIDAD: MEDIR EL ÉXITO DEL PROYECTO

Objetivo: los estudiantes aprenderán a identificar resultados específicos que indiquen que han alcanzado los objetivos de su proyecto de aprendizaje-servicio y a desarrollar criterios medibles para evaluar su éxito.

Materiales necesarios: hojas grandes de papel, rotuladores de colores, utensilios de escritura, notas adhesivas, ejemplos de resultados de proyectos (preparados por el profesor).



Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que cada proyecto tiene unos objetivos que cumplir. Para saber si han alcanzado su objetivo, tienen que identificar los productos o resultados específicos de su trabajo. Muestre ejemplos de resultados de otros proyectos para que los estudiantes comprendan mejor lo que se espera de ellos.

Debatir los resultados: pida a los estudiantes que piensen en cambios o resultados específicos que les gustaría ver si su proyecto tiene éxito. Puede utilizar preguntas como: "¿Qué deberíamos ver o experimentar si logramos nuestro objetivo?" o "¿Cómo podemos demostrar que nuestro proyecto ha tenido éxito?".

Lluvia de ideas sobre los resultados: divida a los estudiantes en grupos y pídeles que hagan una lluvia de ideas sobre los posibles resultados de su proyecto. Escriban cada idea en una nota adhesiva aparte. Anime a los estudiantes a pensar en diferentes resultados, como cambios de comportamiento, nuevos conocimientos, mejora del entorno o reacciones positivas de la comunidad.

Cree criterios medibles: pida a cada grupo que seleccione los 2-3 resultados más importantes de su lluvia de ideas. A continuación, pídeles que piensen cómo podrían medir estos resultados. ¿Qué criterios o indicadores concretos pueden utilizar? (Por ejemplo, número de personas que asistieron a un acto, porcentaje de mejora en un área concreta, número de encuestas de opinión completadas). Pídeles que escriban estos criterios en un papel y los expliquen a la clase.

Debate y finalización: cada grupo presenta sus resultados y criterios medibles a los demás. Los demás estudiantes pueden hacer preguntas o sugerir mejoras. Juntos, como clase, seleccionan las mejores ideas y las añaden al plan general del proyecto.

Conclusión y reflexión: comente con los estudiantes cómo estos resultados y criterios les ayudarán a evaluar el éxito de su proyecto. Anímeles a consultar estos criterios con regularidad a lo largo del proyecto para evaluar sus progresos. Asegúrese de que entienden que medir el éxito es importante para mejorar sus futuros proyectos y su crecimiento personal.

5.3. Cómo combinar objetivos de aprendizaje y objetivos de servicio

Vinculará los objetivos de aprendizaje y de servicio mediante actividades específicas que los estudiantes realizarán durante el proyecto. Dado que el aprendizaje-servicio conecta la educación con el servicio, debe vincular los objetivos del servicio y del aprendizaje. Esto sucede en la planificación del proyecto con los estudiantes, ya que el análisis de las necesidades y la planificación del proyecto es un proceso en el que los estudiantes aprenden, pero también lo hacen en la propia acción. Así pues, el proceso de aprendizaje tiene lugar en el aprendizaje-servicio a través de diferentes actividades.

Como profesor, usted conecta los objetivos de aprendizaje y de servicio, pero los estudiantes tienen que ser conscientes de que están conectados para que sean conscientes del proceso de aprendizaje. El mapa o cuadro de integración curricular de los objetivos de aprendizaje y los objetivos de servicio son actividades que realiza como profesor; pero también ofrecemos actividades que puede hacer con los estudiantes.

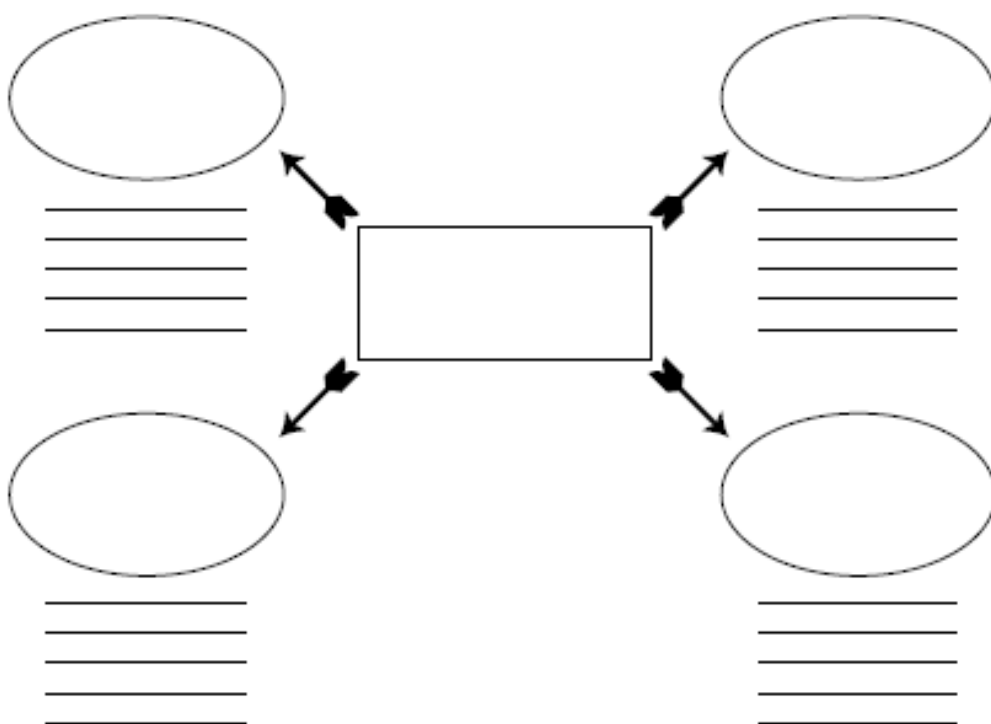


Hoja de ejercicios para el profesor

Planificación 1: Mapa de integración curricular

El potencial de los proyectos de aprendizaje-servicio aumenta si implican a más de un área curricular. La interacción entre el servicio y el contenido de varios cursos puede ilustrarse en el diagrama siguiente. El rectángulo central de la cuadrícula conceptual contendrá el objetivo general de la parte de aprendizaje-servicio del proyecto, y los círculos circundantes representarán objetivos de aprendizaje específicos. Los espacios en blanco debajo de cada círculo deberán rellenarse con los contenidos curriculares que se utilizarán para alcanzar ese objetivo. Puede indicar la asignatura correspondiente entre paréntesis.

Diagrama de muestra:





Hoja de ejercicios para el profesor

Planificación 2: Cuadro de objetivos de aprendizaje y objetivos del servicio

Puede establecer objetivos de aprendizaje y de servicio e intentar crear un cuadro en el que se describa cómo se relacionan estos objetivos entre sí.

Le ofrecemos un ejemplo de este tipo de tabla para proyectos individuales. Sin embargo, su proyecto también puede tener varios objetivos de aprendizaje, entonces, añade actividades adicionales para lograr el objetivo del servicio y el objetivo del aprendizaje.

Título del proyecto	Objetivo educativo	Criterios de evaluación	Objetivo del servicio	Actividades para alcanzar el objetivo
Limpiamos nuestro parque	Los estudiantes aprenderán sobre los ecosistemas y la protección del medio ambiente.	El estudiante puede explicar la importancia de los ecosistemas y describir cómo podemos contribuir a su conservación.	Mejorar la limpieza y la estética del parque local y aumentar la concienciación de la comunidad en materia de conservación.	Organización de un acto de limpieza en el parque y creación de carteles educativos sobre la separación de residuos.
Cuidar la vegetación de la escuela	Los estudiantes aprenderán a cultivar plantas y el ciclo vegetal.	El estudiante puede aplicar de forma práctica los conocimientos sobre el cultivo de plantas, por ejemplo, plantarlas y cuidarlas.	Mejorar los terrenos de la escuela y aumentar la disponibilidad de verduras frescas para el comedor escolar.	Crear y cuidar un huerto escolar, cosechar los productos y utilizarlos en el comedor escolar.
Escribir libros para estudiantes hospitalizados	Los estudiantes aprenderán a escribir historias sencillas y a mejorar su capacidad de lectura.	El estudiante puede crear un relato breve con un argumento sencillo y una expresión gramatical y estilística correctas.	Mejorar el bienestar psicológico de los estudiantes hospitalizados proporcionándoles libros nuevos de contenido positivo.	Escribir e ilustrar cuentos, imprimir y donar libros a los estudiantes del hospital.
Fabricación de pajareras	Los estudiantes aprenderán los fundamentos del trabajo con madera y comprenderán la importancia de la conservación de las aves.	El estudiante puede utilizar con seguridad herramientas básicas para trabajar la madera y explicar la importancia de la conservación de las aves.	Aumentar el número de lugares de nidificación para las aves de la comunidad y contribuir a la biodiversidad del ecosistema.	Fabricación y colocación de pajareras en el recinto escolar o en el parque local.
Visitas y ayuda en una residencia de ancianos	Los estudiantes mejorarán su capacidad de comunicación y desarrollarán el sentido de la responsabilidad social.	El estudiante puede conversar con las personas mayores, mostrar empatía e interés por sus historias vitales.	Mejorar el bienestar emocional y social de las personas mayores en una residencia.	Visitas regulares a la residencia de personas mayores, lectura de libros, conversaciones y actividades conjuntas con los ancianos.

Tabla de objetivos de aprendizaje y objetivos de servicio				
Título del proyecto	Objetivos educativos	Criterios de evaluación	Objetivos del servicio	Actividades para alcanzar el objetivo

ACTIVIDAD: VINCULAR LOS OBJETIVOS DE EDUCACIÓN Y DEL SERVICIO CON LOS ESTUDIANTES

Objetivo: los estudiantes se darán cuenta de cómo pueden utilizar sus nuevos conocimientos y habilidades para ayudar a la comunidad y se prepararán para poner en práctica un proyecto de aprendizaje-servicio planificando la conexión entre lo que aprenden y cómo lo aplican en el servicio.



Procedimiento para el profesor:

Discusión introductoria: vuelva a lo que ha estado hablando sobre el aprendizaje-servicio y pregunte si los estudiantes recuerdan lo que significa la palabra. Recuérdeles que tienen algo nuevo que aprender a través del proyecto que están planificando. Para esta actividad, es bueno que los estudiantes ya tengan una idea no sólo del objetivo del proyecto sino también de las actividades que realizarán.

Divida a los estudiantes en grupos: recuérdelos o escriba en la pizarra cuál es el objetivo para cada actividad o actividades del proyecto que han elegido. Dé a los estudiantes del grupo preguntas para que reflexionen:

- ¿Qué podemos utilizar de nuestros conocimientos para poner en marcha este proyecto?
- ¿Qué necesitamos aprender para hacer realidad esta idea?

Cada grupo preparará en papel un plan sencillo en el que se resuma lo que van a aprender y cómo lo van a poner en práctica. Pueden utilizar dibujos y diagramas sencillos.

Presentación y debate: cada grupo presenta brevemente su plan a los demás estudiantes. Puede darles su opinión y sugerirles mejoras.

Conclusión: Resuma la importancia de cómo el aprendizaje puede traducirse en acciones reales que repercutan positivamente en la comunidad. Los estudiantes tendrán claro cómo conectar sus objetivos de aprendizaje con los de aprendizaje-servicio y estarán preparados para poner en marcha un proyecto de aprendizaje-servicio.

5.4. ¿Cómo implicar a la comunidad?

Al planificar proyectos de aprendizaje-servicio, las necesidades definidas y los resultados de las actividades se dirigen a alguien de tu comunidad local. Puede tratarse de estudiantes con necesidades especiales, ancianos, animales abandonados, personas sin hogar,..., pero también de tu comunidad en su conjunto. Por lo general, diferentes organizaciones o instituciones de la comunidad prestan diferentes servicios/actividades a diferentes personas, por lo que realizar el proyecto en colaboración con estas organizaciones es una buena idea. Hay mucho que aprender de las organizaciones que trabajan con las personas que se han identificado como beneficiarios de su proyecto, de las organizaciones que proporcionan apoyo técnico y recursos y, por supuesto, de los propios beneficiarios. Siempre es mejor trabajar con los beneficiarios que para ellos, así que intente implicar en todo el proceso a las personas a las que quiere apoyar, teniendo en cuenta sus capacidades.

Si no está seguro de cómo encontrar el socio comunitario adecuado, hay varias formas de hacerlo.

- Búsquelo en Google: es lo primero que hacemos cuando buscamos algo y también puede ayudarnos a la hora de buscar posibles socios; pruebe a hacer una búsqueda en Google o en los registros de diversas asociaciones;
- Póngase en contacto con su centro local de voluntariado. Conocen las necesidades de la comunidad, tienen toda la información pertinente y forman parte de una red más amplia de organizaciones comunitarias.
- Póngase en contacto con su organización juvenil o centro de información local. Estas organizaciones también tienen muchos contactos en la comunidad local y prestan diversos servicios a los jóvenes que pueden enriquecer su proceso de aprendizaje.

La comunicación con los socios comunitarios es esencial. He aquí algunos consejos:

- **Planificación:** Implice a su socio comunitario en cuanto tenga claras sus ideas. Compruebe que ha evaluado correctamente las necesidades o si necesita añadir algo en lo que no había reparado antes y que los resultados y las actividades propuestas son factibles. Asegúrese de implicar a los beneficiarios en esta fase. Incorporar su proyecto a su trabajo requiere planificación y, antes de encontrar una solución viable, probablemente tendrá que hacer algunas concesiones.
- **Implementación:** Informe y comuníquese regularmente con su socio comunitario sobre los avances de su proyecto. Si se encuentra con nuevos retos, infórmeles de los problemas que intenta resolver y de las soluciones que propone.
- **Cierre:** Asegúrese de informar a su socio de lo que ha conseguido, es decir, de los resultados de su proyecto. Involucre a los representantes y beneficiarios de su socio en las actividades de clausura y celebración y permítales evaluar su experiencia.

La actividad "¿Quiénes son los otros actores?" puede ayudarte a implicar a los distintos agentes en el proyecto, al igual que el mapa comunitario que creó con los estudiantes al principio.

ACTIVIDAD: ¿QUIÉNES SON LOS OTROS ACTORES?¹⁴

Objetivo: Los estudiantes determinan quién puede influir en la realización del proyecto, analizan el nivel de influencia de cada agente o grupo en el proyecto e identifican posibles socios basándose en el análisis.



Procedimiento para el profesor:

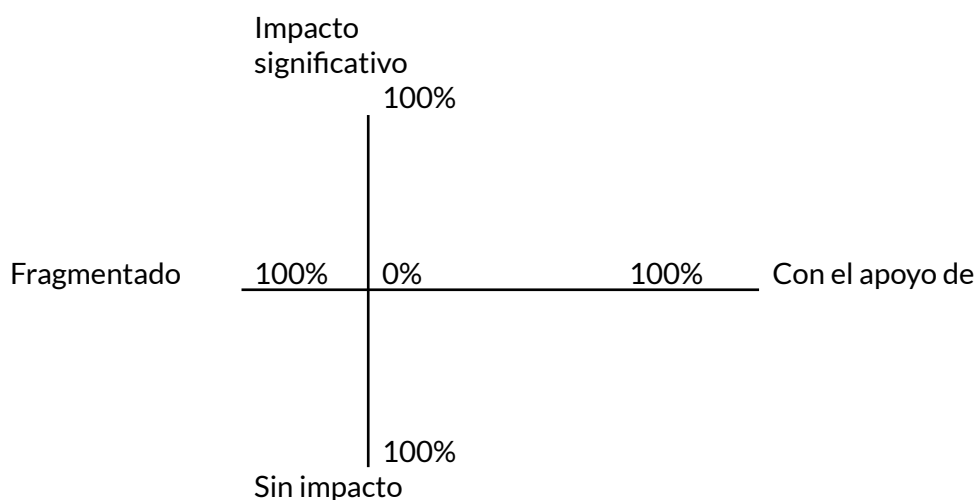
Recuerde a los estudiantes el análisis y cuáles son los diferentes grupos u organizaciones de la zona en la que va a llevar a cabo el proyecto. Piense con los estudiantes en ejemplos de "actores".

Es decir, aquellos que puedan tener algo en común con el tema de vuestro proyecto, en cualquier posición/rol. Un actor puede ser una persona concreta o un grupo de personas.

Divida a los estudiantes en grupos más pequeños y pídales que hagan una lista de todos los actores relevantes. Pídales que escriban cada participante en una nota adhesiva aparte mientras piensan qué diría ese jugador sobre su proyecto.

Explique el esquema de análisis de los jugadores. El diagrama del paso siguiente te ayudará a evaluar el nivel de influencia de cada actor y su nivel de apoyo.

Esquema de análisis de los jugadores



Imagine un participante y evalúa qué impacto tendría en su proyecto y qué actitud sería probable que adoptara hacia él. Invite a los estudiantes a colocar al jugador en el diagrama según el nivel de apoyo a su proyecto y la fuerza de la influencia de ese jugador. Los demás estudiantes pueden dar su opinión sobre si están de acuerdo con su colocación. Haga preguntas:

- ¿En qué medida le apoyaría esta persona/grupo? ¿O no apoyarían tu proyecto?

¹⁴ Ambrozyová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Cinizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni, o.p.s.*

- ¿Qué influencia tiene?

Invite a otro grupo a presentar a otro actor y repita el proceso. Por último, asegúrate de que no falta en la lista ninguno de los grupos clave (por ejemplo, concejales o grupos destinatarios: consumidores, familias, personas mayores, etc.).

Formule las siguientes preguntas:

- ¿Qué muestra el análisis? ¿Qué cuadrantes son más importantes para nosotros, en qué debemos centrarnos?
- ¿Con quién podríamos trabajar para que esto tenga sentido? ¿Cómo establecemos la cooperación?
- ¿Necesitamos que algunos actores apoyen más nuestras ideas? ¿Qué podemos hacer para conseguirlo?
- ¿Cómo podemos seguir trabajando con la actitud positiva de un actor concreto hacia el proyecto? ¿Cómo utilizarla?

Anote los resultados, ya que le serán útiles para planificar el calendario del proyecto. También puede dividir algunas tareas y empezar a ponerse en contacto con algunos actores.

5.5. Planificación de actividades para alcanzar los objetivos

Si quiere resolver un problema o satisfacer las necesidades de una comunidad local, necesita planificar diferentes actividades dentro de su proyecto de aprendizaje-servicio. Las actividades son un método para alcanzar los objetivos del proyecto de aprendizaje-servicio. Al considerar qué actividades son las más apropiadas para su proyecto de aprendizaje-servicio, debe tener en cuenta la cantidad de tiempo de la que dispone para llevarlas a cabo, el número de miembros del equipo y sus habilidades y competencias, y los demás recursos necesarios para llevar a cabo el proyecto. Intente asegurarse de que las actividades que planea llevar a cabo contribuyen a los objetivos declarados del proyecto, es decir, que repercuten en la resolución de un problema o en la satisfacción de una necesidad.

Cada actividad que se le ocurra tiene subactividades que deben estar ordenadas lógicamente. Por ejemplo, supongamos que una de sus actividades es un taller. En ese caso, primero debe crear un formulario de solicitud, organizar el proceso de solicitud correspondiente, invitar a los posibles participantes, encontrar el local donde se celebrará el taller, comprar materiales y/o refrescos y, por último, poner en marcha el taller. Es posible que quiera dar a conocer el taller a los medios de comunicación o a otros miembros de la comunidad, así que publíquelo en las redes sociales una vez finalizado el taller. Lo mismo vale para las actividades principales; piense qué debe ir primero.

Suele haber muchas cosas que hacer y asegurar para cada actividad, por lo que usted y su equipo deben definir las tareas individuales, quién será el responsable de ellas y CUÁNDO tendrá lugar la actividad. Cuando haga esto, usted y su equipo estarán bien preparados para implementar el proyecto de aprendizaje-servicio y también serán capaces de adaptarse a los cambios y desafíos que seguramente encontrarán.

Los proyectos de aprendizaje-servicio suelen conllevar ciertos gastos, por ejemplo, materiales para un taller, gastos de viaje, quizá traer a un experto para que imparta parte de la actividad, comprar parte del equipo o alquilar un espacio para celebrar el acto. Es vital planificar estos gastos para tenerlo todo cubierto y, posiblemente, tiempo suficiente para recaudar dinero de otras fuentes si las previstas inicialmente no son suficientes. Buscando en Internet o poniéndose en contacto directamente con los proveedores, puede averiguar el coste de la mayoría de las cosas que necesite comprar, pedir prestadas o alquilar. Hacer un seguimiento de sus gastos también es importante; una sencilla herramienta al final de esta guía puede ayudarle a presupuestar y controlar cuánto gasta.

Utilice las siguientes actividades para planificarse.

ACTIVIDAD: PASOS HACIA EL PROYECTO

Objetivo: los estudiantes se darán cuenta de que cada actividad debe dividirse en etapas individuales y diseñarán las etapas y fases de su proyecto.



Materiales necesarios: fotos de una tetera, un hornillo, cerillas, una caja de té, azúcar, una taza, pinchos, notas adhesivas, bolígrafos o lápices.

Procedimiento para el profesor:

Invite a los estudiantes a preparar una taza de té imaginaria. Divida a los estudiantes en equipos de cinco. Utilizando imágenes, presente el punto de partida de la situación y las instrucciones de preparación:

- Estás delante de un hornillo de gas, con una tetera sobre uno de los quemadores. En la encimera de la cocina están colocados todos los ingredientes (una caja sellada de té en bolsita, azúcar), una taza, un platillo, un pincho y cerillas. No hay nada más.
- Tu tarea consiste en crear las instrucciones más detalladas para preparar té. Escribe cada paso en trozos de papel separados, que secuenciarás en orden.
- Gana quien consiga preparar el té con la lista de pasos más extensa y en el orden correcto.
- Tienes 5 minutos para completarla.

Cuando se acabe el tiempo, pida a los grupos que cuenten el número de pasos que han anotado. Anuncie un ganador, que leerá en voz alta el procedimiento. Compruebe el orden lógico de los pasos.

Averigüe qué se necesita para preparar el desayuno. Ya tienen té. Pregúnteles qué más necesitan tener preparado para desayunar bien (por ejemplo, un panecillo con mantequilla, fruta cortada, servicio de mesa, un vaso de zumo,...).

Busque con los estudiantes una relación entre la preparación del desayuno (y una taza de té) y su proyecto.

Pregunte:

- ¿Qué relación creéis que tiene esta actividad con la preparación del proyecto?
- ¿Cómo puedes utilizar esta conexión en la preparación del proyecto? ¿Qué ocurre cuando la descripción es demasiado detallada o general?

Explique el camino hacia el objetivo del proyecto utilizando la imagen de una montaña.

Conclusión: Explique que el objetivo, al igual que la cima, no puede alcanzarse de una sola vez. Esboce los pasos para llegar a la cima.

ACTIVIDAD: PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES Y CALENDARIO PARA UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

Objetivos: los estudiantes planificarán todas las actividades necesarias para llevar a cabo su proyecto y determinarán el calendario de cada actividad y del proyecto en su conjunto.

Material necesario: hojas grandes de papel, rotuladores de colores, utensilios de escritura, una pizarra blanca o un proyector para mostrar el horario.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique que la actividad de hoy tiene como objetivo planificar todos los pasos necesarios para llevar a cabo su proyecto y crear un calendario. Muestre un ejemplo de calendario sencillo en la pizarra o en un proyector.

Anote todas las actividades necesarias: invite a los estudiantes a anotar en sus grupos todas las actividades necesarias para llevar a cabo su proyecto. Anímeles a que no olviden nada y a que se concentren en los pequeños detalles, como la compra de materiales, la preparación de carteles, la comunicación con la comunidad, etc. Cuando se acabe el tiempo, haga que cada grupo presente la lista de sus actividades y repásenlas juntos.

Establezca una fecha de inicio y de finalización del proyecto: pida a los estudiantes que trabajen en grupos para fijar una fecha exacta de inicio y finalización de su proyecto. Discuta con ellos cuánto tiempo necesitan para completar cada paso.

Crear un calendario: divida las actividades en periodos (por ejemplo, semanales o mensuales) e introdúzcalos en la tabla de programación. Al final de este paso, cada grupo debe tener un calendario claramente definido en el que las actividades estén ordenadas según su secuencia lógica y sus necesidades de tiempo. Exponga estos calendarios en la pizarra para que todos puedan verlos y compararlos.

Conclusión y Debate: al final, cada grupo presenta su calendario y las soluciones a los posibles obstáculos. Juntos, reflexionan sobre cómo estos planes pueden ser aún más eficaces y qué hay que mejorar.

Planificación de la actividad y calendario

Anota todas las actividades necesarias para llevar a cabo tu proyecto de aprendizaje-servicio.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Determina el principio y el final de tu proyecto de aprendizaje-servicio.

.....

.....

.....

Determina el tiempo que necesitará para cada actividad. Organice las actividades en el siguiente cuadro.

Actividad	Tiempo (semanas/meses)								

ACTIVIDAD: ASIGNACIÓN DE RESPONSABILIDADES EN EL EQUIPO

Objetivos: los estudiantes se repartirán las funciones dentro de un equipo en función de los puntos fuertes y las preferencias de los miembros; la actividad fomenta la responsabilidad y la cooperación entre los miembros del equipo.



Material necesario: grandes hojas de papel, rotuladores de colores, lápices, lista preparada de posibles tareas.

Procedimiento para el profesor:

Introducción a la actividad: explique a los estudiantes que cualquier proyecto o campaña que tenga éxito requiere que los miembros del equipo se dividan las tareas. Cada miembro del equipo será responsable de llevar a cabo tareas específicas esenciales para el éxito del proyecto. Dé ejemplos de las distintas tareas que pueden formar parte de una campaña, como comunicación, organización, elaboración de materiales, logística, etc.

Identificación de tareas: pida a los grupos que hagan una lista de todas las tareas necesarias para llevar a cabo su campaña. Cada grupo puede utilizar la lista de tareas preparada como inspiración y añadir otras en función de las necesidades específicas de su campaña.

Discuta con los estudiantes cuánto tiempo requiere cada tarea. Ayúdeles a comprender que algunas tareas pueden requerir más tiempo y atención, mientras que otras pueden ser menos exigentes, pero igual de importantes.

Reparto de tareas en el equipo: pida a los estudiantes que se ofrezcan voluntarios para las tareas con las que se sientan más cómodos. Si nadie puede decidirse, sugiera a los miembros del equipo que designen a otros para las tareas en función de dónde vean sus puntos fuertes. Anime a los estudiantes a elegir tareas que les interesen o puedan aportarles nuevas experiencias.

Documentación de las tareas asignadas: cada grupo debe redactar conjuntamente una lista de tareas y responsabilidades asignadas con el nombre de cada miembro del equipo. Esta lista puede exponerse en el aula o colgarse en un lugar visible para que todos los miembros tengan una visión general de sus responsabilidades.

Conclusión y reflexión: pregunte a los estudiantes qué les parece el reparto de tareas y si tienen alguna duda o pregunta. Hable de lo esencial que puede ser comunicarse y ayudarse mutuamente si alguien tiene problemas con su función. Anímeles a que se den retroalimentación y apoyo mutuo durante la campaña.

ACTIVIDAD: PLANIFICACIÓN DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

Objetivos: los estudiantes planificarán el presupuesto del proyecto de aprendizaje-servicio.

Material necesario: grandes hojas de papel, rotuladores de colores, utensilios de escritura, lista preparada de posibles tareas.



Procedimiento para el profesor:

Cuando planifique el presupuesto para una actividad de aprendizaje-servicio, siga estos pasos.

1. Anote lo que necesita para realizar cada actividad.
2. Anote los artículos que necesite proporcionar por categorías (por ejemplo, material de oficina, refrigerios, gastos de viaje, etc.) y cuantifique su valor financiero, es decir, la cantidad de dinero necesaria para comprarlos.
3. Decida qué artículos puede proporcionar y cuáles necesitará cubrir con otras fuentes de ingresos.
4. Busque las fuentes de los ingresos.

PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto:

Objetivos del proyecto:

Resultados del proyecto	Pasos intermedios	Fuentes	Fechas	Quién
¿Cómo sabremos que hemos alcanzado el objetivo?	¿Qué tenemos que hacer para alcanzar el objetivo y los resultados?	¿Qué recursos necesitamos para completar las tareas?	¿Cuándo queremos terminarlo?	¿Quién aplicará esta medida y quién es responsable de ella?

ACTIVIDAD: PLANIFICACIÓN DE LA PROMOCIÓN DE UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

Objetivos: los estudiantes aprenderán a planificar y llevar a cabo una promoción eficaz de su proyecto. En esta actividad, los estudiantes trabajarán en tres equipos: gráficos, medios de comunicación y distribución. Cada equipo se centrará en una parte diferente de la promoción del proyecto y, juntos, se asegurarán de que el proyecto recibe suficiente atención y apoyo público.



Material necesario: grandes hojas de papel, rotuladores de colores, utensilios de escritura, ordenadores o tablets con acceso a Internet (para el equipo de medios de comunicación), material gráfico (pinturas, dibujos, software gráfico), acceso a una impresora y fotocopidora (para el equipo de distribución).

Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes la importancia de la promoción para llevar a buen término su proyecto de aprendizaje-servicio. Presente las tres áreas principales de promoción en las que se centrarán: diseño gráfico, comunicación con los medios y distribución del material.

Divida a los estudiantes en tres equipos: un equipo gráfico, un equipo de medios de comunicación y un equipo de distribución. El número de estudiantes de cada equipo puede equilibrarse en función de las necesidades. Asegúrese de que cada equipo dispone de las herramientas necesarias y tiene acceso a los recursos que necesita.

Instrucciones para los equipos individuales:

Equipo gráfico:

Responsabilidades:

- Crear materiales visuales como carteles, folletos y pancartas para promocionar el proyecto.
- Prepare diseños gráficos que atraigan la atención y comuniquen eficazmente el mensaje del proyecto.

Cómo hacerlo:

- Lluvia de ideas sobre los elementos visuales.
- Decidir los colores, las imágenes y los eslóganes que se utilizarán.
- Crear los diseños finales y presentarlos a los demás equipos para su aprobación.

Equipo de prensa:

Responsabilidades:

- Gestionar las comunicaciones con los medios de comunicación, incluidas las redes sociales, los sitios web escolares y los periódicos locales.
- Crear contenidos para las redes sociales, como entradas, vídeos y artículos.
- Ponerse en contacto con los medios de comunicación locales y las escuelas para promocionar el proyecto.

Cómo hacerlo:

- Identificar las plataformas en las que se promocionará el proyecto.

- Desarrollar un plan de publicación de documentos y artículos.
- Preparar un comunicado de prensa o un breve artículo para la página web o el periódico del centro.

Equipo de distribución:

Responsabilidades:

- Asegurarse de que todo el material promocional llega al público destinatario.
- Organizar la distribución de carteles y folletos en lugares donde los vea el mayor número posible de personas.
- Coordinar la difusión de información entre los compañeros de clase, las familias y la comunidad.

Cómo hacerlo:

- Elaborar una lista de los lugares donde se distribuirán los materiales (escuelas, espacios públicos, plataformas en línea).
- Establecer un calendario para la distribución y asegurarse de que los materiales se distribuyen según lo previsto.
- Acordar cómo medirán el éxito de la distribución (por ejemplo, número de folletos distribuidos, comentarios de la comunidad).

Trabajar en equipo: cada equipo trabaja en sus tareas siguiendo las instrucciones. El profesor está disponible para consultar y ayudar a resolver problemas.

Presentación y coordinación: los equipos presentan sus resultados a los demás y discuten cómo encaja su trabajo en el plan general de promoción. Juntos acuerdan los pasos finales que deben dar para aplicar con éxito el plan de promoción.

Conclusión y reflexión: debatir con la clase lo que hicieron bien, los retos que tuvieron que superar y lo que podrían hacer de forma diferente la próxima vez. Anime a los estudiantes a controlar la eficacia de la promoción durante el proyecto y a ajustarla si es necesario.

CHECKLIST PARA PLANIFICAR UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

- ✓ ¿Hemos satisfecho las necesidades de la comunidad?
- ✓ ¿Es esencial para la comunidad?
- ✓ ¿Hemos implicado a la comunidad en la evaluación de sus necesidades?
- ✓ ¿Hemos definido los objetivos del servicio?
- ✓ ¿Están los objetivos del servicio relacionados con la necesidad?
- ✓ ¿Hemos fijado objetivos de aprendizaje?
- ✓ ¿Están relacionados los objetivos del aprendizaje y del servicio?
- ✓ ¿Están las actividades previstas relacionadas con los objetivos?
- ✓ ¿Hemos dividido las responsabilidades y las funciones en el equipo?
- ✓ ¿Hemos hecho un calendario?
- ✓ ¿Tenemos un presupuesto para cada actividad?
- ✓ ¿Disponemos de los recursos necesarios para llevar a cabo el proyecto?
- ✓ ¿Disponemos de un plan de seguimiento y evaluación del proyecto?
- ✓ ¿Tenemos un plan para promover el proyecto?

6. Acción

Este paso del aprendizaje-servicio consiste en poner en práctica un plan de aprendizaje-servicio. Esta fase es fundamental cuando los estudiantes ponen en práctica los conocimientos adquiridos y prestan un servicio activo a la comunidad. Su forma, por lo tanto, depende principalmente del paso anterior, es decir, del análisis de necesidades y la planificación, y del tiempo que haya elegido para poner en práctica todo el proyecto de aprendizaje-servicio en su aula. Al mismo tiempo, la reflexión y el seguimiento están estrechamente ligados a esta fase, que también se trata en secciones separadas. Aquí también damos algunos consejos valiosos.



El papel del profesor en esta fase podría dividirse en tres áreas interconectadas.

El papel del profesor en la fase de acción del aprendizaje servicio



Apoyo y motivación

Su papel consiste en apoyar y motivar a los estudiantes durante las actividades de aprendizaje servicio planificadas, orientarles y proporcionarles retroalimentación. También debe estar disponible para responder a las preguntas y resolver los problemas que puedan surgir. La instrucción, el estímulo y la orientación regulares pueden ayudar a los estudiantes a superar la incertidumbre, la ansiedad y el nerviosismo.

Fomente la comunicación eficaz y la colaboración dentro del equipo. Anime a los estudiantes a trabajar juntos y a compartir responsabilidades. El trabajo en equipo es un aspecto esencial del aprendizaje servicio.

Ayude a los estudiantes a gestionar los cambios que se produzcan durante el proyecto de aprendizaje servicio. A pesar de una preparación minuciosa, es posible que las cosas no salgan

como usted había planeado. Si se producen cambios, es esencial ayudar a los estudiantes a gestionarlos de forma eficaz y creativa.

Los estudiantes pueden perder energía y entusiasmo cuando los problemas o retos de los proyectos de aprendizaje-servicio se alargan. Por lo tanto, es vital animarles a completar las tareas y alcanzar los objetivos mediante un apoyo informal.

Reflexión

Su tarea consiste en integrar la reflexión continua en la fase de acción para que los estudiantes puedan evaluar y aprender continuamente de sus experiencias. La reflexión mantiene el **foco en los objetivos de aprendizaje**. Las actividades que los estudiantes realizan en la comunidad no están automáticamente vinculadas a los objetivos de aprendizaje que usted ha planificado. Esta conexión debe establecerse intencionadamente mediante la reflexión.

Seguimiento y documentación

Su función también consistirá en seguir y supervisar periódicamente el progreso de los estudiantes y del proyecto a través de diversas herramientas y actividades. Esto ayudará a garantizar que el proyecto avanza en la dirección correcta. El seguimiento registra el progreso del proyecto y permite reflexionar y compartir experiencias con la comunidad. También sirve para la posterior evaluación y promoción.

6.1. Consejos para actividades con estudiantes en la fase de acción

A continuación, se ofrecen consejos para realizar actividades específicas con los estudiantes en la fase de acción relacionadas con la reflexión y el seguimiento. Sin embargo, la reflexión continua también forma parte de las actividades individuales que constituyen la evaluación de necesidades o de la planificación del proyecto. No es necesario poner en práctica todas las actividades, elija lo que más convenga a su clase y también a usted como profesor.

Reuniones periódicas de control

Organice reuniones breves y periódicas en las que los estudiantes compartan sus progresos, retos y experiencias. Estas reuniones ayudan a mantener a todos en la misma sintonía y a abordar cualquier problema.

ACTIVIDAD: REUNIÓN EN CÍRCULO

Objetivos: proporcionar un espacio para que los estudiantes reflexionen periódicamente sobre sus progresos, compartan experiencias y fomenten el espíritu de equipo.



Material necesario:

Un objeto parlante (por ejemplo, una pelota, un peluche u otro objeto que los estudiantes puedan pasarse).

Procedimiento para el profesor:

Introducción: organice una reunión semanal en la que los estudiantes se sienten en círculo. Explíqueles que se trata de un espacio para que compartan sus experiencias en el proyecto.

Objeto parlante: establece la norma de que sólo hable la persona que sostenga el objeto parlante. El objeto puede ser una pelota, un peluche u otro objeto pequeño que los estudiantes se pasen. Esto ayuda a mantener el orden y garantiza que todos tengan la oportunidad de expresarse.

Preguntas semanales: cada semana, formule algunas preguntas para guiar a los estudiantes a la hora de compartir sus experiencias y sentimientos. Las preguntas pueden incluir:

- ¿Qué has hecho esta semana en el proyecto?
- ¿Qué retos has superado esta semana?
- ¿Cómo te has sentido en el grupo esta semana?
- ¿Qué consideras un éxito de esta semana?

Reflexión: haz que cada estudiante se exprese mientras sostiene el objeto parlante. Si algunos estudiantes no quieren hablar, pueden mover el objeto sin decir nada.

Conclusión: tras la ronda de preguntas, puede reflexionar sobre los temas comunes que surjan y estimular un debate sobre cómo seguir desarrollando el proyecto.

Diarios reflexivos

Anime a los estudiantes a llevar diarios de reflexión en los que escriban sus pensamientos, sentimientos y lo que han aprendido durante el proyecto. Esto fomenta el pensamiento crítico y una comprensión más profunda de sus propias experiencias.

ACTIVIDAD: MIS PENSAMIENTOS SEMANALES

Objetivos: fomentar la reflexión y la expresión personal de los estudiantes mediante la escritura o el dibujo en un diario semanal.

Material necesario: hojas de diario con preguntas, utensilios de escritura, ceras o rotuladores, o emoticonos para recortar y pegar.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: elabore una hoja de ejercicios sencilla con preguntas para que los estudiantes las completen cada semana. Estas preguntas les ayudarán a reflexionar sobre sus experiencias y sentimientos acerca del proyecto. También puede encontrar un ejemplo en el cuaderno de ejercicios para estudiantes.

Preguntas: Prepare tres o cuatro preguntas para cada semana, por ejemplo:

- ¿Qué me ha gustado esta semana?
- ¿Qué me ha resultado complicado esta semana?
- ¿Cómo he ayudado en el proyecto esta semana?
- ¿Qué he aprendido esta semana?

Reflexión: anime a los estudiantes a responder a las preguntas dibujando, escribiendo frases cortas o utilizando emoticonos que puedan cortar y pegar. Asegúrese de que disponen de tiempo y espacio suficientes para expresarse.

Tiempo de diario: reserve 10-15 minutos semanales para que completen sus diarios. Esto ayudará a los estudiantes a reflexionar regularmente sobre sus experiencias y a desarrollar la capacidad de autorreflexión.

Compartir: si los estudiantes lo desean, pueden compartir las ideas de su diario con la clase o con el profesor para fomentar el aprendizaje mutuo y una mejor comprensión de sus experiencias.

Debates reflexivos en grupo

Puede mantener conversaciones con los estudiantes en las que hablen de cómo les va en el proyecto, qué han aprendido y cómo perciben su impacto en la comunidad. Estos debates formales o informales ayudan al trabajo en equipo y a la autorreflexión.

ACTIVIDAD: DEBATES REFLEXIVOS EN GRUPO

Objetivo: fomentar el trabajo en equipo, las habilidades de comunicación y la capacidad de reflexionar sobre las experiencias del proyecto.

Material necesario: papel y lápices para anotar ideas (opcional).



Procedimiento para el profesor:

Introducción: divida a los estudiantes en pequeños grupos de tres o cuatro. Explíqueles que van a comentar sus experiencias con el proyecto y sugerir ideas para mejorarlo.

Debate en grupo: dé a los estudiantes 10-15 minutos para debatir en sus grupos. Pueden tratar temas como:

- ¿Qué le gusta del proyecto?
- ¿Qué podríamos mejorar en el proyecto?

Anime a los estudiantes a anotar en un papel los puntos críticos de su debate.

Presentación de ideas: una vez transcurrido el tiempo, pida a cada grupo que resuma sus ideas delante de la clase. Cada grupo puede elegir un representante para presentar sus conclusiones.

Debate: al final, puede organizar un breve debate sobre las ideas presentadas, animando a toda la clase a responder a las sugerencias de los otros grupos.

Seguimiento mediante presentaciones

Durante el proyecto, puede supervisar su progreso mediante sencillas presentaciones en las que los estudiantes expongan lo que han conseguido y reciban comentarios. Este proceso ayuda a mejorar el proyecto y mantiene motivados a los estudiantes.

ACTIVIDAD: PRESENTAR MI CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO

Objetivo: reforzar la confianza, las habilidades de comunicación y la capacidad de reflexionar sobre su contribución al proyecto.

Material necesario: dibujos, maquetas u otros soportes visuales para que los estudiantes los utilicen en su presentación.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que cada semana tendrán la oportunidad de presentar a la clase lo que han conseguido en el proyecto. La presentación debe ser breve y puede incluir una demostración de su trabajo, como un dibujo, una maqueta o una explicación sencilla de su contribución.

Preparación: dé tiempo a los estudiantes para preparar su presentación. Ayúdeles a pensar qué quieren mostrar a los demás y cómo lo explicarán.

Presentación: cada estudiante prepara y presenta su parte del proyecto ante la clase el día señalado. Por ejemplo, los estudiantes más pequeños pueden mostrar sus dibujos o maquetas y explicar lo que han hecho en el proyecto. Después de la presentación, anime a los demás estudiantes a que hagan preguntas o den su opinión sobre lo que han expuesto sus compañeros. Este paso ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de comunicarse con los demás.

Reflexión: después de cada presentación, pueden evaluar brevemente qué les ha parecido interesante y qué podrían mejorar la próxima vez. Este paso refuerza su autoestima y les permite aprender de sus experiencias.

Apoyo en la resolución de conflictos o problemas

Lo mejor sería que estuviera preparado para ayudar a los estudiantes a resolver los conflictos o problemas que puedan surgir durante el proyecto. Esto puede incluir la mediación entre los miembros del equipo o ayudarles a superar otros retos.

ACTIVIDAD: DEBATE CONJUNTO SOBRE EL CONFLICTO

Objetivo: animar a los estudiantes a resolver conflictos de forma constructiva, desarrollar su capacidad para expresar sus sentimientos y encontrar soluciones juntos.



Material necesario: ningún material.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: si hay un conflicto o un problema en el grupo, convoque a todos los estudiantes implicados en la situación a una reunión. Explique que el objetivo es discutir el problema y encontrar una solución para todos.

Debate: ayude a los estudiantes a expresar sus sentimientos haciéndoles preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo te sientes?
- ¿Qué te molesta de esta situación?
- ¿Qué podemos hacer para solucionarlo?

Anime a cada estudiante a tener la oportunidad de expresar lo que siente y a los demás a escucharle atentamente sin interrumpirle. Esto contribuirá a que todos se sientan escuchados y respetados. Discutid juntos las posibles soluciones al problema. Anime a los estudiantes a sugerir soluciones que sean justas para todos los implicados y a centrarse en los pasos positivos que pueden dar.

Conclusión: Una vez alcanzada una solución, resuma lo que el grupo ha acordado y asegúrese de que todos están de acuerdo en los siguientes pasos. Anime a los estudiantes a recordar que los conflictos son naturales, pero que pueden resolverse con calma y respeto.

Adaptación continua del plan

Modificar el plan original del proyecto puede ayudar a los estudiantes a responder con flexibilidad a los cambios o a situaciones inesperadas. Esta adaptación puede implicar reorganizar las tareas, cambiar los enfoques o ajustar los objetivos.

ACTIVIDAD: NUESTRO NUEVO PLAN

Objetivo: enseñar a los estudiantes a responder con flexibilidad a los cambios y a crear conjuntamente nuevas soluciones cuando un proyecto no se desarrolla según el plan original.



Material necesario: papel grande (por ejemplo, una cartulina), rotuladores o ceras de colores.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: si el proyecto no va según el plan original, organice una sesión con los estudiantes para revisar juntos la situación actual. Explique que los cambios son parte natural de cualquier proyecto y que es esencial saber reaccionar ante ellos.

Cronograma o diagrama: dibuje en un papel grande un cronograma o diagrama de flujo que muestre las distintas etapas o pasos del proyecto. Puede incluir lo que ya se ha completado y lo que queda por hacer. Invite a los estudiantes a aportar sus ideas para modificar el plan original. Pueden discutir qué podría cambiar para hacer avanzar el proyecto o qué nuevos pasos podrían dar. Pida a los estudiantes que añadan sus ideas para un nuevo plan directamente al papel. Pueden dibujar, escribir o utilizar rotuladores de colores para etiquetar las distintas partes del plan. Este paso les ayuda a visualizar nuevas soluciones y refuerza su implicación en el proyecto.

Resumen y aplicación: una vez acordado el nuevo plan, resuma los cambios y cómo se aplicarán. Anime a los estudiantes a reconocer que los cambios en el plan no son un fracaso, sino una oportunidad para mejorar y continuar el proyecto.

Actividades de trabajo en equipo

Durante la ejecución del proyecto, se deben incluir diversas actividades de creación de equipos o ejercicios de motivación para reforzar el equipo y fomentar la cohesión, la comunicación y un ambiente positivo.

ACTIVIDAD: CONSTRUIR UNA TORRE

Objetivo: fomentar el trabajo en equipo y promover la comunicación entre los estudiantes mediante una tarea divertida y creativa.

Material necesario: bloques de construcción (por ejemplo, LEGO, ladrillos), vasos de papel, cinta adhesiva, cuerda u otros materiales para construir una torre.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: divida a los estudiantes en pequeños grupos de tres o cuatro. Aclare que su tarea consistirá en trabajar en equipo para construir la torre más alta y estable posible utilizando los materiales proporcionados. Asegúrese de que todos los miembros del grupo tienen que trabajar juntos para conseguirlo.

Reglas: dé a cada grupo la misma cantidad de materiales y fija un límite de tiempo (por ejemplo, 15-20 minutos). Explíqueles que la torre debe ser autoportante y que sólo pueden utilizar los materiales que se les han dado.

Construyendo la torre: durante el tiempo límite, haga que los estudiantes trabajen en la construcción de la torre. Anímeles a repartirse las tareas entre ellos y a comunicar sus ideas. Supervise los grupos y anímelos.

Presentación: cuando se acabe el tiempo, que cada grupo presente su torre a los demás. Los estudiantes pueden explicar cómo han trabajado juntos, qué les ha resultado más difícil y cómo han resuelto los problemas.

Reflexión: después de las presentaciones, discuta con la clase lo que hicieron bien y lo que aprendieron sobre el trabajo en equipo. Haga preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo se repartieron los papeles en el equipo?
- ¿Qué les ayudó a trabajar juntos?
- ¿Qué haríais de forma diferente si tuvierais otra oportunidad?

Conclusión: resumir el debate haciendo hincapié en la importancia del trabajo en equipo y en cómo los estudiantes pueden utilizarlo para otras tareas en la escuela.

7. Reflexión durante y al final del proyecto

El término "reflexión" procede de las palabras latinas *reflexio* (reflejo, reflejar) y *reflektere* (reflexionar) y se entiende como una forma fundamental de aprender a través de la experiencia. La reflexión permite a los estudiantes pensar críticamente sobre sus experiencias y examinar sus valores, opiniones y creencias. También ofrece un espacio para plantear preguntas, compartir ideas, experiencias y habilidades de resolución de problemas, y buscar soluciones a los problemas de la comunidad para la que planifican o llevan a cabo sus actividades de aprendizaje-servicio (Brozmanova Gregorova et al., 2020).

La reflexión es un proceso continuo en el aprendizaje-servicio. No es algo que sólo deba estar presente al final de la implementación del proyecto. Al mismo tiempo, la reflexión no es lo mismo que la evaluación. Mientras que la reflexión se asocia principalmente con el proceso de aprendizaje, es decir, está pensada para estimular el proceso de aprendizaje de acuerdo con los objetivos de aprendizaje que se fijaron al principio, la evaluación dirige la atención a valorar, ya sea si se alcanzaron los objetivos del aprendizaje o si se lograron los objetivos del servicio, qué se hizo o no se hizo bien en el proyecto, qué se podría haber hecho mejor. Por supuesto, la reflexión y la evaluación están muy interrelacionadas, especialmente en la fase final del proyecto.

En las primeras fases del proyecto, hay que averiguar cuáles son las expectativas, las ideas iniciales y las opiniones de los estudiantes sobre lo que van a hacer. ¿Cómo y dónde se han formado? ¿Qué ideas tienen sobre lo que van a aprender y qué emociones van a experimentar? La reflexión durante la puesta en práctica del aprendizaje servicio tiene lugar durante sus reuniones con los estudiantes o a través de actividades de evaluación semanales; esto también depende de la duración del proyecto. La reflexión final consiste en mirar hacia atrás y encontrar conexiones entre la experiencia y el resultado del aprendizaje. Esta reflexión también permite mirar hacia delante, mostrando cómo las lecciones aprendidas pueden utilizarse en actividades futuras. Se trata, pues, de un proceso que sirve de mirada retrospectiva a las ganancias y pérdidas de la experiencia anterior y a lo que se ha conseguido. Al mismo tiempo, es un proceso que vincula estas experiencias a la acción futura y a contextos sociales más amplios.

Se utilizan varios modelos para la reflexión en el aprendizaje-servicio. Para trabajar con estudiantes de Educación Primaria, parece apropiado un modelo de reflexión centrado en la reflexión sobre el progreso, los sentimientos (emociones), el conocimiento y las oportunidades. Para cada enfoque, ofrecemos ejemplos de preguntas que puede utilizar y formular de forma flexible y combinar con otras actividades con los estudiantes, según convenga.

Modelo de reflexión sobre avances, sentimientos, percepciones y oportunidades	
Enfoque	Preguntas
HISTORIA - nombrar lo sucedido, centrándose en el individuo y el grupo	• ¿Cómo trabajan juntos? • ¿Qué le ha resultado interesante? • ¿Le ha sorprendido algo? • ¿Qué actividades fueron las más importantes para ti? • ¿Se desarrolló la actividad según lo previsto? • ¿Hubo alguna otra situación inesperada? • ¿Qué otro curso elegirías la próxima vez?
SENTIMIENTOS (EMOCIONES) - nombramos las emociones experimentadas, nos centramos en el individuo y en el grupo	• ¿Cómo te has sentido durante una actividad concreta? • Nombra tres emociones. • ¿Cuándo te has sentido excluido? • ¿Cuáles eran tus expectativas? • ¿Cumpliste tus expectativas? • ¿Qué emociones experimentaste durante las actividades? • ¿Qué ambiente había en el grupo? • ¿Se sintieron comprometidos como individuos?
NOTAS - se centra en los conocimientos adquiridos a través de la experiencia	• ¿Qué cosas nuevas has aprendido? • ¿Qué has aprendido sobre ti mismo? • ¿Qué harías de forma diferente? • ¿Cómo puedes utilizar los conocimientos que has adquirido en el futuro o difundirlos más? • ¿Qué has aprendido con este proyecto? • ¿Qué aprendiste? ¿Qué has aprendido sobre ti mismo?
OPORTUNIDADES - perspectivas de futuro	• ¿Cómo va a continuar? • ¿En qué te ha ayudado a avanzar? • ¿Qué te puede servir en la vida? • ¿Ves el beneficio de esta actividad en la comunidad destinataria del proyecto? • ¿Qué otras teorías te gustaría aplicar en la práctica? • ¿Qué habrías hecho de forma diferente basándote en lo aprendido en las actividades? • ¿Dónde utilizarías esos conocimientos?

Fuente: Brozmanová Gregorová, Heinzová, Uhláriková, 2023

Hay diferentes maneras de inspirar a los estudiantes para que reflexionen. Puedes hablar de ello con la clase o individualmente con cada estudiante. Puede hacerles otras preguntas para estimular la reflexión sobre sí mismos y su aprendizaje. Se pueden utilizar varias herramientas para apoyar la reflexión. Utilizar elementos artísticos y creativos en el trabajo con los estudiantes ayuda a activar el hemisferio derecho del cerebro, es decir, el pensamiento lógico y

las conclusiones. Tarjetas metafóricas, dibujos, fotos, música, historias alegóricas, poesía o palabras sencillas que remitan a significados más profundos pueden ayudar a los estudiantes a nombrar fenómenos o problemas. La autorreflexión suele dar mejores resultados cuando se inspira en algo exterior. Asimismo, fomentar la creatividad, por ejemplo, haciendo collages, cómics, dibujos, blogs, vídeos o diferentes formas de diarios, da a los estudiantes la oportunidad de pensar fuera de su espacio, fuera del marco convencional, y así darse cuenta y entender mejor el proceso de aprendizaje (ellos mismos), pero también fomentar la motivación para reflexionar (Brozmanová et al., 2023).

Le ofrecemos de nuevo ejemplos de actividades de reflexión que puede realizar con los estudiantes y que puede incluir durante la ejecución del proyecto o al final de la fase de evaluación y cierre del mismo. Modifique las instrucciones según las necesidades. También encontrará hojas de trabajo preparadas para los estudiantes para algunas actividades.

ACTIVIDAD: CINCO DEDOS

Objetivo: fomentar la reflexión personal de los estudiantes sobre sus experiencias y resultados de aprendizaje, obtener feedback y mejorar su capacidad de autorreflexión.



Material necesario: hoja de papel A4, bolígrafos o lápices de colores.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que el objetivo de esta actividad es reflexionar sobre lo que han aprendido y experimentado durante el proyecto. Utilizando los Cinco Dedos, reflexionarán sobre sus experiencias y responderán a preguntas concretas.

Dibujo de la mano: Pide a los estudiantes que dibujen su mano en un papel y que cada dedo represente una pregunta sobre su experiencia.

Preguntas para cada dedo:

- Pulgar: ¿Qué es lo que más te ha gustado?
- Dedo índice: ¿Qué no te ha gustado?
- Medio o dedo corazón: ¿Qué es lo más importante que has aprendido?
- Dedo anular: ¿Has descubierto algo nuevo sobre ti mismo? Si es así, ¿qué es?
- Dedo meñique: ¿Qué pequeños detalles te han llamado más la atención durante el proyecto?

Completar las preguntas: pide a los estudiantes que escriban o dibujen sus respuestas a las preguntas en cada dedo. Pueden utilizar las palabras, dibujos o símbolos que mejor expresen sus sentimientos y pensamientos.

Puesta en común y reflexión: después de completar las preguntas, invita a los estudiantes a compartir sus respuestas con el resto de la clase. Crea un espacio de debate en el que cada estudiante pueda expresar sus pensamientos y sentimientos y reflexionar sobre lo que ha aprendido y cómo ha afectado a su crecimiento personal.

Conclusión: Resume el debate destacando la importancia de la autorreflexión y cómo estas experiencias pueden ayudar a los estudiantes a avanzar en su aprendizaje y desarrollo.

ACTIVIDAD: DIBUJAR CÓMO AYUDÉ

Objetivo: ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre cómo han contribuido durante el aprendizaje servicio y qué han aprendido sobre la ayuda a los demás.



Material necesario: papel, lápices de colores, rotuladores o ceras.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: comenta lo que hicieron los estudiantes durante el proyecto de aprendizaje-servicio. Pregúnteles qué es lo que más recuerdan y cómo se sintieron al ayudar a los demás.

Instrucciones: pida a los estudiantes que hagan un dibujo que muestre cómo ayudaron durante el proyecto. Puede tratarse de una actividad concreta (por ejemplo, recoger basura o plantar plantas) o de una situación que se les quede grabada en la memoria. Deja que los estudiantes creen y anímalos a expresarse.

Puesta en común: una vez terminados los dibujos, invita a los estudiantes a mostrar su trabajo a la clase y a decir algo sobre lo que han dibujado y por qué creen que es esencial.

ACTIVIDAD: PINTAR MIS SENTIMIENTOS DESPUÉS DE AYUDAR A LOS DEMÁS

Objetivo: permitir que los estudiantes expresen sus emociones sobre la ayuda a los demás durante el aprendizaje servicio.

Material necesario: pinturas de acuarela, pinceles y papel.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: discute con los estudiantes qué sentimientos pueden haber tenido al ayudar a los demás: alegría, orgullo, satisfacción y quizás cansancio o tristeza.

Instrucciones: pide a los estudiantes que creen un cuadro que muestre sus sentimientos después de ayudar a los demás. Anímeles a utilizar los colores que crean que expresan mejor sus emociones.

Pintar: deje que los estudiantes creen y ofréceles espacio para expresar sus sentimientos a través de los colores y las formas.

Reflexión: una vez terminados los cuadros, comenta con la clase qué sentimientos han plasmado los estudiantes en sus obras y por qué han elegido determinados colores.

ACTIVIDAD: COLLAGE SOBRE LO QUE HE APRENDIDO

Objetivo: animar a los estudiantes a reflexionar sobre lo que han aprendido durante el proyecto de aprendizaje-servicio y cómo pueden expresarlo a través del collage.



Material necesario: varias revistas, periódicos, papel de colores, tijeras, pegamento, cartón o papel para el fondo del collage.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: discute con los estudiantes qué cosas nuevas han aprendido durante el proyecto; por ejemplo, la importancia de la limpieza, la cooperación, la naturaleza u otros temas.

Instrucciones: explique a los estudiantes que van a crear un collage que represente algo que hayan aprendido o con lo que hayan estado más familiarizados durante el proyecto.

Selección de materiales: permita a los estudiantes hojear las revistas y seleccionar imágenes o palabras que les inspiren y representen sus experiencias y aprendizajes.

Hacer un collage: pida a los estudiantes que peguen las imágenes y materiales seleccionados en papel, añadiendo sus dibujos o letras.

Presentación: cuando los collages estén terminados, invite a los estudiantes a mostrar su trabajo y a explicar lo que significan los distintos elementos del collage y lo que han aprendido.

ACTIVIDAD: MURO DE REFLEXIÓN

Objetivo: crear un espacio colectivo de reflexión sobre la experiencia de aprendizaje-servicio y de intercambio de sentimientos entre los estudiantes.

Material necesario: papel grande o papel pintado, rotuladores, lápices de colores, pegamento y adornos.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que van a crear un muro común de la clase en el que se expongan todas sus reflexiones y sentimientos del aprendizaje servicio.

Instrucciones: Divida la clase en pequeños grupos o pida a los estudiantes que trabajen individualmente. Cada estudiante puede crear un pequeño dibujo y dibujar o escribir palabras que describan su experiencia y sus sentimientos.

Creación: haz que los estudiantes creen sus trabajos en papel.

Montar el muro: Pega todos los posts sobre papel grande o platos de papel para crear un muro común de reflexión.

Debate: discute cada post y comenta lo que ha expresado cada estudiante. Haga hincapié en la diversidad de experiencias y sentimientos de la clase.

ACTIVIDAD: SENTIMIENTOS EN EL ARCOÍRIS

Objetivo: ayudar a los estudiantes a identificar y expresar visualmente las diferentes emociones que experimentaron durante el aprendizaje servicio.

Material necesario: papel, ceras o lápices de colores, acuarelas y pinceles.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: habla con los estudiantes sobre las distintas emociones que pueden haber experimentado durante el proyecto: alegría, orgullo, tristeza, diversión, etc.

Instrucciones: diga a los estudiantes que dibujen un arco iris, en el que cada barra de color represente una emoción diferente que hayan experimentado durante el aprendizaje servicio.

Creación: pida a los estudiantes que dibujen y coloreen un arco iris, en el que cada barra simbolice una emoción diferente. Pueden añadir pequeños dibujos o símbolos que ilustren sentimientos específicos.

Puesta en común: una vez que los estudiantes hayan terminado su arco iris, pídeles que los presenten a la clase y expliquen qué colores y símbolos representan cada sentimiento.

ACTIVIDAD: UNA IMAGEN VALE MÁS QUE MIL PALABRAS

Objetivo: fomentar la reflexión de los estudiantes sobre su experiencia en el proyecto y desarrollar su capacidad para expresarse metafóricamente.



Material necesario: muchas imágenes de distintos tipos (pueden recortarse de revistas, imprimirse de Internet o prepararse en formato electrónico; pueden ser tarjetas reflectantes).

Procedimiento para el profesor:

Introducción: presente una actividad que utilice imágenes para expresar lo que los estudiantes han experimentado durante el proyecto. Explíqueles que utilizarán imágenes para visualizar y compartir sus experiencias.

Selección de imágenes: distribuya las imágenes sobre la mesa o visualícelas en la pantalla (si utiliza la versión electrónica). Pide a los estudiantes que elijan la imagen que mejor represente lo que han vivido durante el proyecto.

Preparación para compartir: concede a los estudiantes un momento para pensar por qué han elegido esa imagen en particular y qué significa para ellos en relación con el proyecto.

Puesta en común con la clase: invite a cada estudiante a mostrar la imagen que ha elegido y a explicar por qué la ha elegido y lo que simboliza para su experiencia en el proyecto.

Debate: después de cada puesta en común, cree un espacio para preguntas y debate. Anime a los demás estudiantes a compartir sus pensamientos y reflexiones sobre la imagen y la explicación presentadas.

Conclusión: resuma la actividad destacando el valor de la expresión metafórica y la reflexión visual para comprender y compartir experiencias personales.

ACTIVIDAD: PROYECTO SOBRE RUEDAS¹⁵

Objetivo: animar a los estudiantes a pensar de forma analítica, reflexionar sobre el estado y la dirección del proyecto, identificar los cambios necesarios y reforzar el trabajo en equipo.



Material necesario: papeles grandes, rotuladores de colores, utensilios de escritura, posiblemente pegamento y recortes de revistas (para hacer collages).

Procedimiento para el profesor:

Introducción: divida la clase en pequeños grupos de cuatro o cinco estudiantes. Explíqueles que van a reflexionar sobre su proyecto imaginándolo como un coche. Cada grupo trabajará en la creación de su propio "coche proyecto", que representa su proyecto y su estado actual.

Dibujo y debate: pide a los estudiantes que relacionen los distintos aspectos de su proyecto con las distintas partes del coche y que dibujen sus ideas en un papel grande. Ayúdales a debatir las siguientes cuestiones:

- ¿Qué es el coche? ¿Es grande, pequeño, sólido o inestable?
- ¿Qué componentes son las ruedas del vehículo? ¿Qué impulsa el proyecto?
- ¿Qué ingredientes son el combustible? ¿Dispone el proyecto de energía y recursos suficientes?
- ¿Hacia dónde se dirige el vehículo? ¿Cuál es el objetivo del proyecto?
- ¿Quién está dentro del vehículo? ¿Quién desempeña qué papel en el equipo? ¿Quién es el conductor?
- ¿Qué obstáculos hay en el camino? ¿Qué puede amenazar el éxito del proyecto?
- ¿Hay otros coches en la carretera? Si es así, ¿qué aspecto tienen y qué representan?
- ¿Qué equipaje llevamos en el coche? ¿Qué es lo más importante para el proyecto?
- ¿Qué elementos de seguridad tiene el coche? ¿Qué hay en el "botiquín" del proyecto?
- ¿Qué paradas debemos hacer por el camino? ¿Qué hitos son imprescindibles?
- ¿Qué cosas necesitan asistencia mecánica urgente? ¿Dónde hay que intervenir?

Presentación: después de 30 minutos, pide a cada grupo que presente su "coche" a los demás. Pídeles que expliquen cómo su dibujo refleja el estado y las necesidades de su proyecto.

Co-creación: al final, puedes combinar las aportaciones individuales para crear un vehículo estándar que represente a todo el proyecto. También puedes organizar una "exposición de coches" en la que se presenten los distintos vehículos, como en un concesionario de coches.

Conclusión: comenta con los estudiantes lo que han aprendido con esta actividad. Ayúdales a identificar las áreas que necesitan mejoras y ánimalos a pensar en cómo continuar el proyecto con una nueva comprensión de su estado actual.

¹⁵ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

ACTIVIDAD: DIBUJAR EN LA MEMORIA¹⁶

Objetivo: fomentar el desarrollo de la autoexpresión de los estudiantes, permitirles compartir sus momentos favoritos del proyecto y ofrecerles un espacio para reflexionar sobre sus experiencias personales.



Material necesario: papel, lápices de colores o rotuladores, fotos del proyecto y material para escribir.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique que los estudiantes pueden reflexionar sobre su momento favorito del proyecto y expresarlo mediante un dibujo o una selección de fotos. Esta actividad les permitirá compartir sus experiencias y pensamientos personales con los demás.

Dibujar o seleccionar una foto: pida a los estudiantes que recuerden el momento que más les ha gustado del proyecto. A continuación, invítalos a dibujar ese momento en un papel o, si tienen una foto, a elegir una y hacerla corresponder con ese momento.

Explicación escrita: tras completar el dibujo o seleccionar la foto, pida a los estudiantes que escriban una breve explicación sobre por qué eligieron ese momento concreto y qué significa para ellos.

Puesta en común y exposición: crea un espacio en el que los estudiantes puedan compartir sus dibujos o fotografías con la clase y explicar por qué han elegido ese momento concreto. A continuación, exponga sus trabajos y explicaciones escritas en el acto final o en un tablón de anuncios de la clase.

Debate: una vez expuestos los trabajos, puedes debatir con la clase qué momentos fueron los más importantes para los estudiantes y qué les atrajo más del proyecto.

¹⁶ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

ACTIVIDAD: LO QUE TRAJE, LO QUE ME LLEVÉ¹⁷

Objetivo: fomentar la reflexión sobre el desarrollo personal durante el proyecto y evaluar lo que los estudiantes han ganado y traído consigo inicialmente.



Material necesario: papel o cartulina grande, utensilios de escritura, u ordenador o tableta para crear una nube de palabras.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: siente a los estudiantes en círculo y explíqueles que el objetivo de esta actividad es reflexionar sobre lo que cada uno de ellos se trajo al principio y lo que se llevó al final del proyecto. Estas reflexiones les ayudarán a comprender mejor su desarrollo personal.

Preguntas para el debate:

- ¿Qué aportaron al principio del proyecto? Considera qué expectativas, temores, conocimientos o dudas tenían los estudiantes.
- ¿Qué te llevas de esta experiencia? Céntrate en los nuevos conocimientos, los cambios en las preocupaciones, las conexiones establecidas, las lecciones aprendidas u otros aspectos que hayan cambiado.

Recopilación de respuestas: haz que cada estudiante exprese sus respuestas a las preguntas dadas. Anótalas en un papel grande o en un cartel, creando dos secciones: "Aporté" y "Me llevé".

Crear una nube de palabras: una vez recopiladas las respuestas, crea una nube de palabras (utilizando herramientas en línea como WordArt o Tagxedo) en la que se muestren visualmente diferentes aspectos del desarrollo personal según su frecuencia y significado.

Debate y reflexión: Presenta la nube de palabras a los estudiantes y discute lo que han aprendido sobre su desarrollo personal y su proyecto a partir de estas respuestas. Pídeles que reflexionen sobre lo que les ayudó y lo que podrían mejorar.

¹⁷ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

ACTIVIDAD: DESDE LA CIMA DE LA MONTAÑA¹⁸

Objetivo: fomentar la reflexión sobre las experiencias personales y de grupo durante el proyecto, visualizar el camino hacia los objetivos e identificar los momentos y acontecimientos clave.



Material necesario: hojas de papel con el dibujo de una montaña (se puede preparar con antelación o dejar que los estudiantes dibujen la forma básica de la montaña), ceras de colores o rotuladores.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: reparte hojas de papel con el dibujo de una montaña o pide a los estudiantes que dibujen una gran montaña con un pico y una base. Explícales que su tarea consiste en ilustrar su recorrido desde el inicio del proyecto hasta sus objetivos.

El significado de cada punto:

- Corrientes para refrescarse: momentos de sorteo que aportaron un nuevo toque al proyecto y liberaron tensiones.
- Reuniones de campamento: registre los momentos en los que hubo una conexión real con los demás y en los que el trabajo en equipo fue más evidente.
- Perspectivas escénicas: registre los momentos en los que tuvieron la oportunidad de contemplar el proyecto desde una perspectiva más amplia y comprender su complejidad.
- Atajos a través del bosque: ilustrar acontecimientos o situaciones que aceleraron el progreso del proyecto o lo hicieron avanzar.
- Terreno rocoso: dibujar momentos en los que los estudiantes tuvieron que hacer frente a dificultades u obstáculos.
- GPS activado: enumere las situaciones que hicieron necesario el cambio de dirección del proyecto y las razones del cambio.

Dibujar: haz que los estudiantes ilustren en sus papeles todos esos momentos y caminos que han recorrido durante el proyecto. Anímales a ser creativos y a utilizar diferentes colores y símbolos.

Puesta en común y debate: una vez terminados los dibujos, pide a cada estudiante que presente a los demás el resultado de su proyecto. Pídeles que expliquen qué representa cada parte de la montaña y por qué es esencial para ellos.

Reflexión: Haz preguntas finales para estimular la reflexión:

- ¿Hemos llegado a la cima? ¿Hemos alcanzado nuestros objetivos?
- ¿Qué sorpresas agradables y desagradables nos hemos encontrado por el camino?
- ¿Hemos seguido todos el mismo camino? ¿En qué han diferido o coincidido nuestros caminos?
- ¿Qué hemos aprendido durante este viaje?

¹⁸ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

8. Seguimiento y documentación durante y al final de la ejecución del proyecto

Registrar las actividades y logros durante la ejecución del proyecto es vital para su posterior evaluación y para la sostenibilidad o continuación del proyecto. No todo en un proyecto va a salir según lo previsto, por lo que es buena idea dejar constancia de la experiencia. Esto permitirá a los estudiantes aprender de la experiencia más adelante.

Involucra a los estudiantes en la documentación de todo el proceso de ejecución del proyecto (por ejemplo, mediante fotos, vídeos, blogs). También puede ser una de las funciones y responsabilidades que definas en el equipo. Para grabar hay varias formas y herramientas posibles. Te ofrecemos algunos consejos sobre cómo hacerlo con estudiantes de educación primaria.

Ejemplos de actividades de seguimiento y documentación.

ACTIVIDAD: NUESTRO ÁLBUM DE PROYECTOS

Objetivo: crear un álbum colaborativo o un panel mural para visualizar el progreso del proyecto, fomentar el trabajo en equipo y aumentar el compromiso de los estudiantes



Materiales necesarios: un cuaderno grande, pegamento, papel de colores, rotuladores, fotos, dibujos, citas y un ordenador o tablet (si crea una versión en línea).



Procedimiento para el profesor:

Introducción: presente la idea de crear un álbum de proyectos o un tablón de anuncios para documentar el progreso de su proyecto. Explícales que añadirán nuevos elementos cada semana para hacer un seguimiento de su progreso.



Elección del formato: decide con tus estudiantes si quieren crear un álbum físico, un tablón de anuncios o una versión en línea utilizando una aplicación como Padlet. Involucra a los estudiantes en la decisión sobre el aspecto que tendrá el álbum.

Creación: Invita a los estudiantes a añadir nuevos elementos al álbum/panel cada semana. Pueden ser:



- Fotos del trabajo en el proyecto.
- Dibujos o ilustraciones que muestren sus actividades.
- Textos breves o reflexiones sobre lo que han aprendido o cómo se han sentido.
- Citas de sus experiencias que les hayan inspirado.

Puesta en común: ver periódicamente las nuevas incorporaciones al álbum/panel con toda la clase. Hablen de lo que estos elementos les enseñan sobre su progreso y el trabajo en equipo.

Fin del proyecto: al final, repasen juntos todo el álbum o el panel. Haz que los estudiantes compartan el significado del proyecto y cómo han cambiado sus habilidades y conocimientos. Invite a los estudiantes a reflexionar sobre lo más importante y lo que se llevarán del proyecto para el futuro.

ACTIVIDAD: DIARIO DE EXPERIENCIAS¹⁹

Objetivo: animar a los estudiantes a registrar sistemáticamente sus experiencias durante el proyecto, desarrollar habilidades de comunicación y proporcionar herramientas de reflexión y comunicación.



Material necesario: cuadernos de papel, herramientas digitales (por ejemplo, aplicaciones para tomar notas), cámaras o teléfonos inteligentes, o dispositivos de grabación.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que su tarea consistirá en llevar un "Diario de experiencias" a lo largo de todo el proyecto. Este diario les ayudará a anotar todos los momentos importantes, tareas, acontecimientos y experiencias personales que vivan.



Llevar un diario:

En papel o digital: deje que los estudiantes elijan registrar sus notas utilizando un cuaderno de papel o herramientas digitales.

Anotaciones: anima a los estudiantes a que añadan distintos tipos de entradas al diario, como:

- Tareas y acontecimientos: anota qué se hizo, cuándo y dónde.
- Anécdotas y sentimientos personales: escribe sobre tus sentimientos, miedos y experiencias.
- Imágenes: añade fotos o dibujos que ilustren su participación en el proyecto.
- "Antes y después": documente cómo cambiaron las cosas durante el proyecto.
- Grabaciones: si es posible, haga grabaciones de audio o vídeo de las actividades del proyecto.



Registro durante el proyecto: pida a los estudiantes que añadan notas al diario con regularidad, preferiblemente después de cada actividad o acontecimiento significativo. Este proceso puede realizarse individualmente o en pequeños grupos.

Reflexión y comunicación: después del proyecto, invite a los estudiantes a revisar sus diarios, resumir los aspectos más destacados y compartir sus experiencias con el grupo. Discuta lo que aprendieron, lo que les sorprendió y cómo cambió su experiencia.

Presentación: al final del proyecto, puede crear una exposición o presentación en la que los estudiantes muestren sus diarios, fotografías, grabaciones y otros materiales. Esto permitirá debatir y reflexionar sobre la experiencia global del proyecto.

¹⁹ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

ACTIVIDAD: RESUMEN DE LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO²⁰

Objetivo: ayudar a los estudiantes a resumir sistemáticamente los aspectos críticos del proyecto y a comunicar eficazmente los resultados y las experiencias.



Materiales necesarios: papel o documento digital, cámara o smartphone para capturar imágenes, acceso a herramientas gráficas para crear gráficos o ilustraciones.

Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes que su tarea consistirá en crear un breve resumen del proyecto que incluya información vital y elementos visuales como fotografías e imágenes. Este resumen se utilizará para comunicar el proyecto y sus resultados.

Resumen del proyecto:

Formato: especifique que el resumen debe contener información clara y concisa y no exceder de una página (o su equivalente digital).

Contenido: sugiera a los estudiantes que incluyan lo siguiente:

- Nombre del centro educativo:
- Nombre del proyecto:
- Fecha de inicio:
- Breve descripción de las actividades:
- Participación de la comunidad y los socios:
- Número de profesores:
- Número de estudiantes:
- Número de socios comunitarios:
- Otros participantes:
- Resultados alcanzados con éxito:
- Fotos, gráficos e imágenes: añada elementos visuales que ilustren los momentos clave y los logros del proyecto.
- Creación de resúmenes:

Grupos de trabajo: divida a los estudiantes en pequeños grupos y deje que trabajen en la creación de un resumen. Cada grupo puede centrarse en una parte diferente del resumen.

Visualización: pida a los estudiantes que añadan imágenes, gráficos e ilustraciones para enriquecer el texto y hacer más atractivo el resumen.

Presentación y debate: después del resumen, deja que cada grupo presente sus resultados. Debatan las principales conclusiones y lo que han aprendido al elaborar el resumen.

Compartir: publica el resumen en el tablón de anuncios de la escuela, en el boletín escolar o en el sitio web y las redes sociales de la escuela. bulletin board, in the school newsletter, or on the school website and social media.

²⁰ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

9. Difusión y comunicación en el marco de un proyecto de aprendizaje-servicio

La promoción y la comunicación son procesos continuos en el aprendizaje-servicio. Por comunicación entendemos mantenernos informados unos a otros sobre el progreso del proyecto en el equipo y comunicarnos con las diferentes partes interesadas.

La promoción es la comunicación del proyecto. Permite a los demás ser más conscientes de los problemas de su comunidad y de las posibles formas de implicarse en la resolución de esos problemas. No salvaremos el mundo entero con un solo proyecto, y puede que ni siquiera encontremos una solución completa a la necesidad que descubramos. Sin embargo, aunque empecemos poco a poco y comuniquemos lo que estamos haciendo a tanta gente como podamos alcanzar, en última instancia podemos ser "responsables" de un gran éxito. **Puede promocionar:**

- **Detalles del proyecto** - qué hace, por qué lo hace, quién es, cuáles son sus objetivos, dónde está y cuándo tiene lugar su actividad.
- **Datos sobre la necesidad** - qué y cómo lo ha detectado en la comunidad, por qué es un problema, quiénes son los beneficiarios, personas u organizaciones implicadas o responsables del mismo.
- **Datos sobre el proceso** - ¿qué hace en un momento determinado? Por ejemplo, cosas concretas como: acabamos de empezar este proyecto, hemos investigado, nos hemos reunido con los beneficiarios, hemos encontrado socios estupendos, estamos recaudando fondos, hemos tenido otra reunión de planificación, hemos organizado nuestra primera actividad, estamos haciendo un evento fantástico, estamos reflexionando sobre nuestra experiencia, hemos logrado esto, hemos encontrado algunos obstáculos, hemos ajustado nuestros planes, hemos alcanzado nuestros objetivos, estos son nuestros resultados, etc.

Por supuesto, se trata sólo de una serie de ejemplos generales que puedes adaptar a los detalles específicos de tu experiencia y tus necesidades.

He aquí algunas formas de promocionar su proyecto y sus actividades:

- Página web o blog,
- Publicaciones, vidas, historias, vídeos, encuestas, retos o cualquier comunicación en su cuenta de redes sociales,
- Publicación de un boletín informativo,
- Carteles en tu centro escolar u organización, o incluso en la ciudad si tienes permiso y es pertinente,
- Correos electrónicos individuales,
- Comunicados de prensa, entrevistas o vídeos,
- Presentación en otras reuniones o actos con el público pertinente.

10. Evaluación

Dado que el aprendizaje-servicio combina aprendizaje y servicio, la evaluación en el aprendizaje-servicio es específica en el sentido de que debo centrarme en ambos aspectos de la estrategia. La evaluación del aprendizaje está ligada a los objetivos del aprendizaje, la evaluación del servicio está ligada al logro de los objetivos y actividades del servicio en la comunidad y a la evaluación de la implementación de todo el proyecto de aprendizaje-servicio. Reunimos las bases para ambos tipos de evaluación durante la implementación del proyecto, por lo que planificamos cómo evaluaremos durante la fase de planificación y diseño.



10.1. Evaluación de la consecución de los objetivos de aprendizaje

Como ocurre con otras estrategias de aprendizaje, al final hay que evaluar lo que los estudiantes han aprendido aplicando el aprendizaje-servicio. Dado que el aprendizaje-servicio no es un método de enseñanza tradicional, también debe adaptar su forma de evaluar. Al igual que con otras asignaturas, los objetivos deben ir seguidos de estrategias bien pensadas para alcanzar los objetivos de aprendizaje, ya sea en el aula, en el servicio en la comunidad o en las tareas en las que trabajen los estudiantes, y después deben seguir los métodos de evaluación.

En Educación Primaria, la evaluación del logro de los objetivos de aprendizaje en el aprendizaje-servicio es posible a través de las diversas actividades que se han incluido en los pasos anteriores. La evaluación final puede consistir en una evaluación sumativa de las sub-evaluaciones individuales de los resultados de los estudiantes, la autoevaluación o la evaluación entre iguales. A veces puede ser interesante implicar a un socio de la comunidad en la evaluación si los estudiantes están en contacto intensivo con ellos. Para planificar la evaluación, puede resultar útil el cuadro Plan de evaluación para la consecución de los objetivos de aprendizaje y un esquema de las actividades que puede utilizar en la evaluación.



Hoja de ejercicios para el profesor:

Evaluación 1: Mis objetivos de aprendizaje a través del servicio para este año

Planificación de la evaluación de los objetivos de aprendizaje

Objetivos educativos	Estrategias			Clasificación
	Estrategias durante la enseñanza ¿Qué actividades de clase permitirán alcanzar los objetivos mencionados? (conferencia, debate, estudio de caso, simulación,...)	Tareas para estudiantes ¿Qué actividades fuera del aula contribuirán a la consecución de los objetivos? (ensayo, reflexión, plan de proyecto,...)	Servicio/trabajo en la comunidad ¿Qué tipos de servicios en la comunidad ayudarán a alcanzar los objetivos?	Evaluación de los resultados del aprendizaje ¿Qué métodos utilizaré para la evaluación?

Evaluación de las reflexiones de los estudiantes

Durante la ejecución, los estudiantes escriben semanalmente reflexiones, diarios o ensayos breves sobre sus experiencias durante el servicio. Describen lo que aprendieron, cómo se relaciona con el plan de estudios y cómo les afectó a ellos y a la comunidad.

En la reflexión, el profesor o tutor puede evaluar diferentes conocimientos o destrezas, dependiendo del enfoque de la reflexión. Por ejemplo, el profesor puede evaluar la capacidad de los estudiantes para reflexionar sobre sus experiencias, expresar sus pensamientos, sentimientos, emociones e imaginación, y nombrar lo que han aprendido. El profesor puede entonces trabajar con varios criterios en la evaluación como ejemplo de la evaluación de la reflexión que puede utilizar. Puede utilizar una puntuación, un comentario verbal o ambos.

EJEMPLO DE EVALUACIÓN REFLEXIVA²¹

EXAMPLE

Nombre del estudiante.....

Criterio de evaluación	Número posible de puntos	Número de puntos concedidos	Comentarios
Se rellenan todas las reflexiones semanales	5		
Originalidad de las ideas	5		
Duración de la respuesta	5		
Profundidad de la reflexión	10		
Respuesta a las preguntas formuladas	5		
Total	30		

Observación basada en los criterios de evaluación

El profesor o los socios de la comunidad observan a los estudiantes durante el proyecto y utilizan criterios predeterminados para evaluar su rendimiento. Pueden utilizar una puntuación, comentarios verbales o ambos.

²¹ Davis, Kathleen; Miller, M. David; and Corbett, Wellesley T. (1998). Methods of Evaluating Student Performance Through Service Learning. Evaluation/Reflection. 38. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slceeval/38>

EJEMPLO DE EVALUACIÓN CON CRITERIOS DE OBSERVACIÓN GUIADA 1²²



Nombre del estudiante.....

Criterio	Número posible de puntos	Número de puntos concedidos	Comentarios
Participación	5		
Iniciativa	5		
Cooperación con otros	5		
Resolución de problemas	5		
Enfoque de trabajo	5		
Total	25		

EJEMPLO DE EVALUACIÓN CON CRITERIOS DE OBSERVACIÓN GUIADA 2²³



Registro de observación

Periodo de observación:

Profesor:

Proyecto:

Comportamiento	Nombre del estudiante:	Nombre del estudiante:	Nombre del estudiante:	Nombre de estudiante:
Colaboración				
Comunicación con los demás				
Motivación				

²² Davis, Kathleen; Miller, M. David; and Corbett, Wellesley T. (1998). Methods of Evaluating Student Performance Through Service Learning. Evaluation/Reflection. 38. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slceeval/38>

²³ Davis, Kathleen; Miller, M. David; and Corbett, Wellesley T. (1998). Methods of Evaluating Student Performance Through Service Learning. Evaluation/Reflection. 38. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slceeval/38>

Capacidad para trabajar de forma independiente				
Uso del tiempo				
Cumplir las instrucciones				

Autoevaluación como parte de la evaluación del cumplimiento de los objetivos de aprendizaje

En la autoevaluación, los estudiantes se evalúan a sí mismos y a su rendimiento en relación con los objetivos fijados. Este método de evaluación ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de evaluar objetivamente su propio aprendizaje y rendimiento.

EJEMPLO DE AUTOEVALUACIÓN²⁴

EXAMPLE

Nombre del estudiante.....

He contribuido a la planificación de actividades	Escuché atentamente	He seguido las instrucciones	Cumplí las tareas acordadas
  	  	  	  
Ayudé a otro compañero de clase	He trabajado con otros	Aprecié el trabajo de los demás	He compartido mis opiniones
  	  	  	  
Tomé notas y registros	Pedí ayuda cuando la necesité	Puedo nombrar lo que he aprendido en el proyecto	Sé que la opinión de los demás es tan importante como la mía
  	  	  	  

²⁴ Davis, Kathleen; Miller, M. David; and Corbett, Wellesley T. (1998). Methods of Evaluating Student Performance Through Service Learning. Evaluation/Reflection. 38. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slceval/38>

Evaluación entre iguales como parte de la evaluación del cumplimiento de los objetivos de aprendizaje

En la evaluación entre iguales, los estudiantes evalúan a sus compañeros basándose en criterios predeterminados. Esta actividad fomenta la capacidad de evaluar el rendimiento de los demás y de dar retroalimentación. En la evaluación entre iguales, cada estudiante califica a cada miembro de su grupo o clase en función de cómo ha contribuido y ayudado cada uno a cumplir los objetivos del proyecto de aprendizaje-servicio.

Puede establecer los criterios como profesor o por la clase. El número de criterios no debe ser elevado. Cualesquiera que sean los criterios que usted o los estudiantes establezcan, deben ser comprendidos por todos los estudiantes para que cada uno de ellos pueda utilizarlos adecuadamente. A continuación, la clase utilizará estos criterios para evaluar el rendimiento de cada estudiante. Para la evaluación, recomendamos formar grupos más pequeños de estudiantes que se conozcan bien, porque evaluar a 20-25 estudiantes en una clase sería complicado para los estudiantes.

Puede realizar las evaluaciones entre compañeros de forma continua o al final del proyecto. Después de que cada estudiante haya calificado a cada estudiante de la clase o del grupo, sume las puntuaciones y divídelas por el número de calificadores. Esto determinará la puntuación media de cada estudiante del grupo.

EJEMPLO DE EVALUACIÓN ENTRE IGUALES EN UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO²⁵



Evaluación en el grupo

El nombre del estudiante que evalúa:

Intenta clasificar a los estudiantes de tu grupo según los siguientes criterios:

1. Realiza las tareas asignadas
2. Cooperar con los demás
3. Utiliza el tiempo eficazmente
4. Quiere aprender cosas nuevas

Utilizando la escala, da puntos a cada persona

Escala: 1 muy bueno 2 bueno 3 medio 4 deficiente 5 muy deficiente

Nombre de la persona evaluada	Realiza las tareas asignadas	Coopera con los demás	Utiliza el tiempo eficazmente	Quiere aprender cosas nuevas

²⁵ Davis, Kathleen; Miller, M. David; and Corbett, Wellesley T. (1998). Methods of Evaluating Student Performance Through Service Learning. Evaluation/Reflection. 38. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slceeval/38>

Resultado de la evaluación: Suma la evaluación grupal de cada estudiante y divídela por el número de estudiantes que lo evaluaron.

Nombre del niño	Puntuación de la evaluación (suma de todos los puntos)	Número de evaluadores	Media (suma de todas las puntuaciones/número de evaluadores)

Evaluación del trabajo del proyecto y de las presentaciones

Al final del proyecto, los estudiantes elaboran un informe o resultado que resume su trabajo, sus resultados y su contribución a la comunidad. Puede ser una presentación, un vídeo, un collage o un póster. Una vez más, fije los criterios de evaluación en función de lo que se espera que aprendan los estudiantes. A través de la producción de presentaciones escritas, desarrollar la alfabetización visual y lectora.

Evaluación de los portafolios de los estudiantes en un proyecto de aprendizaje-servicio

La evaluación de portafolios es una de las formas adecuadas de evaluar la consecución de los objetivos de aprendizaje en el aprendizaje-servicio. Los portafolios permiten a los estudiantes tomar conciencia de sus capacidades de aprendizaje y participar directamente en la evaluación de sus progresos. Un portafolio es una colección de trabajos del estudiante que documenta las actividades, el aprendizaje y las contribuciones a la comunidad. Un portafolio puede documentar el proceso y los resultados del aprendizaje de un estudiante. Los estudiantes pueden colocar sus trabajos individuales en carpetas. El portafolio de un estudiante para un proyecto de aprendizaje-servicio puede incluir ejemplos escritos de reuniones de planificación, órdenes del día de reuniones, planes de proyectos, presupuestos, descripciones de tareas y responsabilidades, evaluaciones, diarios, sentimientos sobre el proyecto, ensayos, ideas de equipo, problemas, investigación y soluciones, borradores y productos acabados, resultados de la evaluación de tareas específicas relacionadas con las destrezas aprendidas a través del servicio, obras de arte, pruebas de la colaboración comunidad-escuela, artículos sobre el proyecto, premios, testimonios de participantes, familias, destinatarios del servicio, entrevistas con las familias, autoevaluación, evaluación por pares.

Piense en los siguientes puntos a la hora de asignar portafolios a los estudiantes:

- Explica a los estudiantes cuál es el objetivo del portafolio.
- Deje que los estudiantes piensen en el diseño del portafolio.
- Determine cómo se evaluará el portafolio y qué criterios se utilizarán.
- Implice a los estudiantes: permítales participar activamente en el proceso de elección de lo que incluirán en su carpeta.
- Incluya una carta de presentación al principio del portafolio, dando información relevante sobre el estudiante, la escuela y el proyecto, el propósito del portafolio.

- Explique que un portafolio es un *trabajo en proceso*. Los estudiantes pueden añadir, mejorar, eliminar, revisar, editar o descartar elementos a medida que evoluciona.

Evaluación del portafolio

El portafolio se evalúa en función de la integridad, la calidad del contenido, la reflexión y la conexión con el plan de estudios y los objetivos. Mediante el uso de rúbricas de evaluación, las evaluaciones de los portafolios deben incluir una escala fija para cada estándar de rendimiento. La función principal de las rúbricas es proporcionar criterios bien definidos para calificar los portafolios individuales. Existen varios tipos de rúbricas que puede utilizar o modificar para adaptarlas a sus necesidades. Antes de empezar a puntuar los portafolios, considere las características del rendimiento de los estudiantes y haga una lista de ellas. Puede modificar las rúbricas para adaptarlas a sus necesidades individuales.

EJEMPLO DE EVALUACIÓN DE UN PORTAFOLIO DE ESTUDIANTES PARA UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO



Este ejemplo de evaluación del portafolio de un estudiante incluye valorar su estructura y diseño estético, así como la profundidad de la reflexión que el estudiante demuestra en su aprendizaje y crecimiento personal.

4: Portafolio muy bueno

Estructura y calidad: el portafolio está excelentemente estructurado y organizado, con una clara división de partes y un diseño visual impecable. Contiene toda la información necesaria de forma lógica, lo que facilita su lectura y comprensión.

Reflexión: el estudiante demuestra un profundo conocimiento de sí mismo, evalúa de forma crítica sus progresos e identifica formas concretas en las que ha mejorado. La reflexión incluye ejemplos detallados que demuestran el crecimiento personal del estudiante y su comprensión del impacto del proyecto.

3: Portafolio bueno

Estructura y calidad: el portafolio está bien estructurado y organizado, con pequeñas deficiencias en la organización o el diseño visual. Contiene toda la información relevante, aunque algunas secciones podrían estar mejor enlazadas.

Reflexión: el estudiante proporciona una reflexión significativa que demuestra una comprensión de su progreso y crecimiento personal, pero algunas partes podrían ser más profundas o estar mejor conectadas con experiencias específicas.

2: Portafolio deficiente

Estructura y calidad: el portafolio está estructurado pero puede estar desordenado o incompleto, con deficiencias visibles en la organización o el diseño. Es posible que falte información fundamental o que esté mal presentada.

Reflexión: el estudiante proporciona una reflexión superficial que sólo reconoce parcialmente el crecimiento personal o el aprendizaje. La reflexión es general y contiene pocos ejemplos específicos.

1: Portafolio muy deficiente

Estructura y calidad: el portafolio está desorganizado, mal estructurado y presenta importantes defectos de diseño visual. Falta mucha información importante o es incomprensible.

Reflexión: La reflexión es muy superficial, sin crecimiento personal o autoconciencia demostrables. No hay ejemplos concretos ni una comprensión más profunda de la experiencia del proyecto.

0: No hay portafolio o está completamente fuera de la tarea:

Estructura y calidad: el portafolio carece por completo o es tan deficiente que no es apto para su propósito. La información es inconexa o insuficiente.

Reflexión: La reflexión está ausente o es tan superficial que no demuestra crecimiento personal o aprendizaje.

10.2. Evaluación de un Proyecto de aprendizaje-servicio

Además de evaluar los objetivos de aprendizaje, es necesario evaluar el logro de los objetivos de aprendizaje-servicio y otros aspectos de la implementación del proyecto de aprendizaje-servicio, como el trabajo en equipo, la colaboración con la comunidad, el apoyo y la orientación del docente, y muchos otros. Lo ideal es que esta evaluación sea participativa y que involucre a los distintos actores: los estudiantes, el docente y los socios de la comunidad. Una vez más, insistimos en que la evaluación está estrechamente vinculada a la reflexión, especialmente en este punto final. Ofrecemos consejos para las actividades finales que ofrecen la oportunidad de mirar hacia atrás en el proyecto y evaluar diferentes partes del mismo.

ACTIVIDAD: PEGATINAS PARA PENSAR - EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO²⁶

Objetivo: reflexionar y evaluar las actividades realizadas durante el proyecto desde diferentes perspectivas, centrándose en el trabajo en equipo y en la contribución individual de los participantes.



Material necesario: papel grande o cartulina (6 hojas), rotuladores, notas adhesivas de diferentes colores (blanco, rojo, amarillo, rosa, verde, azul).

Procedimiento para el profesor:

Preparación: el profesor pega 6 hojas de papel o cartulina una al lado de la otra y las coloca en el suelo. En la cartulina, el profesor escribe el significado de los colores de cada pegatina que utilizarán los estudiantes. Los colores de las pegatinas y sus significados:

- **Blanco:** anota los hechos, las cifras y la información que recuerdes del proyecto.
- **Rojo:** exprese los sentimientos y emociones que experimentó durante el proyecto.
- **Amarillo:** céntrate en los aspectos positivos del proyecto.
- **Rosa:** identifique sus contribuciones durante el proyecto.
- **Verde:** escribe pensamientos creativos e ideas que te hayan parecido interesantes o nuevas.
- **Azul:** resume las conclusiones a las que ha llegado durante el proyecto.

Proceso: el profesor reparte hojas de papel de los colores que representan cada categoría de pensamiento. Los estudiantes se sientan alrededor de las cartulinas y reflexionan sobre el proyecto. Cada uno de ellos, por turnos, escribe sus pensamientos en las hojas del color correspondiente. Una vez completadas, los estudiantes las pegan en las cartulinas correspondientes.

Debate: a continuación, el profesor dirige un debate basado en las fichas individuales clasificadas por colores. Los estudiantes pueden comentar las aportaciones de los demás y desarrollar un debate sobre lo que han aprendido, lo que les ha gustado y lo que podrían mejorar en el futuro.

²⁶ Centre for European Volunteering. (2022). [Service learning upscaling social inclusion for kids – Toolkit](#).

ACTIVIDAD: RETROSPECTIVA DEL PROYECTO CRUCERO²⁷

Objetivos: resumir los momentos críticos del proyecto de aprendizaje-servicio, nombrar los éxitos y obstáculos del proyecto y evaluar el funcionamiento del equipo.



Material necesario: cartulina, papeles, lápices de colores, rotuladores, papeles con símbolos: viento, salvavidas, ancla, pez y témpano de hielo.

Procedimiento para el profesor:

Dibujar el río: divide a los estudiantes en pequeños grupos. Invita a los estudiantes a dibujar en una cartulina el recorrido de un año de aprendizaje servicio en forma de río. Pídeles que dibujen en el río cómo ha transcurrido el tiempo y cómo han progresado desde el principio (el nacimiento del río, la primera introducción al aprendizaje servicio) hasta el final del proyecto. Haga que los estudiantes dibujen si el río serpentea en alguna parte, si aparecen rápidos en alguna parte, si otros ríos desembocan en el río, si hay una corriente fuerte en alguna parte o si parece haber un callejón sin salida,...

Dibujar un barco: invita a los estudiantes a describir su equipo como un barco. Entrégales otro trozo de papel más pequeño e invítalos a dibujar juntos un barco. Las siguientes preguntas pueden ayudar a los estudiantes:

- ¿Qué aspecto tiene el barco?
- ¿Es un velero? ¿O es un barco de vapor? ¿Es un barco pequeño o una balsa?
- ¿Con qué propulsión cuenta el barco?
- ¿Cuánto dura el viaje?
- ¿Quién va a bordo?

Dibujar la bandera: pregunta a los estudiantes: "¿Qué bandera izarías?". Haz que el grupo dibuje la bandera de su barco. Esta pregunta puede ayudarles: "¿Cuál es vuestro tema/foco principal?". Coloca el barco con la bandera en el río.

Reparte las tarjetas de símbolos y haz que los estudiantes las coloquen en el río y las comenten. Escribe las preguntas de apoyo en la pizarra o en el papelógrafo y colócalo donde todos los estudiantes puedan verlo.

- VIENTO: ¿Qué fue lo que te animó? ¿Quién o qué te dio la motivación?
- CÍRCULO DE RESCATE: ¿Cuándo y por qué necesitaste un círculo de rescate? ¿Cuándo necesitaste ayuda?
- ANCLAJE: ¿Qué te ancló? ¿Qué te ayudó a estabilizar la situación?
- PESCA: ¿Qué captura valoras más? ¿Cuándo has tenido éxito?
- RÍO DE HIELO: ¿Cuándo te has encontrado con un obstáculo?

²⁷ Ambrozová, V., Jančinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Cinizens pro 2. stupeň základních škol*. Člověk v tísni, o.p.s.

Resume cómo ha sido el crucero según los estudiantes y según tú. Aprecia los obstáculos que superaron, acuérdate de mencionar también los defectos, pero enfócalos de manera que puedas aprender de ellos y mejorar. Aprecia lo que hicieron bien y cómo se comportaron como equipo y trabajaron juntos. Al mismo tiempo, no olvide mencionar los resultados que pueden aprovechar.

Evalúe el impacto del proyecto en el grupo destinatario y sugiera un camino a seguir. Pregunta a los participantes si creen que han podido ayudar al grupo destinatario. ¿Qué impacto ha tenido el proyecto? ¿Qué más se debería o se podría haber hecho? También hay que tener en cuenta que el cambio suele ser un proceso continuo, que no se consigue con una sola acción. Aunque algunas cosas no salgan bien a la primera, se pueden aprender lecciones mediante la reflexión y la evaluación.

ACTIVIDAD: MI LUGAR EN EL TABLERO²⁸

Objetivos: tomar conciencia de su papel en el equipo y evaluar su trabajo.



Material necesario: bastantes tarjetas con las siguientes palabras: capitán, tripulante, pasajero, prisionero en la bodega, timonel, pirata; hojas A4, cartulina.

Procedimiento para el profesor:

Presenta los papeles que han desempeñado en el proyecto. Extiende las tarjetas de roles (ver hoja) en el suelo y haz que los estudiantes observen a todos los miembros de la tripulación. Pregúntales qué papel desempeñaron en el barco del equipo. ¿Qué miembro de la tripulación les describe mejor en relación con el proyecto? Si falta algún papel, tú y los estudiantes podéis completarlo.

Invita a los estudiantes a elegir una tarjeta de rol que les describa y a sentarse en círculo.

Pide a los estudiantes que reflexionen sobre las siguientes preguntas. Escribe las preguntas en la pizarra para que las tengan a la vista. Los estudiantes pueden comentar oralmente o utilizar el método de escritura libre para comparar sus respuestas.

- ¿Por qué eligieron a este miembro de la tripulación?
- ¿Cómo se sintió en este papel?
- ¿Elegiste tú mismo este papel?
- ¿Hay algo que te gustaría cambiar? ¿Te gustaría estar en otro papel?

Invita a los estudiantes a apreciarse mutuamente. Pega una hoja de papel A4 en la espalda de cada estudiante. Diles que ahora tienen la oportunidad de escribir en ese papel los premios que se merecen por su trabajo. Invítales a ser concretos.

Asimismo, agradézcales que conozcan sus funciones en el equipo. Para ello, diga a los estudiantes que cada miembro de la tripulación es esencial y contribuye a una navegación sin contratiempos hasta la línea de meta. Al mismo tiempo, subraye que incluso un prisionero o un pirata pueden aportar algo: pueden darse cuenta de sus limitaciones y carencias e intentar convertirlas en oportunidades o encontrar otro barco que navegue en otra dirección con un viento diferente en sus velas.

²⁸ Ambrozyová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Cinizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísni*, o.p.s.

ACTIVIDAD: SEMÁFOROS²⁹

Objetivos: fomentar una reflexión profunda sobre el proyecto, identificar los factores que influyeron en su éxito o fracaso y sugerir mejoras para futuras iniciativas.



Material necesario: cartulina en tres colores: verde, amarillo y rojo; utensilios de escritura (rotuladores, bolígrafos); pegatinas o notas adhesivas para escribir recordatorios.

Procedimiento para el profesor

Agrupación: divide a los participantes en grupos más pequeños (por ejemplo, estudiantes, profesores, miembros de la comunidad).

Debate e identificación de factores: cada grupo discute tres elementos esenciales:

- Luz verde: 3 factores que facilitaron el desarrollo del proyecto.
- Luz amarilla: 3 factores que deben mejorarse o reforzarse para lograr mejores resultados.
- Luz roja: 3 factores que deberían reducirse o eliminarse para garantizar los resultados en los nuevos proyectos.

Cada grupo pega sus comentarios escritos en las cartulinas del color correspondiente (verde, amarillo, rojo).

Reflexión conjunta: los grupos leen las contribuciones de los otros grupos. Debate las similitudes y diferencias de puntos de vista. Identifica los temas comunes y las sugerencias de mejora.

Tríadas alternativas:

Se puede adaptar la actividad a diferentes temas, por ejemplo:

3 aspectos que hayan aprendido los participantes.

3 aspectos sobre los que les gustaría saber más.

3 actividades que funcionaron bien.

3 actividades que requieren ajustes.

3 hechos que no deberían repetirse.

²⁹ Sosa Rolón, A. J. (2020). [Resource book for the development of service-learning projects](#). CLAYSS.

11. Celebración

La celebración es una etapa en la que los estudiantes pueden presentar sus logros en un acto público abierto a la comunidad local para reconocerlos y celebrarlos. La celebración tiene un significado para las distintas partes implicadas en el proyecto:

- Los estudiantes pueden mostrar lo que han aprendido y conseguido y recibir un reconocimiento.
- Para la comunidad o los socios, la celebración es el momento de darse cuenta de que el proyecto ha terminado. También es un momento para dar las gracias y despedirse.
- Para las familias, patrocinadores, otras personas u organizaciones implicadas, puede ser un momento en el que comprendan exactamente lo que su apoyo significa para la comunidad y los estudiantes. Ver los resultados directos puede ayudarles a sentirse orgullosos y animarles a ofrecer su apoyo o a volver a participar en actividades similares.
- Es una gran oportunidad para que la escuela informe a la gente sobre el proyecto, el aprendizaje que están aplicando y su impacto en la comunidad.
- Es una oportunidad para que el público conozca el proyecto y las formas en que puede participar y apoyar actividades similares.



Los detalles de la celebración deberían depender de su decisión, pero, por supuesto, también deberían tenerse en cuenta los recursos y la capacidad.

La celebración puede adoptar la forma de:

- Exposiciones de fotografías tomadas durante el proyecto.
- Proyección de un vídeo del proyecto en curso o de algo relacionado con el tema.
- Un concierto o momento artístico en el que los beneficiarios directos muestren su gratitud o se presenten.
- Una pequeña reunión en la que disfruten juntos de una pizza o un aperitivo.
- Evento virtual.

Cuando planifiques una celebración, piensa en el momento, el programa, el lugar y el equipo organizador.

ACTUALIZACIÓN

El momento que elijan los estudiantes para celebrarlo es fundamental y requiere un poco de planificación. El acto debe celebrarse una vez finalizada la actividad. Debe ser lo suficientemente pronto para que el público no se olvide del proyecto, pero los estudiantes también deben poder evaluar el proyecto para prepararse a presentar los resultados. Los estudiantes también deben asegurarse de que las personas a las que quieren invitar al acto estén disponibles en ese momento y vayan a asistir. Deberán enviar las invitaciones con suficiente antelación.

PROGRAMA

No deben faltar al programa:

- Presentación de los resultados obtenidos en el proyecto
- Reconocimiento de los estudiantes, por ejemplo, mediante la entrega de certificados.
- Agradecimiento a los socios y a todos los implicados.

EJEMPLO DE PROGRAMA DE ACTOS PARA CELEBRAR UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO DE UN ESTUDIANTE³⁰



En función del proyecto, se pueden alargar o acortar las distintas partes.

15:00 El profesor dará la bienvenida a todos los participantes y presentará a los estudiantes.

15:10 Los estudiantes presentarán el proyecto y sus resultados:

- Por qué decidieron poner en marcha el proyecto.
- Qué actividades han realizado.
- Qué han conseguido.
- Qué han aprendido.

15:30 Los estudiantes dan las gracias a los socios de la comunidad y a todos los que han contribuido al proyecto.

15:35 Los estudiantes invitan a los participantes a ver fotos del proyecto o el vídeo creado.

15:55 El profesor da las gracias a los estudiantes, entrega los certificados, habla de los planes para la continuación del proyecto y les agradece su participación.

16:00 No olviden hacerse una foto juntos.

UBICACIÓN

Al igual que las demás opciones, la elección del lugar debe adaptarse al público que se espera en el acto y al proyecto. El lugar puede ser una escuela o donde se haya llevado a cabo el proyecto.

EQUIPO ORGANIZADOR

Aunque se trata de un acto para los estudiantes como para todos los demás, esto no significa que no deban participar en la planificación y organización de la celebración. Incluyéndoles a ellos y a sus preferencias, conseguirás que disfruten al máximo. Por supuesto, como profesor, puedes ocultarles algunas cosas para que puedan disfrutar de algunas sorpresas.

³⁰ Roots and Shoots. (2017). [Roots and Shoots Toolkit](#).

ACTIVIDAD: PASEO POR LAS GALERÍAS - PLANIFICACIÓN DEL ACTO FINAL³¹

Objetivo: ayudar a los estudiantes a trabajar en equipo, llegar a un consenso y planificar juntos una celebración final.

Material necesario: papel A4, papel milimetrado grande, bolígrafos, rotuladores de diferentes colores, cinta adhesiva.



Procedimiento para el profesor:

Introducción: explique a los estudiantes el objetivo de la actividad, que consiste en planificar juntos el acto final del proyecto. Infórmeles de que trabajarán en grupos y visitarán diferentes estaciones para compartir y desarrollar sus ideas.

Escribe los incentivos: crea seis incentivos relacionados con el acto final (por ejemplo, ¿QUIÉN participará? ¿CUÁNDO y DÓNDE se celebrará? ¿QUÉ aspecto tendrá el acto? ¿QUÉ actividades formarán parte de él?). Escribe cada sugerencia en una hoja de papel milimetrado y colócalas en distintos lugares del aula para crear seis estaciones.

Trabajo en grupo: los estudiantes se dividen en grupos pequeños y cada grupo comienza en una de las estaciones. Leen el estímulo y escriben sus respuestas, pensamientos y comentarios en el papel milimetrado. Cada grupo utiliza rotuladores de distintos colores para ver qué grupos han añadido qué ideas. Transcurridos 5 minutos, los grupos pasan a la siguiente estación y leen las respuestas del grupo anterior y añaden sus ideas. Este proceso continúa hasta que todos los grupos hayan visitado cada estación.

El profesor supervisa cómo trabajan los grupos y proporciona ayuda u orientación para asegurarse de que los estudiantes comprenden correctamente los estímulos y de que la discusión avanza en la dirección adecuada.

Reflexión: tras completar el recorrido por la galería, cada grupo vuelve a su punto de partida y lee todas las respuestas completadas. A continuación, toda la clase se reúne y debate conjuntamente todas las ideas para llegar a un acuerdo sobre los detalles del acto final. Los estudiantes se reparten las responsabilidades y establecen un calendario para llevar a cabo los preparativos de la celebración.

³¹ Centre for European Volunteering. (2022). [Service learning upscaling social inclusion for kids – Toolkit](#).

ACTIVIDAD: FOTO ÚNICA DE LOS PARTICIPANTES

Objetivo: reforzar la identidad del grupo, celebrar los logros del proyecto y proporcionar documentación visual de la participación e implicación de todas las partes interesadas.

Material necesario: cámara, smartphone o trípode portátil para mejorar la estabilidad de las fotos.



Procedimiento para el profesor:

La foto de grupo es una parte tradicional del proyecto, y hay una razón para ello: es esencial ver a todo el grupo junto, compartiendo la celebración del proyecto. Esta foto también puede exponerse en el tablón de anuncios del centro o publicarse en la revista escolar. No olvides a todos los participantes: estudiantes, profesores, autoridades, socios comunitarios, organizaciones o familias colaboradoras, instituciones locales, etc.

Referencias:

Ambrozyová, V., Janičinová, B., Svatá, K., et al. (2019). *Metodika programu Active Cinizens pro 2. stupeň základních škol. Člověk v tísní, o.p.s.*

Britannica, T. Editors of Encyclopaedia. (2024, May 24). Elementary education. *Encyclopedia Britannica*. <https://www.britannica.com/topic/elementary-education>

Brozmanová Gregorová, A., Bohdanová, S., Harváneková, I., Horvatovič, L., Kubišová, L., Kurpielová, M., Milková, M., Nemcová, L., Ondrášek, M., Sabo, R., Šolcová, J., & Tomková, L. (2019). *Cesty k dobrovolnictvu. Metodika výchovy a vzdělávání dětí a mládeže k dobrovolnictvu*. Stupava: Platforma dobrovolnických centier a organizací.

Centre for European Volunteering. (2022). *Service learning upscaling social inclusion for kids – Toolkit*.

Davis, Kathleen; Miller, M. David; and Corbett, Wellesley T. (1998). Methods of Evaluating Student Performance Through Service Learning. Evaluation/Reflection. 38. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slceeval/38>

Fox, K. R. (2010, January 1). Children making a difference: Developing awareness of poverty through service learning. *Taylor & Francis*, 101(1), 1–9. <https://doi.org/10.1080/00377990903283965>

Hall, R., Drál, P., Fridrichová, P., Hapalová, M., Lukáč, S., Miškolci, J., & Vančíková, K. (2019). *Analýza zistení o stave školstva na Slovensku: To dá rozum*. Bratislava: MESA10. Dostupné na Retrieved from: <https://analiza.todarozum.sk>

Jacoby, B. (2015). *Service-learning essentials: Questions, answers, and lessons learned*. San Francisco: Jossey-Bass.

Lake, V. E., & Jones, I. (2008, November 1). Service-learning in early childhood teacher education: Using service to put meaning back into learning. *Elsevier BV*, 24(8), 2146–2156. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2008.05.003>

Lucas-Mangas, S., & Martínez-Odría, A. (2012). La implantación y difusión del aprendizaje-servicio en el contexto educativo español: Retos de futuro de una metodología de enseñanza-aprendizaje para promover la innovación en la educación superior. *Revista del Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació (CIDUI)*, 1(1). Retrieved from <https://goo.su/7gwcD>

Lucas Barcia, E. M., Díaz-Arias, A. O., García Barrera, A., & Roa González, J. (2024). Implementation of service-learning in Madrid primary schools. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, 24(4). <https://doi.org/10.33423/jhetp.v24i4.6952>

Martínez-Odría, A. (2007). Service-learning o aprendizaje-servicio: La apertura de la escuela a la comunidad local como propuesta de educación para la ciudadanía. *Bordón. Revista de pedagogía*, 59(4), 627–640. Retrieved from <https://goo.su/peE3n>

Oravcová, J. (2015). *Vybrané kapitoly z vývinovej psychológie*. Banská Bystrica: PF UMB, OZ Pedagóg.

- Paredes, D. M., & Martínez, D. R. (2016, May 23). Aprendizaje-servicio: Una práctica pedagógica que promueve la participación del estudiantado para la mejora escolar y social. *Complutense University of Madrid*, 28(2), 555–571. https://doi.org/10.5209/rev_rced.2017.v28.n2.49623
- Puig-Rovira, J. M., Gijón, M., Martín, M. J., & Rubio, L. (2011). Aprendizaje-servicio y educación para la ciudadanía. *Revista de educación*, 1, 45–67. Retrieved from <https://goo.su/C5KOHp7>
- Richards, M. H., Sanderson, R. C., Celio, C. I., Grant, J. E., Choi, I., George, C., & Deane, K. (2013, March 1). Service-learning in early adolescence. *SAGE Publishing*, 36(1), 5–21. <https://doi.org/10.1177/1053825913481580>
- Roots and Shoots. (2017). [*Roots and Shoots Toolkit*](#).
- Sosa Rolón, A. J. (2020). [*Resource book for the development of service-learning projects*](#). CLAYSS.
- UNESCO Institute for Statistics. (2012). *ISCED 2011* (PDF). "Annex III". Archived from the original (PDF) on June 24, 2017.
- Watson, D. L., Hueglin, S., Crandall, J., & Eisenman, P. (2002, May 1). Incorporating service-learning into physical education teacher education programs. *Taylor & Francis*, 73(5), 50–54. <https://doi.org/10.1080/07303084.2002.10607810>



Tercera parte:
Cuaderno de ejercicios
para el alumnado -
actividades seleccionadas



Mi cuaderno de aprendizaje-servicio

Mi nombre:.....

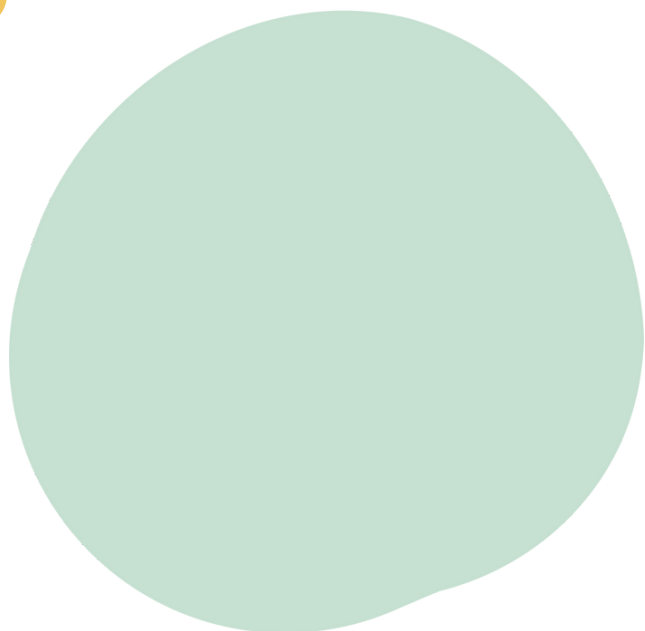
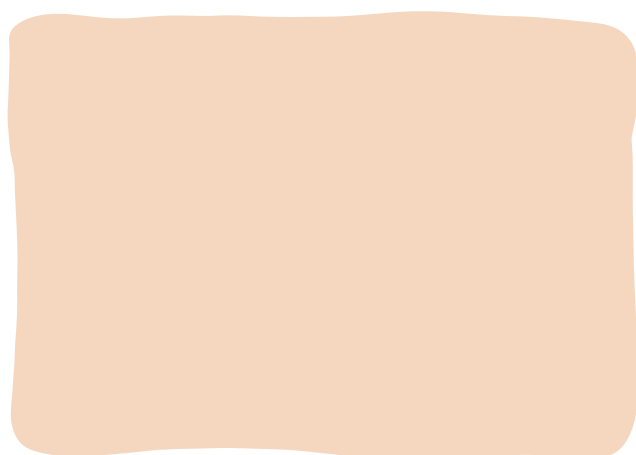
Mi clase:.....

Mi maestro/a:.....

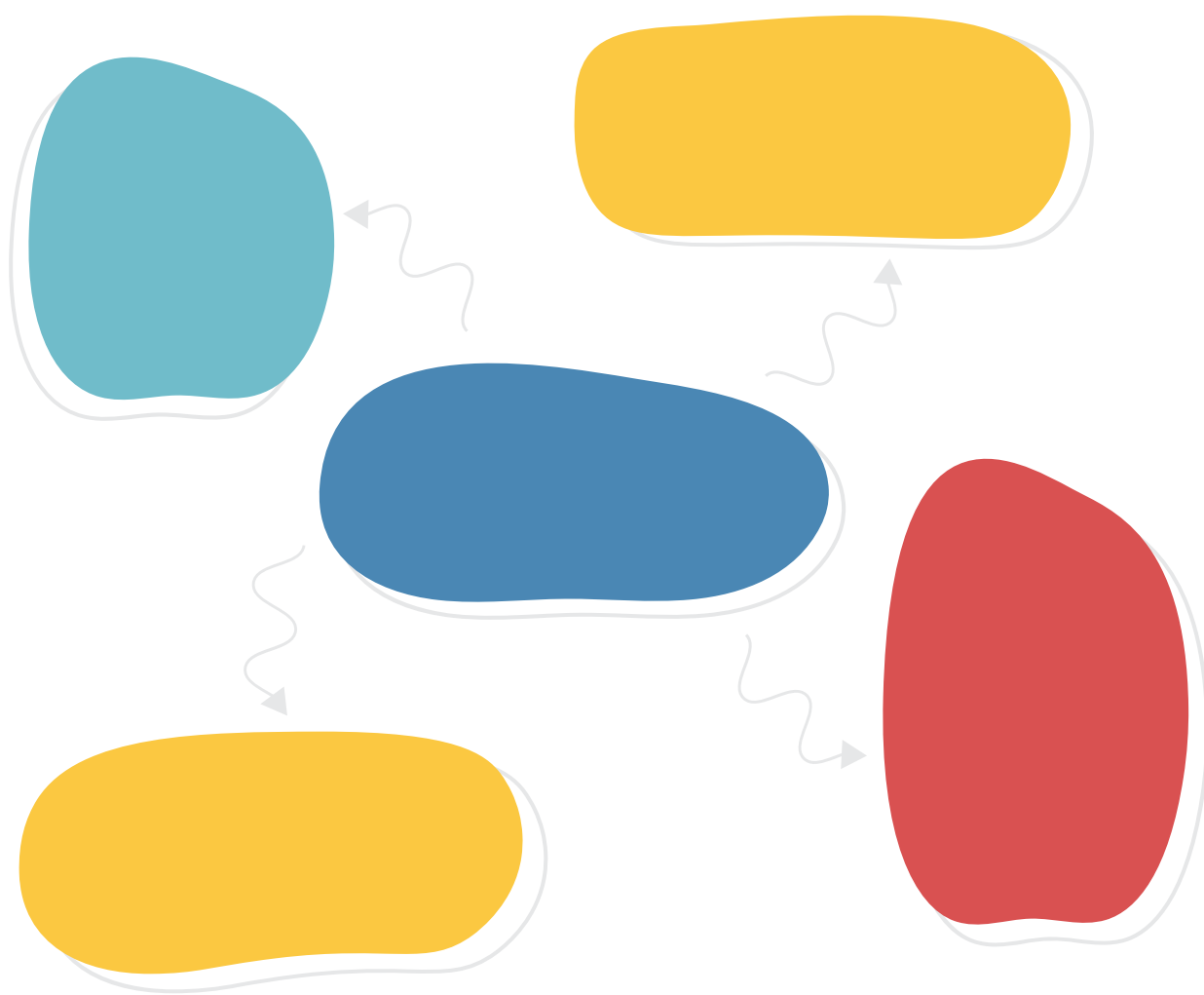
Mi mano amiga



Lo que quiero hacer en el
aprendizaje-servicio



Lo que quiero aprender con el aprendizaje-servicio



Nuestras normas



Mi comUnidad

Mi comUnidad

Mapa de la comunidad

[illegible]

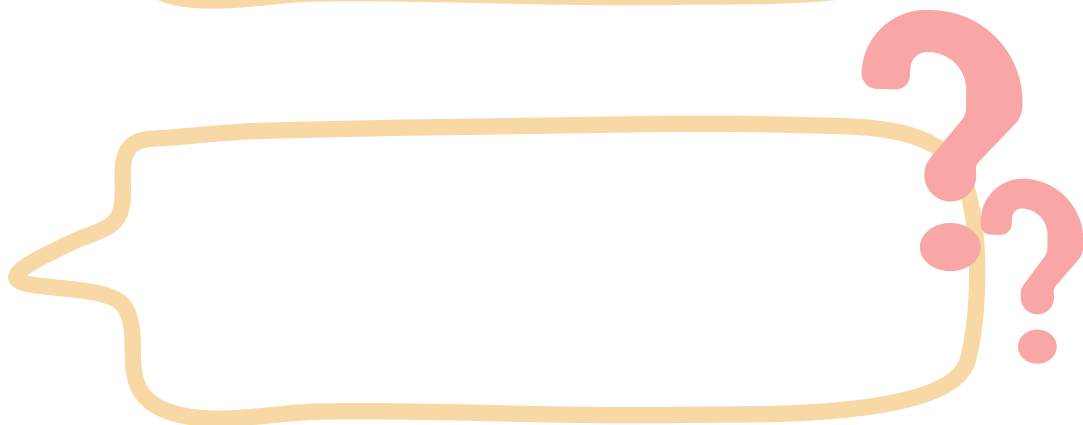
Nuestras preguntas para la comunidad



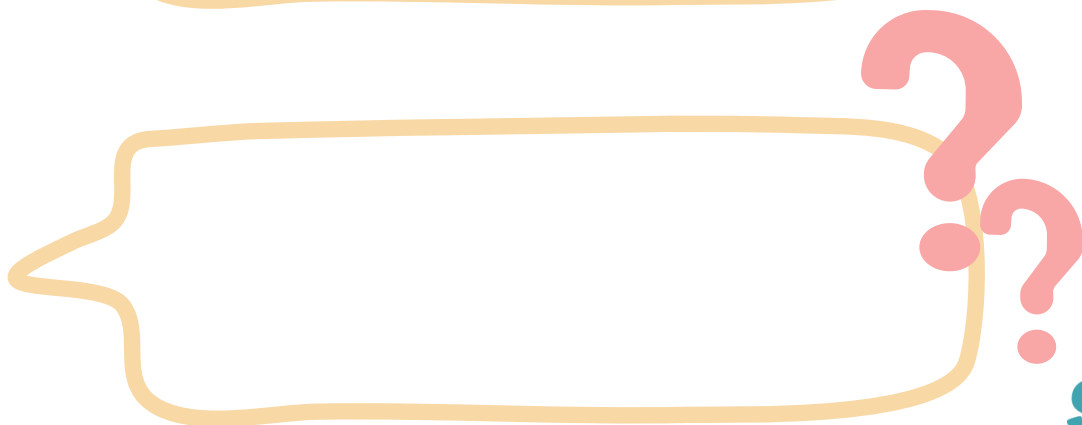
A yellow speech bubble with a tail pointing to the left. To its right are two large pink question marks.



A yellow speech bubble with a tail pointing to the left. To its right are two large pink question marks.

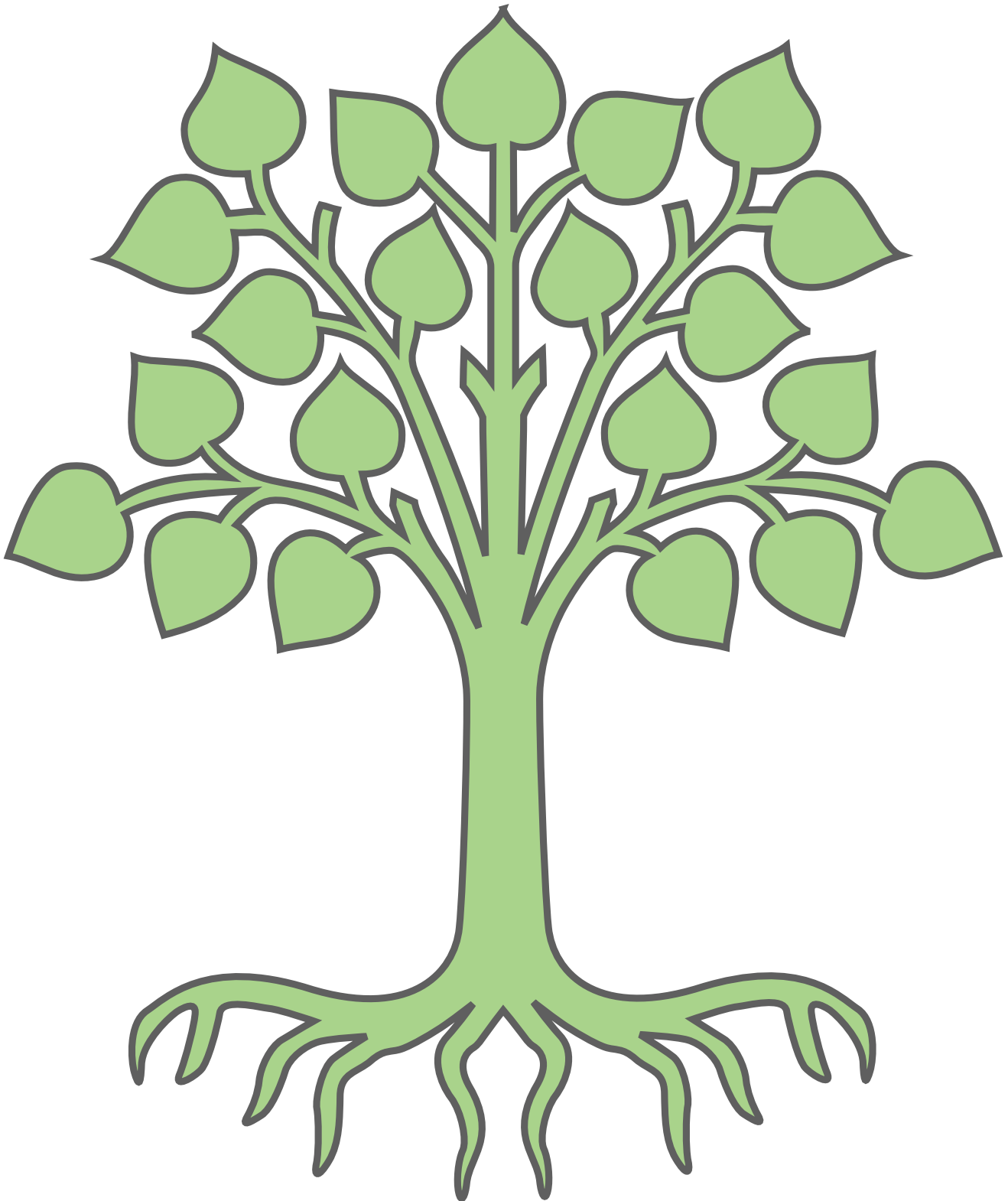


A yellow speech bubble with a tail pointing to the left. To its right are two large pink question marks.

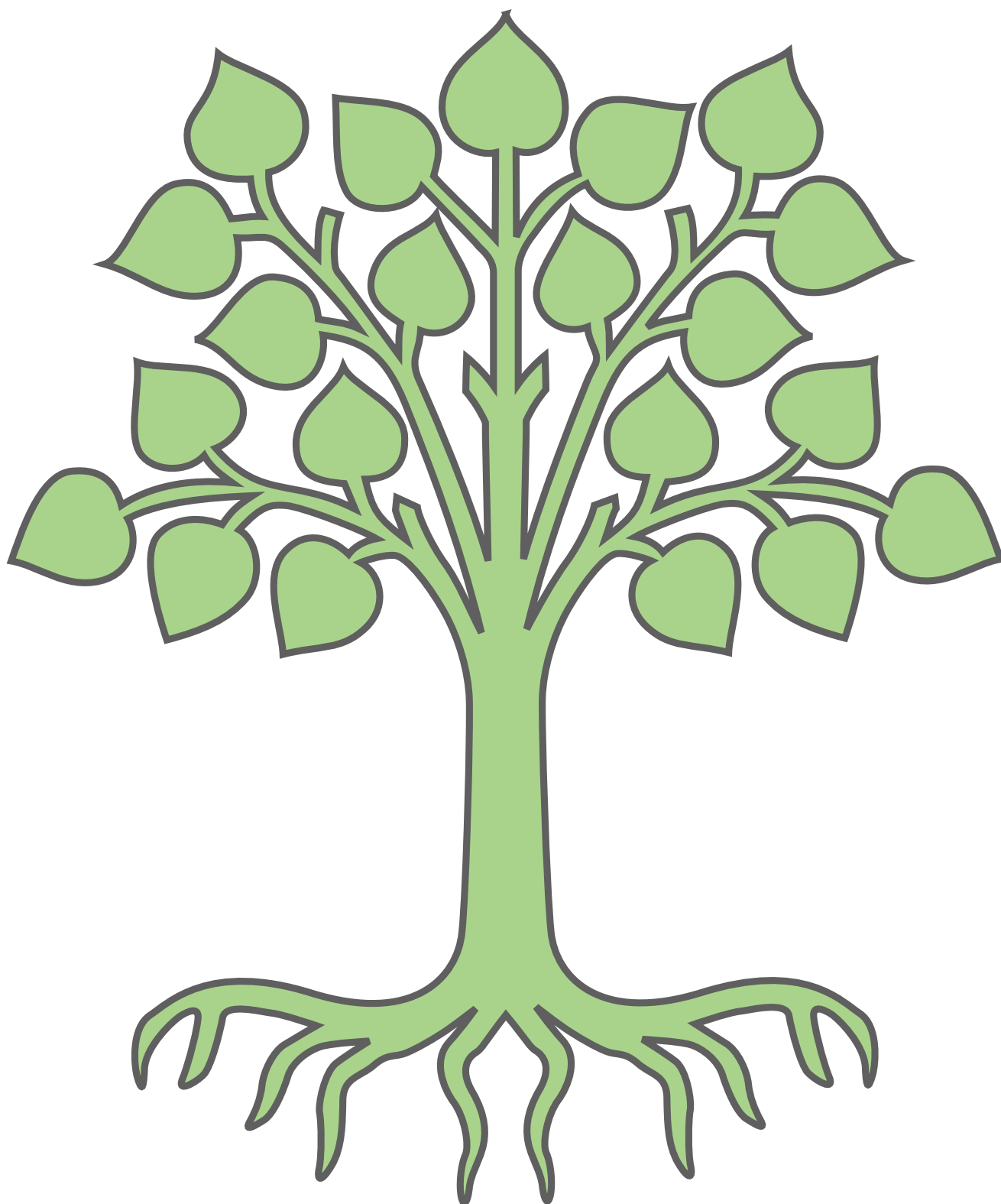


A yellow speech bubble with a tail pointing to the left. To its right are two large pink question marks.

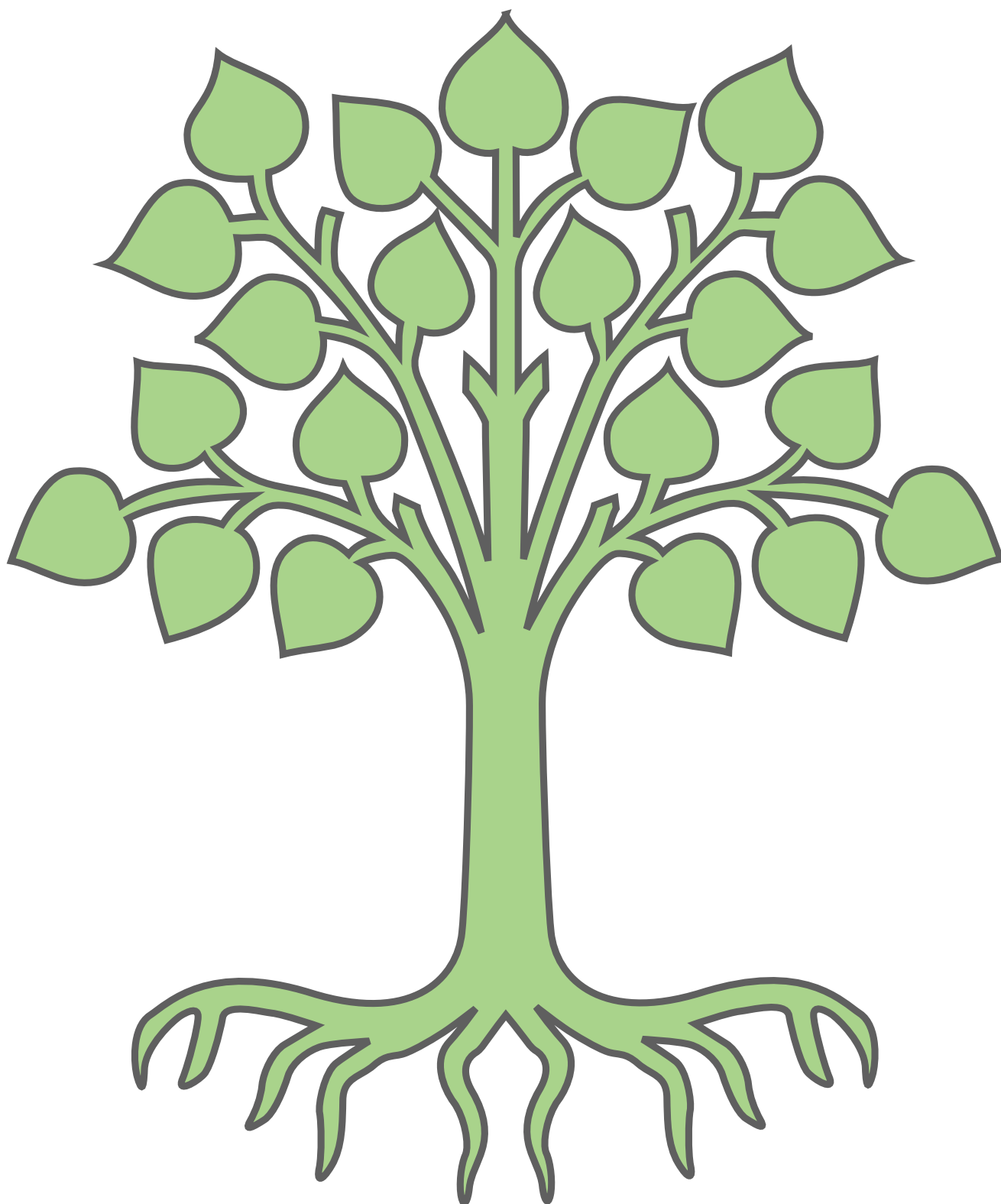
Árbol de problemas



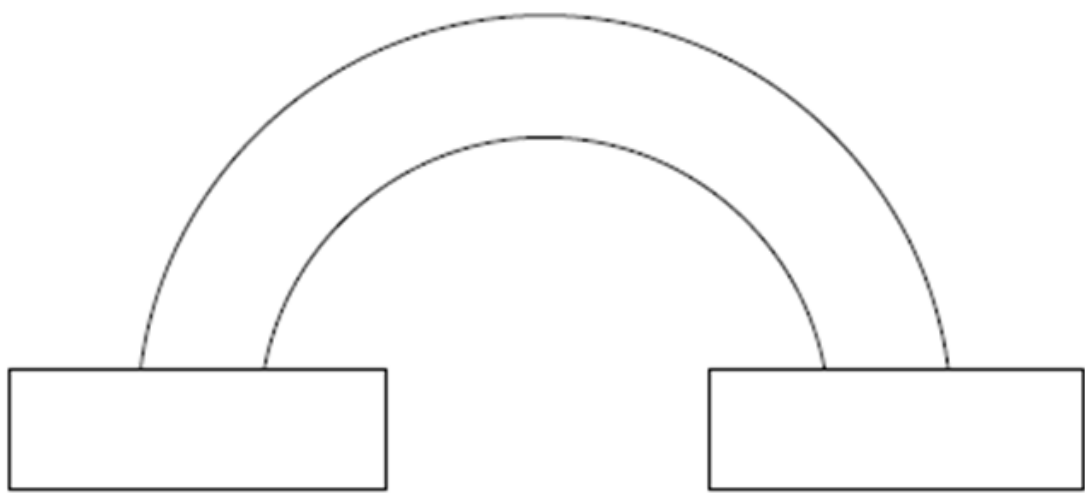
Árbol de objetivos



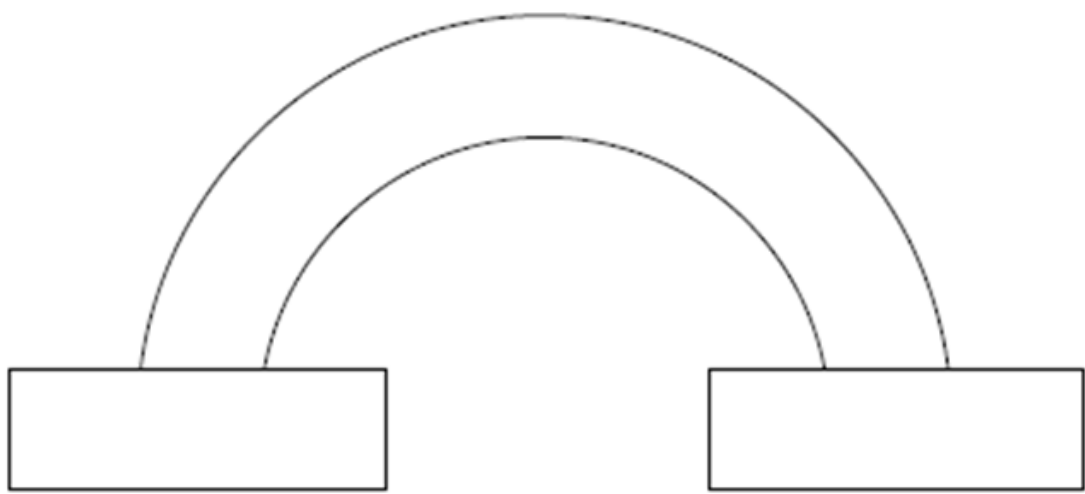
Árbol de objetivos



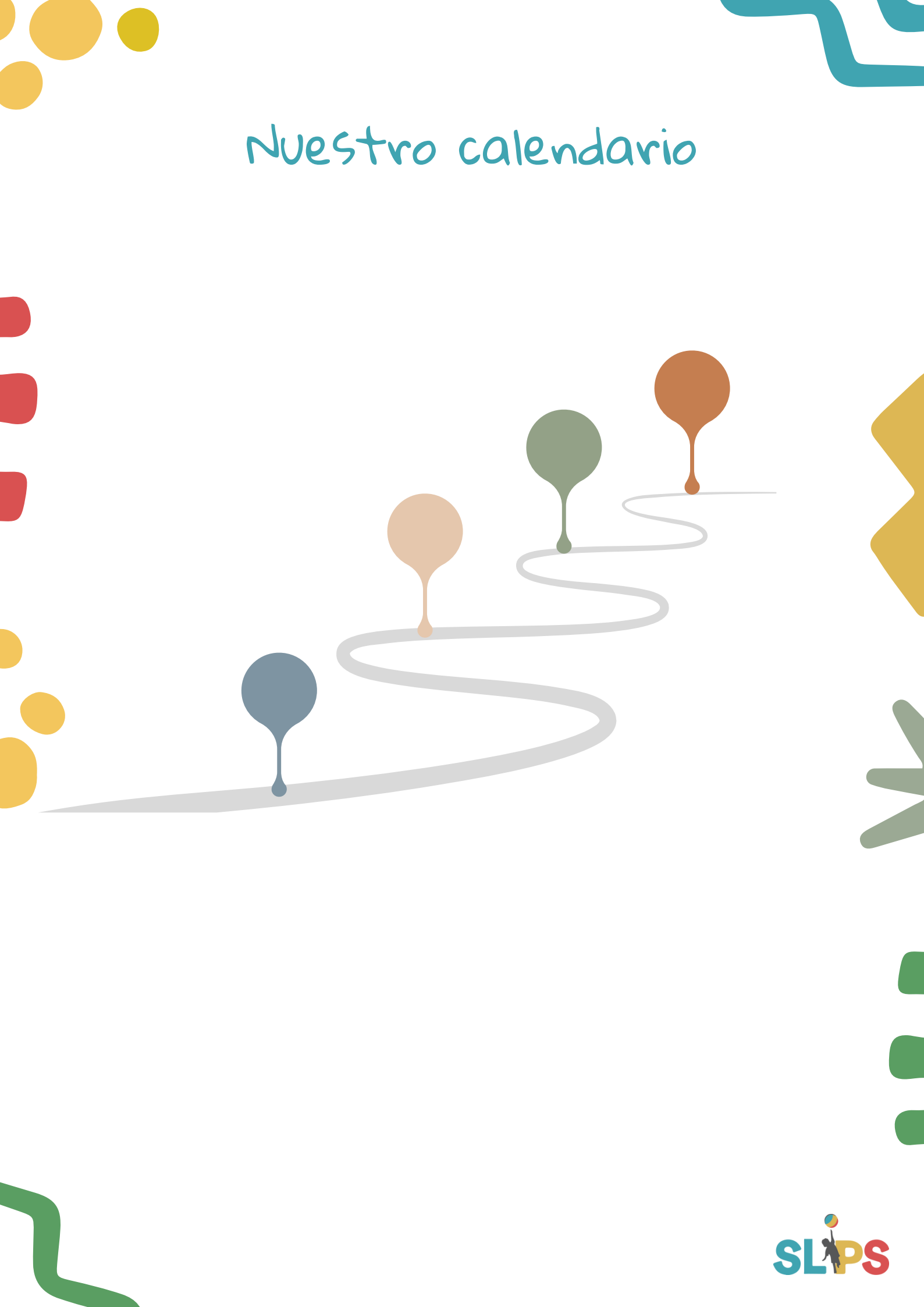
Cruzar el puente



Cruzar el puente



Nuestro calendario



Planificación del proyecto

CHECKLIST PARA PLANIFICAR UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

- ¿Hemos entendido las necesidades de la comunidad?
- ¿Son esenciales para la comunidad?
- ¿Hemos implicado a la comunidad en la evaluación de sus necesidades?
- ¿Hemos definido los objetivos del servicio?
- ¿Están los objetivos del servicio relacionados con la necesidad?
- ¿Hemos fijado los objetivos de aprendizaje?
- ¿Están relacionados los objetivos del aprendizaje y del servicio?
- ¿Están las actividades previstas relacionadas con los objetivos?
- ¿Hemos dividido las responsabilidades y funciones en el equipo?
- ¿Hemos elaborado un calendario?
- ¿Tenemos un presupuesto para cada actividad?
- ¿Disponemos de los recursos necesarios para llevar a cabo el proyecto?
- ¿Tenemos un plan de seguimiento y evaluación del proyecto?
- ¿Tenemos un plan para difundir el proyecto?

THIS WEEK

¿Qué me ha gustado esta semana?

¿Qué me ha resultado más complicado esta semana?

¿Cómo he colaborado en el proyecto esta semana?

¿Qué he aprendido esta semana?

Cinco dedos

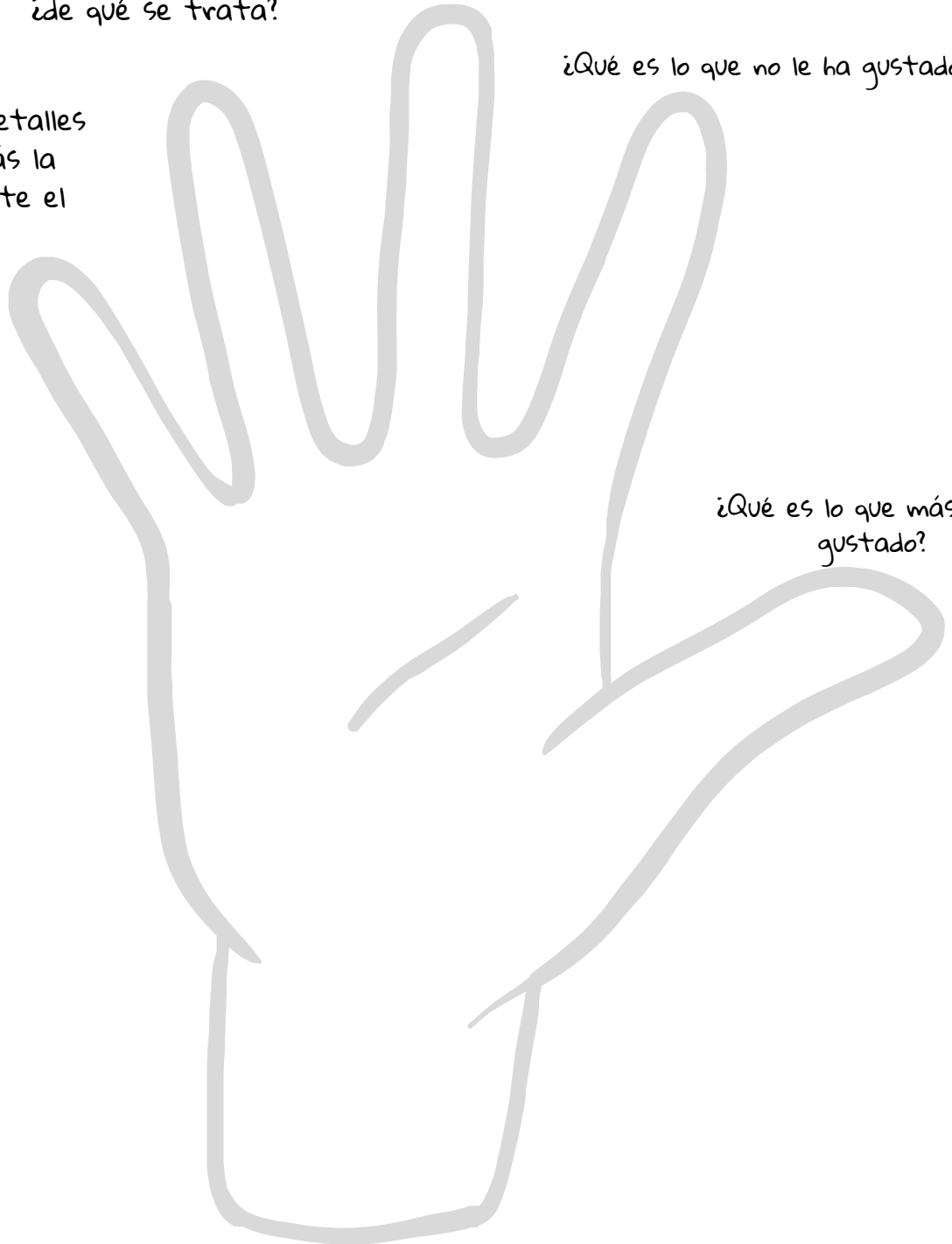
¿Ha descubierto algo nuevo sobre sí mismo? Si es así, ¿de qué se trata?

¿Qué es lo más importante que ha aprendido?

¿Qué es lo que no le ha gustado?

¿Qué pequeños detalles le llamaron más la atención durante el proyecto?

¿Qué es lo que más le ha gustado?



Cómo ayudé

Lo que he aprendido

Mis sentimientos en el arco iris



Mi autoevaluación

He contribuido a la planificación de actividades 	Escuché atentamente 	He seguido las instrucciones 	Cumplí las tareas acordadas
Ayudé a otro de clase 	He trabajado con otros 	Aprecié el trabajo de los demás 	He compartido mis opiniones
Tomé notas y registros 	Pedí ayuda cuando la necesité 	Puedo nombrar lo que he aprendido en el proyecto 	Sé que la opinión de los demás es tan importante como la mía

Nuestro momento de celebración

